

The diagram consists of six horizontal rows of rectangles. The top row contains three groups of 10 rectangles each. The bottom row contains two groups: one with 3 rectangles and one with 4 rectangles.

□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□□ (□□□□□□□) ’□ □□ □□

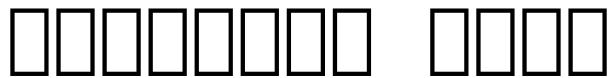
한국인은 그의 일상에서 종종 '나'를 찾을 수 있다. 예전에는 '나'는 개인적인 경험과 감정을 표현하는 단위였다. 그러나 최근에는 '나'는 더 넓은 사회적 맥락에서 개인적인 경험과 감정을 포함하는 단위로 확장되었다. 예전에는 '나'는 개인적인 경험과 감정을 표현하는 단위였다. 그러나 최근에는 '나'는 더 넓은 사회적 맥락에서 개인적인 경험과 감정을 포함하는 단위로 확장되었다.

The diagram consists of three horizontal rows of empty rectangles. The top row contains 10 rectangles. The middle row contains 10 rectangles. The bottom row contains 10 rectangles in the first group and 3 rectangles in the second group.

（二）（三）（四）（五）（六）（七）（八）（九）（十）

□□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□ □□□□, □□ □□ □□□□ □□ □ □□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□, □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□  
□□ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□-□□□ □□, □□□□□ □□□□-□□ □□, □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□-□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□



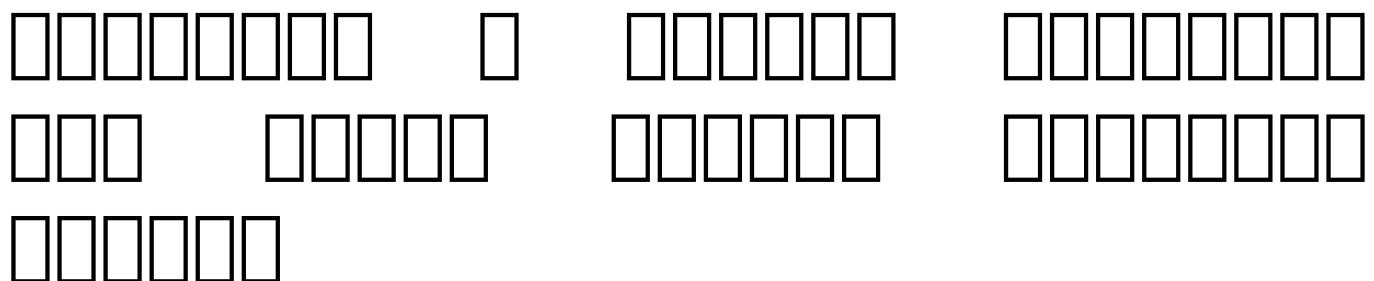
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□□□□□□□ □ □ □□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □ □ □□□□□□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□ □□□□ □□□□□□  
□□□ □□□

□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□

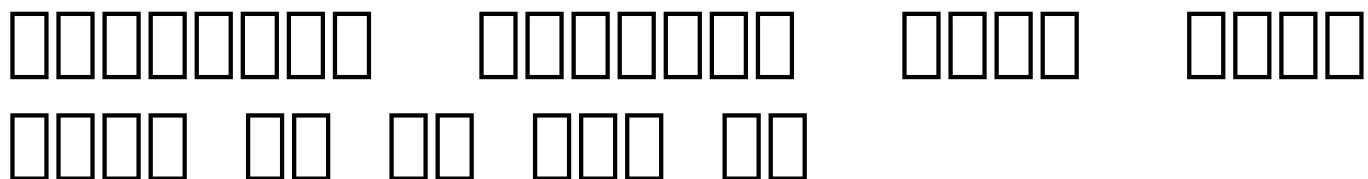
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□



A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, dark, vertical rectangles.

□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□/□-□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

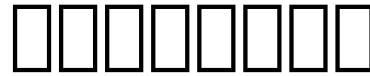
A decorative horizontal border at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, light-colored rectangles arranged in a grid-like fashion.



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□ □□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ (□□□□□□ □□□□□□  
□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□,

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□ □□□□,  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□



□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ (□□) □ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ (□□ □□) □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□  
□□□ □□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring two rows of small, light-colored rectangles arranged side-by-side.

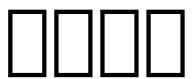


(                )         :                                                                                                                
                                   ,

□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□□ (□□ □□) □□□□ □□□□ □□ □□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□ □ □□ □ □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□  
□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ (□□)□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□'□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା  
ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା  
ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା  
ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା  
ପାଠ୍ୟମାଲା

Сърдечният ми глас също се измени. Той звучеше по-тънък и по-блед.



Сърдечният ми глас звучеше като дълга, тънка линия, която се простираше от мен до нея. Тя беше ясна и чиста, но и малко бледа.

Сърдечният ми глас звучеше като дълга, тънка линия, която се простираше от мен до нея. Тя беше ясна и чиста, но и малко бледа.

Сърдечният ми глас звучеше като дълга, тънка линия, която се простираше от мен до нея. Тя беше ясна и чиста, но и малко бледа.

Сърдечният ми глас звучеше като дълга, тънка линия, която се простираше от мен до нея. Тя беше ясна и чиста, но и малко бледа.

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each divided into four quadrants by a diagonal line from top-left to bottom-right. These boxes are intended for children to draw their own patterns.

（二）（三）（四）（五）（六）  
（七）（八）（九）（十）  
（十一）（十二）（十三）  
（十四）（十五）（十六）  
（十七）（十八）（十九）  
（二十）（二十一）（二十二）  
（二十三）（二十四）（二十五）  
（二十六）（二十七）（二十八）  
（二十九）（三十）（三十一）  
（三十二）（三十三）（三十四）  
（三十五）（三十六）（三十七）  
（三十八）（三十九）（四十）  
（四十一）（四十二）

我國的民族政策，是根據平等、團結、互助、和睦的民族關係而制定的。民族平等，就是各民族都有平等的地位，都有平等的權利，都有平等的機會，都有平等的義務。民族團結，就是各民族之間要互相尊重，互相支持，互相幫助，互相合作，共同奮鬥。民族互助，就是各民族之間要互相學習，互相支持，互相幫助，互相合作，共同奮鬥。民族和睦，就是各民族之間要互相尊重，互相支持，互相幫助，互相合作，共同奮鬥。

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□, □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

我國的民族問題，已經到了一個非常嚴重的階段。我們不能不認真地考慮到這一點。我們不能不認真地考慮到這一點。



□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ (□□) □□□□□ □□  
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□'□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□/□ □ □ □ □□□ □□□  
□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□

□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□



□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ (□□) □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

