

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□'□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□-

□. □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□
□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

1. 二二二二二二 二 二二二二 二二二 二 二二二二 二二二二二二 二 二 二二二二 二二二二

□□□□□ : □□□□□□□□□□□□□□

A 2x5 grid of 10 empty rectangular boxes for drawing.

□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□-
□- □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□ . □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□

□ . □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□

A horizontal row of 18 empty rectangular boxes, each with a vertical line on its left and right sides, intended for children to write their names in.

1. 氧化应激与细胞凋亡 Oxidative stress and Apoptosis

A horizontal sequence of 20 empty square boxes, intended for drawing a timeline.

□□□□ : □□□□□□□□□□

□ □ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □ □ □ □



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

Жанр, в котором я пишу, – это романтическая проза. Я пишу о любви, о счастье, о горе, о любви к жизни, о любви к родине, о любви к людям.

Я пишу о любви к жизни, о любви к людям, о любви к природе, о любви к истории, о любви к прошлому, о любви к будущему, о любви к настоящему.

Я пишу о любви, о любви к жизни, о любви к людям, о любви к природе, о любви к истории, о любви к прошлому, о любви к будущему, о любви к настоящему.

Я пишу о любви к жизни, о любви к людям, о любви к природе, о любви к истории, о любви к прошлому, о любви к будущему, о любви к настоящему, о любви к прошлому, о любви к будущему, о любви к настоящему.

Я пишу о любви к жизни, о любви к людям, о любви к природе, о любви к истории, о любви к прошлому, о любви к будущему, о любви к настоящему, о любви к прошлому, о любви к будущему, о любви к настоящему, о любви к прошлому, о любви к будущему, о любви к настоящему.

Я пишу о любви, о любви к жизни, о любви к людям, о любви к природе, о любви к истории, о любви к прошлому, о любви к будущему, о любви к настоящему, о любви к прошлому, о любви к будущему, о любви к настоящему.

Я пишу о любви к жизни, о любви к людям, о любви к природе, о любви к истории, о любви к прошлому, о любви к будущему, о любви к настоящему.

Я пишу, о любви к жизни, о любви к людям, о любви к природе, о любви к истории, о любви к прошлому, о любви к будущему, о любви к настоящему, о любви к прошлому, о любви к будущему, о любви к настоящему.

□□□□ □□□□, □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁରେ
ପାଇଁରେ ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁରେ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁରେ

□□□□□/□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□-□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □ □□□□ □ □ □□□□ □□□□

.....

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □

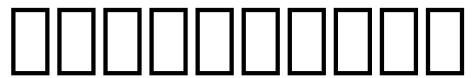
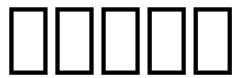
□□□□□□□□□□ □□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□) □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □
□□□□□□ □□□□ □ □ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □ □ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□



□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□

ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□□
□-□□, □□-□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□

□□□□□□□□

□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□ □□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□: □□□□□□ □□ □□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□-□□ □□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□□□

□ □□□ □□□□ □ □ □□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□ □ □,
□□ □ □, □□□□□ □ □, □□□□□□□ □ □ □□

□□□□□□

□□□□□□

□□□□□□

□□□□□□□□

□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □
□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□(□ □□□□) □□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ (□)
□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□ □□□
□□□□□□ □□□ □ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□:
□□□□□□ □□ □□□□, □ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□
□□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□
□□□□, □ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□
□□□□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□
□ □ □ □□□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□, □□□□□
□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□
□□□□

□□□□□□

□□□□□

□□

□□□□□□□

‘□□□

□□□□□□□’

□□□□□□

A row of seven empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

□□□□□-□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□

ପାତାର ପାତାରାରୀରୀ ପାତାରାରୀ ପାତାର ପାତାର ପାତାରାରୀରୀ ପାତାରାରୀ,
ପାତାରାରୀରୀ, ପାତାରାରୀରୀରୀ, ପାତାରାରୀରୀ, ପାତାର ପାତାରାରୀରୀ, ପାତାରାରୀ,
ପାତାରାରୀ, ପାତାରାରୀ, ପାତାରାରୀ, ପାତାରାରୀ, ପାତାରାରୀରୀ. ପାତାର ପାତାରାରୀରୀ,
ପାତାରାରୀ, ପାତାରାରୀ, ପାତାରାରୀ, ପାତାରାରୀ ପାତାରାରୀ ପାତାରାରୀ ପାତାରାରୀ,
ପାତାରାରୀରୀ, ପାତାରାରୀ ପାତାରାରୀ ପାତାରାରୀରୀ ପାତାର ପାତାରାରୀ ପାତାରାରୀ

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□
□□□□□□□

□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□□
□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□ □□□□□□□

