

□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□-□□□□□□□□□ □□□□□□

ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ- ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□
□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

A horizontal sequence of 30 empty rectangular boxes arranged in a single row. This visual element is used to represent a list of 30 items or categories, where each box corresponds to one item in the sequence.

Three sets of empty boxes for drawing.

□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□ : □□□□□ □□□ □□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, likely for a survey or form.

□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□, □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□□□

A horizontal row containing five identical groups of four empty square boxes. Each group is intended for a student to draw a picture of a specific animal, such as a lion, in the first three boxes, and then draw a person in the fourth box.

□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □-□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □-□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ် ၁၁။ မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ်, မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ်, မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ်

A horizontal sequence of 28 small, empty rectangular boxes arranged in a single row. This visual element likely represents a set of input fields or a timeline in a user interface.

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□, □□□ □□□□ □□ □□□ □□□,
□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□, □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□

The diagram consists of two horizontal rows of 10 empty rectangular boxes each. The first row is positioned above a colon (:) and the second row is positioned below it. This visual representation is used to separate two parts of a mathematical expression.

The diagram consists of four horizontal rows of rectangles. The first row has 10 rectangles. The second row has 6 rectangles. The third row has 5 rectangles. The fourth row has 3 rectangles. All rectangles are identical in size and shape, with a black outline and a white interior.

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□;

A row of 10 empty rectangular boxes for writing names.

□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □-□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□

A row of 10 empty rectangular boxes for writing names.

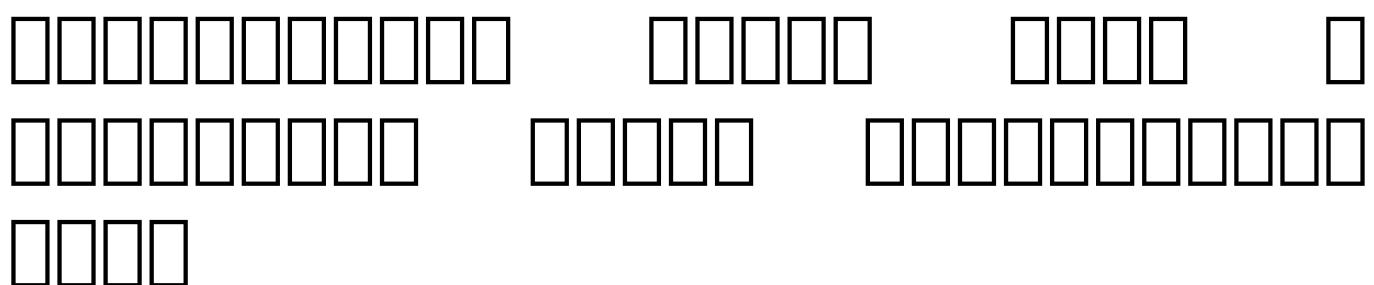
□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□ □□ □□□□□, □□□□□□ □□□□□-□ □□ □□□ □□□□ □□
□□□-□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

A row of 10 empty rectangular boxes for drawing.

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□, □□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□, □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□ - □□□□ - □□□□□□□



□□□□, □□□□□□□□ □□□□, □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□

□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□□) □□□□□□ □□. □□□ □□□□
□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ (□□) □□□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□



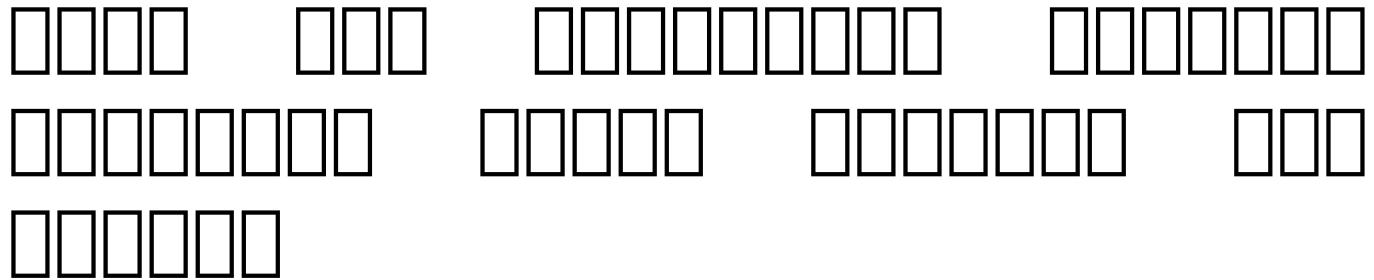
ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ
ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ

A series of empty rectangular boxes arranged in four rows. The first three rows each contain 10 boxes, while the fourth row contains 6 boxes, ending with a comma and followed by a space.

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□

□□□ □□□, □□□□□□□□ □□ □□□□□, □□□ □□□ □□□ □□□□□ □
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□
□□ □□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□

□□□ □□□□ □□□□



□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
(□□ □□□□) □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□
□ □□□ □□□□□

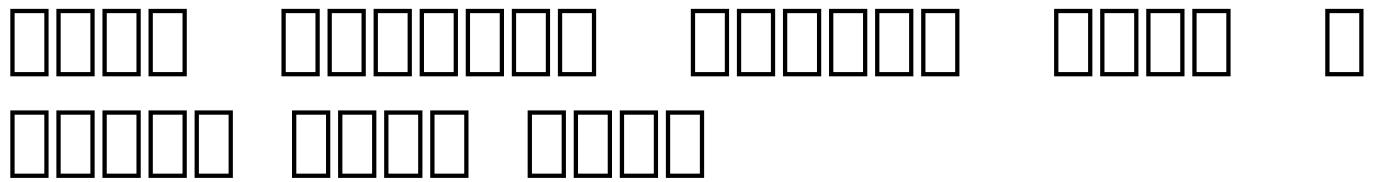
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□, □'□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, а также изучение языка в контексте его применения в различных сферах жизни. Изучение грамматики помогает понять правила образования слов и предложений, а также правила согласования и согласия. Изучение лексики помогает расширить словарный запас и понять значение различных слов и выражений. Изучение фонетики помогает улучшить произношение языка и понять звучание различных звуков. Изучение языка в контексте его применения в различных сферах жизни помогает понять, как языка используют в различных ситуациях, а также как языка применяется в различных сферах жизни.

□ □ □ □ □ - □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □



□□□□□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□ □□□□ □ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □ □□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□, □□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□
□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□
□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□□, □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□ □□□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □ □□ □□ □□□□□ □□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ - □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□,

□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □ □ □□□□ □□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □

□□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□□

□ □□□ □ □□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□

□□□ □ □□□ □□□ □

□ □ □□□□ □□□□ □ □□□□ □ □ □ □□ □□□□ □ □□

□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□- □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□

□□ □□□□□ □□□□□

□□□□-□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□□□

□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□-
□□□□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□ □ □□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□ □□□

□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□

□□□ □□□ □□□□□□ □ □□□ □□ □□□ □□ □□

□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ - □□□□□□□