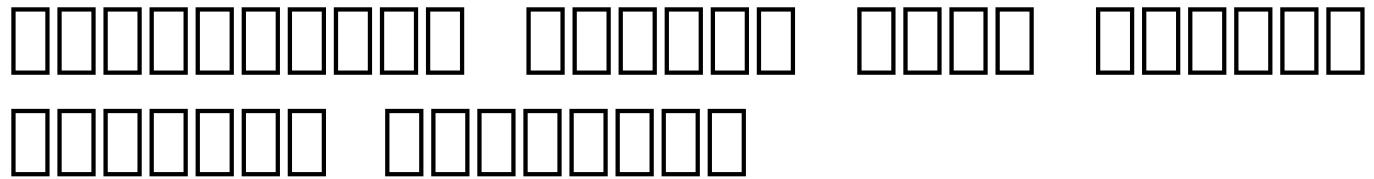


□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ (□□□□□) □□□□□□□ □□ □□□□□, □□□□ □□□□  
□-□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □-□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□



Жанрът на творчеството на Калоян Симеонов е също така многообразен.

Също така той е автор на много интересни и позитивни съвременни

романтични, любовни и съдебни творби, както и на епични и исторични

романтични творби, които са написани във възможността на автора

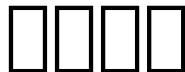
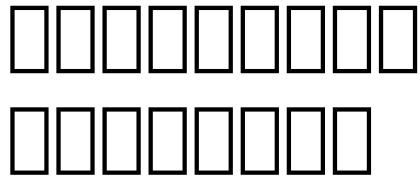
да изрази същността на човечеството, да покаже човека като

човек и като член на общество, да покаже човека като член на

общество, като член на семейство, като член на общество, като член

на семейство, като член на общество, като член на общество, като член

କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ, କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ, କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ କାହାରେତେବେଳେ, କାହାରେତେବେଳେ

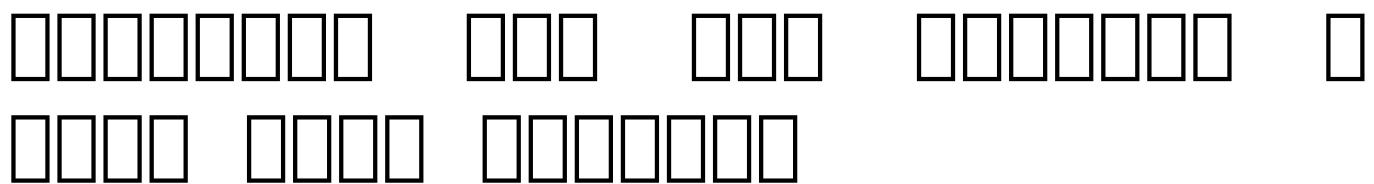


□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□, □□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□, □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

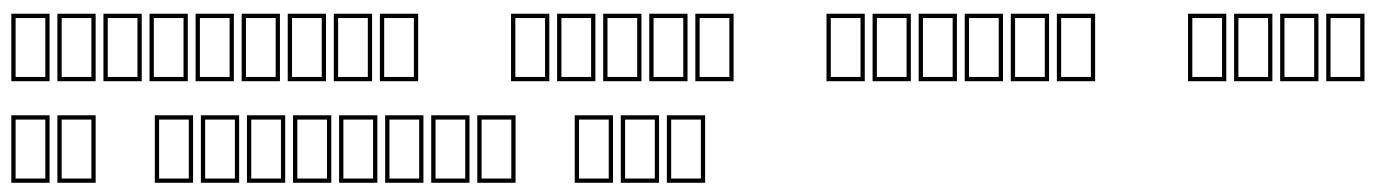
□□□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□, □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□

A horizontal sequence of 24 small, empty rectangular boxes arranged in a single row. This visual element likely represents a set of input fields or a grid of data cells.



□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □ □ □□□□□ □□□□-□ □ □ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□







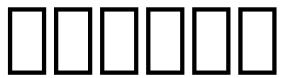
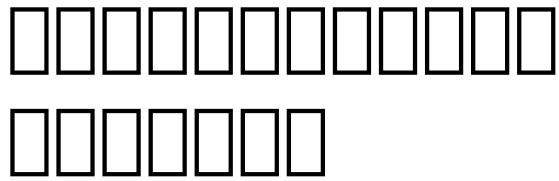
A row of eight empty rectangular boxes, likely for handwriting practice, arranged horizontally.

□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □ □ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□ □□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□(□) □□□□□□□ □(□) □□□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□ □□/□□□, □□□□ □□/□□/□□□□, □□  
□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□ □□ □□, □□□□ □□/□□/□□□□, □□□□ □□  
□(□) □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□, □□□□  
□□/□□/□□□□ □ □□□□ □□□/□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□,  
□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□



□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□

□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

A row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

Five empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

‘ ’

四、

四、填空题

A row of seven empty rectangular boxes for writing.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□

ପାତାରୀରେ ପାତାରୀ ପାତାରୀରେ ପାତାରୀ, ପାତାରୀ ପାତାରୀରେ  
ପାତାରୀରେ ପାତାରୀ ପାତାରୀରେ ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀରେ ପାତାରୀ  
ପାତାରୀରେ ପାତାରୀରେ ପାତାରୀରେ ପାତାରୀ ପାତାରୀରେ ପାତାରୀ ପାତାରୀ  
ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀରେ ପାତାରୀ ପାତାରୀ

□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□

□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

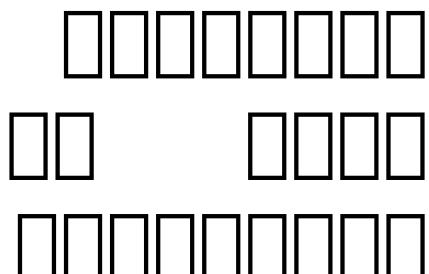
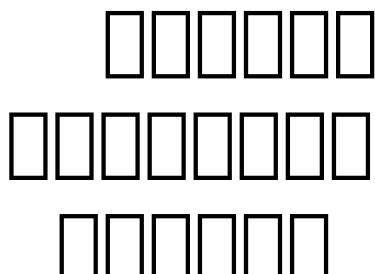
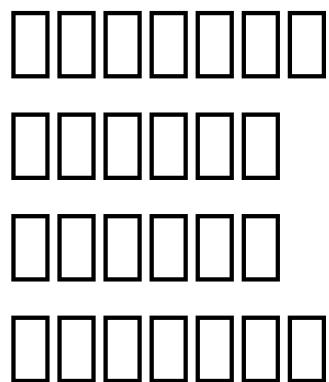
□□□□□

□□□□□ □□□ □□□-□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□, □□□  
□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□-□□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□



□□: □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□ (□□) □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□

00 000000 000 0 000000 000 000 00000 00000 0 0000  
00000 0000000 000 000 000 000 000 000 000 000 000 000  
00000 00000 000 00000 000 000 000 000 000 000 000 000  
00000 00000 000 000 000 000 000 000 000 000 000 000

00000 00 000000000 00000 000 000000 00000 000  
00000 00000 000 000000 000 00000 00000 0 0000 0000000  
000000000 00/00 00 00000 00000 00 000 000000 00000 000  
000000000 00000 000 00000 000 0000000 000 00000

00000 00000 00000 000 000000 000 000 00000 000  
00000 00000 00/00 000 00000 00 000 00000 000 000  
000000000 00000 000 00000 000 0000000 000 00000  
000000000 000000000 00000 000