



□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□. □□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□

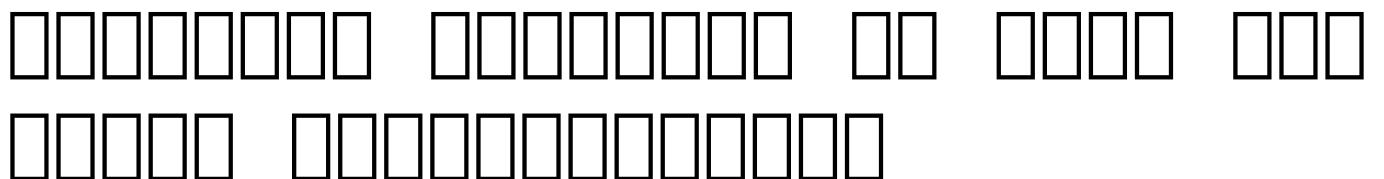
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□



A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black border. They are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□:□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□ □□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□-□ □□□
□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□



□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□
□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □ □ □□□□ □□□□□□□□ □ □□□ □□□□□
□□□□□□

□ □□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□) □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□, □ □ □□□□ □□□□□□□□ □□
□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□

A horizontal row of twelve empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

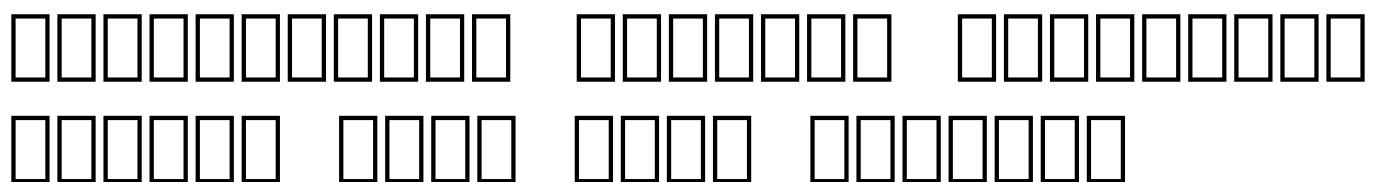
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

Изъяснявайки същността на този вид на съдебни проповеди, А. С. Пушкин пише:

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □. □□□□
□□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□
□□ □□□□□□□ □□□□□ □-□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □
□□□□□□□ □□□□-□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ (□□-
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□) □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □
□□□□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□, □
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □ □□□□□ □ □□□ □ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□, □ □ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □-□□-□ □□□□□□□ □□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□ □-□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□



□□□□□□□ □ □□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □.□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□-□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□-□□□□□ □□□□-□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □.□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □
□□□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □.□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □.□□□□□ □□□□-□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□, □□□ □.□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □ □ □ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □
□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □ □□□□□□ □□ □□□□ □□□-□□□□□ □□□
□□□□□□□, □□-□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□.□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □.□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

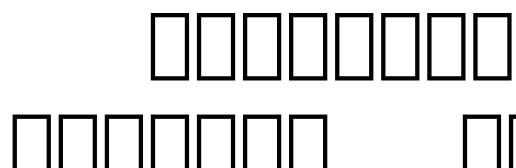
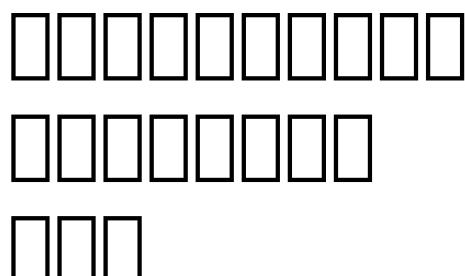
□□-□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□□
□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□, □□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ
ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ, ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ
ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ, ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ
ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ, ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ
ପାଠ୍ୟଗୀତ, ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ, ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ, ପାଠ୍ୟଗୀତ
ପାଠ୍ୟଗୀତ

□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□,
□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□ . □□□ □□□-□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□

Однажды в сказке было так:

Жил-был старик с женой и двумя сыновьями. Однажды старик решил разделить имущество между сыновьями.

Сыновья были удивлены, что отец делит имущество между ними, а не оставляет все для старшей сестры.

Старик объяснял сыновьям, что старшая сестра, будучи старшей, должна уважать обоих братьев, а не только старшего, и что она должна помочь братьям в их будущем. Сыновья были удивлены, что отец делит имущество между ними, а не оставляет все для старшей сестры.



Старший сын спросил отца: «Папа, почему мы получаем равное количество земли, а старшая сестра получает меньше?»

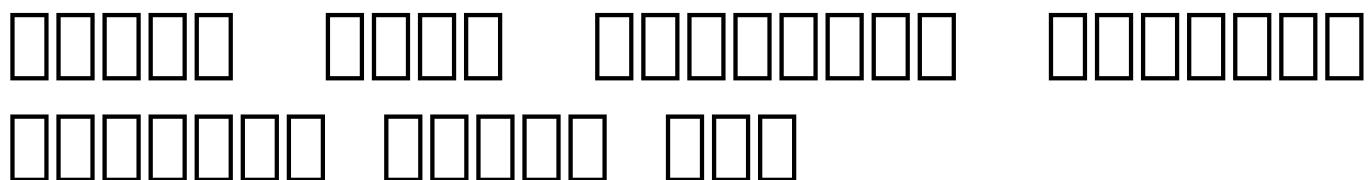
Старик ответил сыну: «Моя старшая сестра должна уважать обоих братьев, а не только старшего, и помочь им в будущем. Поэтому я решил разделить имущество между всеми членами семьи, чтобы никто не остался без земли.

Старший сын спросил отца: «Папа, почему мы получаем равное количество земли, а старшая сестра получает меньше?»

Старик ответил сыну: «Моя старшая сестра должна уважать обоих братьев, а не только старшего, и помочь им в будущем. Поэтому я решил разделить имущество между всеми членами семьи, чтобы никто не остался без земли.

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□,

ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ, ଏହାରେ ଏହାରେ
ପରିବହନ କରିବାକୁ, ଏହାରେ ଏହାରେ ପରିବହନ କରିବାକୁ ଏହାରେ ଏହାରେ
ପରିବହନ କରିବାକୁ, ଏହାରେ ଏହାରେ, ଏହାରେ ଏହାରେ ପରିବହନ କରିବାକୁ ଏହାରେ,
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ,
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ
ଏହାରେ



The diagram illustrates the subtraction problem:

$$\begin{array}{r} 4321 \\ - 1578 \\ \hline 2743 \end{array}$$

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□
□□□□ □□□ □□□□□ □□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□,
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

Онко онкологија је једна од најсавременијих и најзанапредљивијих медицинских дисциплина која се бави лечењем и проучавањем рака. Овај посебан поддомен медицине користи савремене научне методе и технологије да објасније природу рака, да развије ефикасне терапије и да побољша прогнозу и животну квалитету болесника.

Сада је веома важно да се уважи да рак је компликована болест која се развија у резултату грешака у генетичкој информацији ћелија. Ова грешка може да буде наслагајућа или да се дешава у склопу једног ћелијског цикла. Рак је сложена болест која се развија у резултату грешака у генетичкој информацији ћелија. Ова грешка може да буде наслагајућа или да се дешава у склопу једног ћелијског цикла. Рак је сложена болест која се развија у резултату грешака у генетичкој информацији ћелија. Ова грешка може да буде наслагајућа или да се дешава у склопу једног ћелијског цикла. Рак је сложена болест која се развија у резултату грешака у генетичкој информацији ћелија. Ова грешка може да буде наслагајућа или да се дешава у склопу једног ћелијског цикла.

Одлука о којој је да се користи хирургија, радијација, хемотерапија или имунотерапија зависи од врсте и стадијума рака. Хирургија је најчешћа метода за лечење рака, али се користи и радијација и хемотерапија да се спречи да рак ћелије пронесу се у друге делове тела. Имунотерапија је новија метода која користи људске имунитељске снаже да униште ракне ћелије. Овај метод је посебно корисан у случају рака ћелијског ткива, али се користи и у неким случајевима рака ћелијског ткива.