

Однажды в селе было много деревьев. Но однажды деревья начали говорить. Они говорили друг другу, что деревья должны были быть высажены в селе, чтобы оно стало зеленым и красивым.

Следующим летом деревья начали говорить, что деревья должны быть высажены в селе, чтобы оно стало зеленым и красивым.

Однажды деревья начали говорить, что деревья должны быть высажены в селе, чтобы оно стало зеленым и красивым, и что деревья должны быть высажены в селе, чтобы оно стало зеленым и красивым.

---



Однажды деревья начали говорить, что деревья должны быть высажены в селе, чтобы оно стало зеленым и красивым, и что деревья должны быть высажены в селе, чтобы оно стало зеленым и красивым.

Однажды деревья начали говорить, что деревья должны быть высажены в селе, чтобы оно стало зеленым и красивым, и что деревья должны быть высажены в селе, чтобы оно стало зеленым и красивым.

Однажды деревья начали говорить, что деревья должны быть высажены в селе, чтобы оно стало зеленым и красивым, и что деревья должны быть высажены в селе, чтобы оно стало зеленым и красивым.

Однажды деревья начали говорить, что деревья должны быть высажены в селе, чтобы оно стало зеленым и красивым, и что деревья должны быть высажены в селе, чтобы оно стало зеленым и красивым.

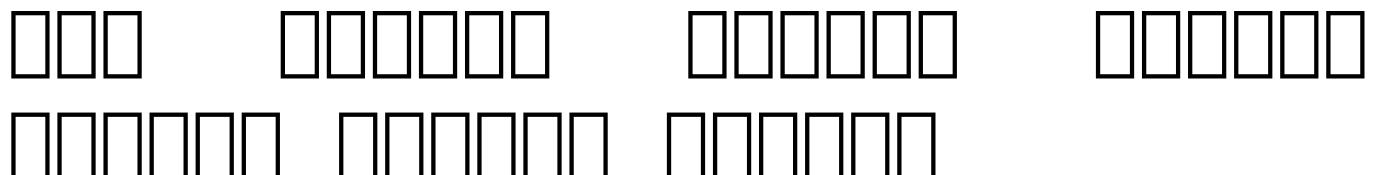
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□□ □□□□□□□□



A 5x10 grid of 50 empty square boxes, likely a crossword puzzle grid. The grid is composed of five rows and ten columns of squares, each outlined in black.

A horizontal sequence of 18 empty square boxes arranged in a single row.

□□□□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

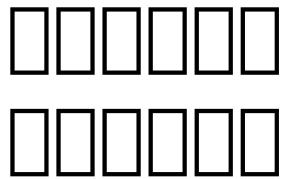


□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □ □□□ □□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□'□ □□□□ □□□□□  
□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□'□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□  
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□  
□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□

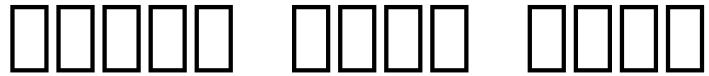
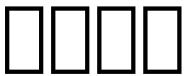
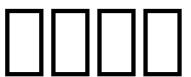
ପାଇଁବାରେ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର (କାହା) କାହାରରେ କାହା କାହାର- କାହା  
କାହା କାହାର କାହା କାହାର, କାହା କାହା କାହାରରେ କାହାର କାହା କାହା  
କାହାରେ କାହାର କାହା କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାରେ କାହାର



жизни, и в то же время, не отрицая, что в жизни есть и зло, и страдание, и смерть, и болезни, и т.д. Но это не означает, что мы должны отрицать эти факты, или что мы должны быть виноваты за то, что они есть. Это означает, что мы должны принять эти факты, и что мы должны научиться жить с ними, и что мы должны научиться использовать эти факты для того, чтобы улучшить свою жизнь, и чтобы помочь другим людям, и чтобы помочь миру.

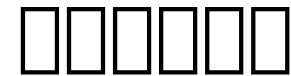
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ, ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ  
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ  
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ, ପାତାରେ ପାତାରେ  
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ, ପାତାରେ ପାତାରେ  
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ  
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ

□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□



□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□, □□□ □□, □□ □□, □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

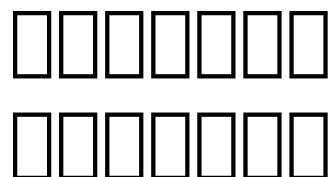
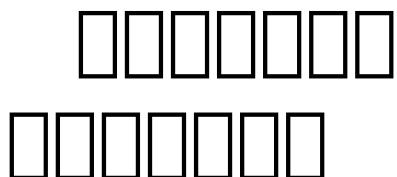
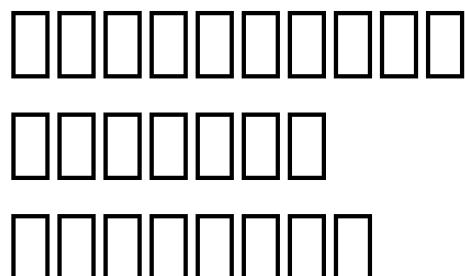
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□, □□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



“**我**们

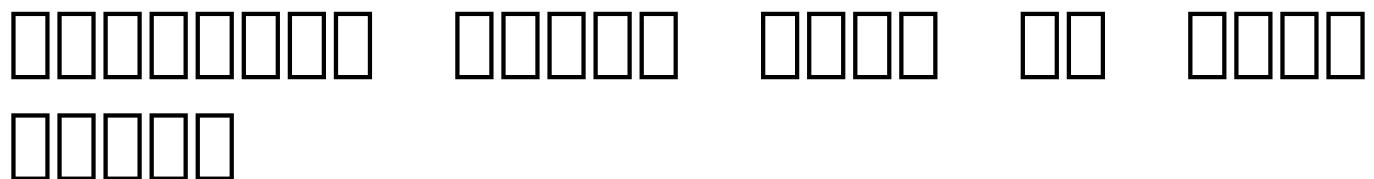
□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□  
□□□□□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□,  
□□□□□□□□ □□, □□□□ □□□□□□ □□, □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□



□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□: □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □  
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□  
□, □□□, □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□ □



□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□ □

○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○, ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○  
○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○  
○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○○○  
○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○  
○○○ ○○○ ○○, ○○○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○  
○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○

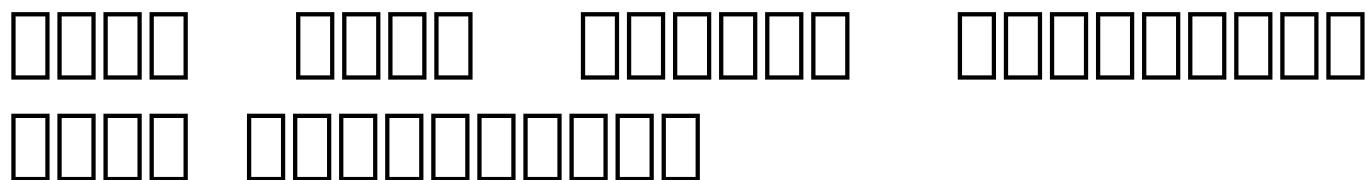
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □ □□□  
□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□

A horizontal row of 16 empty square boxes, intended for children to write their names in. The boxes are arranged in a single line, with a small gap between each box.

□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□, □□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□ □□□ □□□

□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□, □□ □ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାରକାହାରକାହାରକାହାରକାହାରକାହାରକାହାରକାହାର  
କାହାରକାହାରକାହାରକାହାରକାହାରକାହାରକାହାରକାହାର  
କାହାରକାହାରକାହାରକାହାରକାହାରକାହାରକାହାରକାହାର  
କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର



□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ ‘□□□□□ □□□□□□ □□□□ -



□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□, □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ “□□□ □□□□  
□□□ □□□” □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□