

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□ □
□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□ □□ □□

□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□, □□□□□□-□□□□, □□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□□,
□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□ □□□ □□□

□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□, □□□ □□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□, □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□



□□□□□□□□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□ □□ □□□□□□ □□: □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□ □□□
□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □□□

Жанр документальной прозы включает в себя художественные произведения, в которых авторы стремятся передать реальность, отразить реальные события и процессы. Жанр документальной прозы характеризуется тем, что в нем описываются реальные факты, события и люди, а не вымышленные. Документальная проза может быть как художественным произведением, так и научным исследованием.

Документальная проза имеет различные темы, такие как политика, история, наука, культура, искусство и т.д. Важной особенностью документальной прозы является то, что она должна быть достоверной и объективной. Документальная проза может быть написана в различных жанрах, таких как хроника, монография, эссе, путеводитель и т.д. Документальная проза может быть написана в различных жанрах, таких как хроника, монография, эссе, путеводитель и т.д.