

□□□□□ □□ □□□ □□□□□, □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ (□□□□□) □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□
'□□□□□ □□' □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□
□□□□□ □□ □□

□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□, '□□□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□' □□ □□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□ □□□, □□□ □□ □ □□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□

□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□□□
□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□

□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□ □□□□□ □ □ □□□□
□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□

Five empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A row of eight empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

Three sets of four empty rectangular boxes each, arranged horizontally. The first set is on the left, the second is in the middle, and the third is on the right. Each box is a simple black outline on a white background.

ପାଇଁବାର ପାଇଁବାର (ଏହି ପାଇଁବାର) ପାଇଁବାର ଏହି: ପାଇଁବାର ପାଇଁବାର
ପାଇଁବାର ପାଇଁବାର, ପାଇଁବାର ପାଇଁବାର' ଏହି ପାଇଁବାର ପାଇଁବାର ପାଇଁବାର
ପାଇଁବାର ଏହି ପାଇଁବାର ପାଇଁବାର ପାଇଁବାର ପାଇଁବାର ପାଇଁବାର ଏହି
ଏହି ପାଇଁବାର ଏହି ପାଇଁବାର ଏହି ପାଇଁବାର ଏହି ପାଇଁବାର ଏହି
ଏହି ପାଇଁବାର ଏହି ପାଇଁବାର ଏହି ପାଇଁବାର

This block contains two pairs of empty rectangular boxes, each with a black border, intended for the student to draw or write in.

‘ ’

A row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

Five empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□-□ □□□□
□□□ □□□□ □□□□□ □ □ □□□□'□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

История о том, как я изменил свою жизнь

История о том, как я изменил свою жизнь

Со временем языки становятся все более и более разнообразными, и это неизбежно приводит к тому, что некоторые из них исчезают. Но это не означает, что языки умирают. Они просто меняются, адаптируясь к новым условиям. Так, например, английский язык, который был создан в Англии, в настоящее время является одним из самых распространенных языков мира. Это происходит потому, что он стал языком международной торговли и коммуникации. Но это не означает, что другие языки не имеют значения. Они также являются важной частью национальной культуры и истории. Поэтому, даже если некоторые языки исчезнут, это не означает, что языковая разнообразность уменьшится. Наоборот, она может даже увеличиться, так как новые языки будут создаваться на основе существующих языков. Так, например, в Индии создано множество языков, которые являются производными от санскрита. Это показывает, что языковая разнообразность может быть не только результатом исчезновения языков, но и результатом их создания.

□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□
□□ □□□□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

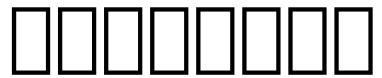
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□

A horizontal sequence of 20 small, identical rectangular blocks arranged in a single row. Each block is a light gray color with a thin black outline. The blocks are evenly spaced and extend across the width of the image.

The diagram consists of five horizontal rows of rectangles. The first row has 7 rectangles. The second row has 8 rectangles. The third row has 5 rectangles. The fourth row has 6 rectangles. The fifth row has 4 rectangles.

□□□□□ □□□□ - □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□



Следует отметить, что в последние годы в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества и усложнению производимых в стране автомобилей. Это связано с тем, что в Китае существует множество производителей автомобилей, которые производят автомобили различных типов и моделей. В то же время, в Китае существует множество производителей автомобилей, которые производят автомобили различных типов и моделей.

Следует отметить, что в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества и усложнению производимых в стране автомобилей. Это связано с тем, что в Китае существует множество производителей автомобилей, которые производят автомобили различных типов и моделей. В то же время, в Китае существует множество производителей автомобилей, которые производят автомобили различных типов и моделей.

Следует отметить, что в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества и усложнению производимых в стране автомобилей. Это связано с тем, что в Китае существует множество производителей автомобилей, которые производят автомобили различных типов и моделей. В то же время, в Китае существует множество производителей автомобилей, которые производят автомобили различных типов и моделей.

Следует отметить, что в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества и усложнению производимых в стране автомобилей. Это связано с тем, что в Китае существует множество производителей автомобилей, которые производят автомобили различных типов и моделей. В то же время, в Китае существует множество производителей автомобилей, которые производят автомобили различных типов и моделей.



Three sets of ten empty rectangular boxes each, arranged horizontally. The first set has 10 boxes, the second has 6 boxes, and the third has 10 boxes.

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□-□□□□□□ □□□ □□
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□, □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□