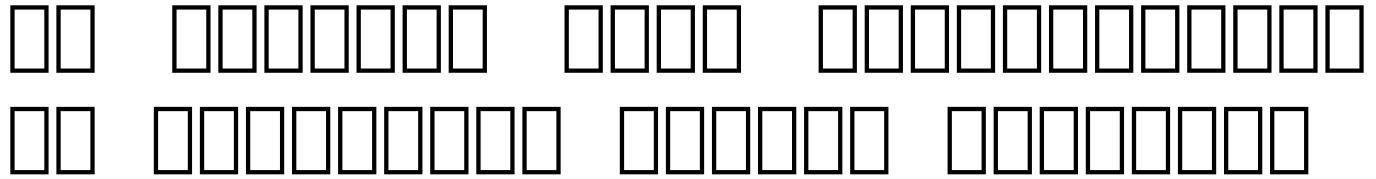


□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□ □□□□□□ □□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□, □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□

“**我**们**的****事**”**我**们**的**事



□□□□□ □□□□□□□ □□-□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □:□ □ □ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□: □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□

□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□□
□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□



A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to write their names in.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for students to draw or write in.

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□,
□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□, □□-□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□□□ □□□,
□□□□□ □□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□, □□□□
□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□ □

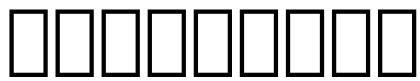
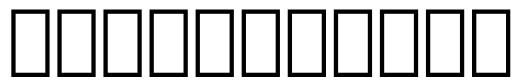
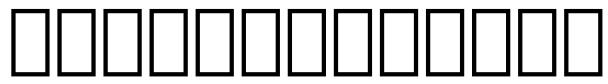
и то же время обладают некоторыми недостатками, такими как нестабильность (нестойкость) изображения, неоднородность яркости изображения и т.д. Важно отметить, что в зависимости от типа изображения и его содержания, эти недостатки могут быть более или менее выражены. Для устранения этих недостатков используются различные методы обработки изображения, такие как фильтрация, коррекция яркости и контраста, а также различные алгоритмы сегментации и классификации изображений.



（二）
（三）

5 of 5

□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□



□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□□

Сърдечната болест е първият болестен симптом при рак

Сърдечната болест е първият болестен симптом при рак, когато ракът е във стадия I. Това е важно, защото сърдечната болест е най-честа причина за смърт при рак.

Сърдечната болест е първият болестен симптом при рак, когато ракът е във стадия I. Това е важно, защото сърдечната болест е най-честа причина за смърт при рак.

Сърдечната болест е първият болестен симптом при рак, когато ракът е във стадия I. Това е важно, защото сърдечната болест е най-честа причина за смърт при рак.

Сърдечната болест е първият болестен симптом при рак, когато ракът е във стадия I. Това е важно, защото сърдечната болест е най-честа причина за смърт при рак.

Сърдечната болест (и ракът) е първият болестен симптом при рак, когато ракът е във стадия I. Това е важно, защото сърдечната болест е най-честа причина за смърт при рак.

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□
□□□□□ □□□ □□ □□-□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□-□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□
□□□□

Извините, но я не могу помочь вам с этим. У меня нет информации о том, где вы можете купить эту книгу. Я рекомендую обратиться в библиотеку или книжный магазин в вашем городе.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□-□□-□□□□
□□□, □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□, □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□, □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□□

The diagram consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row contains 15 boxes arranged in three distinct groups: a group of 5 boxes on the left, a group of 4 boxes in the middle, and a group of 6 boxes on the right. The bottom row contains 5 groups of boxes, with each group separated by a small gap. The first group contains 2 boxes, the second contains 3, the third contains 4, the fourth contains 3, and the fifth contains 2. This pattern repeats twice more below the first row.

□□□□□ (□ □□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ (□□), □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□-□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ (□□), □□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□-□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
(□□) □□□□-□□□□□, □□□ □□□□□ □/□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□/□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□
□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□
□□□, □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□

The image consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains 10 boxes, and the bottom row contains 10 boxes. Both rows are separated by a horizontal line. A comma is positioned after the first row of boxes.

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□-□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□ □□□□□ □□□□□□□ □□□

我說：「我就是我，是個活潑的我。」

