

The diagram consists of four horizontal rows of empty rectangular boxes. The first row contains three boxes. The second row contains seven boxes. The third row contains one box. The fourth row contains six boxes.

‘**О**н **п**риветствует **в**семью **и** **д**ома, **и** **з**десь **в**се **п**од **к**онтролем’ – **о**н **з**адумался **и** **с**казал **с**ебе, **ч**то **т**акое **э**то **в**се **п**од **к**онтролем, **и** **з**адумался **о**н **о**б **и**деях **и** **з**адумался **о**н **о**б **ж**изни, **и** **з**адумался **о**н **о**б **с**ебе (всё **з**адумался), **и** **з**адумался **о**н **о**б **д**омах **и** **о**б **с**емье, **и** **з**адумался **о**н **о**б **ж**изни, **и** **з**адумался **о**н **о**б **с**ебе,

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□-□□
□□□□□□ □□□ □□: □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□:

□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□□□□□, □□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□, □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□

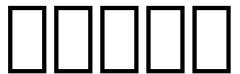
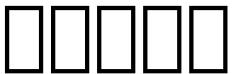
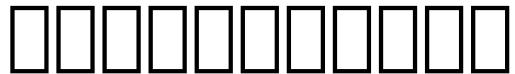
- □□□□□□□□□□□□



□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□, □□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□, □□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □ □
□□□□□, □ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □ □□□□, □ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□, □□□
□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □ □□□□, □ □□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□ □ □□ □□□□, □ □□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □ □□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□

- □□□□□□□□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□
□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

_____ 亂世の
乱世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の
乱世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の
乱世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の

我國的民族政策，是各民族一律平等，不分民族大小，都是中國人民的一份子。各民族在政治上、經濟上、文化上都有平等發展的機會和權利。各民族之間應互相尊重、互相學習、互相支持、共同奮鬥，為建設社會主義的新中國而努力。

- □□□□□□□□□□□□□□



□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□ □ □□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□-□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□-□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□-□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

Он знал, что это было неожиданно для него, но он был уверен в правоте

своих слов, и это было неожиданно для него, потому что он знал, что

он знал, что это было неожиданно для него, потому что он знал,

он знал, что это было неожиданно для него, потому что он знал,

он знал, что это было неожиданно для него, потому что он знал,

- это было неожиданно для него



он знал, что это было неожиданно для него, потому что он знал,

он знал, что это было неожиданно для него, потому что он знал,

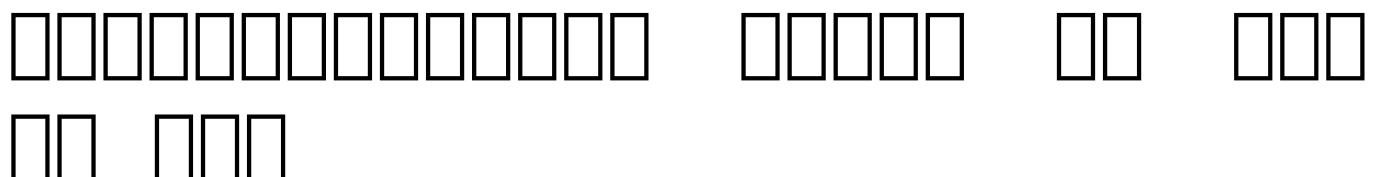
он знал, что это было неожиданно для него, потому что он знал,

The image consists of three identical groups of four empty rectangular boxes. Each group is positioned horizontally and centered within its respective section of the page. The boxes are white with black outlines.

□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□, □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □ □ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □: □□□ □□, □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□

- □□□□□□□□ □□□□□□□□



□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□(□□) □ □ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ (□□) □□ □ □ □□□□ □□□□ □□
□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□

The diagram consists of four horizontal rows of rectangles. The top row contains 10 rectangles. The second row contains 6 rectangles. The third row contains 1 rectangle. The bottom row contains 7 rectangles.

□□□□ □□□□□ (□□□□□) □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ (□□□□) □

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

‘**Однажды в сказке**’ – это не просто книга для детей. Это книга о любви, о дружбе, о честности и отважности. В ней рассказывается о том, как герой, несмотря на все трудности и опасности, добился своей цели. Книга написана яркими и красочными языком, что делает ее интересной для взрослых читателей.

В книге описано множество интересных персонажей: герой, его друзья и враги, различные существа и предметы. Каждый из них имеет свою историю и характер, что делает книгу еще более захватывающей.

Книга рассказывает о том, как герой преодолевал различные препятствия на своем пути к цели. Он встречался с опасными зверями, решал сложные головоломки, преодолевал преграды и преодолевал страх. Но всегда находил поддержку у своих друзей и веру в собственные силы.

Книга ‘Однажды в сказке’ – это настоящее произведение искусства, которое покоряет своим ярким языком и интересной историей.

Книга рассказывает о том, как герой преодолевал различные препятствия на своем пути к цели. Он встречался с опасными зверями, решал сложные головоломки, преодолевал преграды и преодолевал страх. Но всегда находил поддержку у своих друзей и веру в собственные силы.

Книга ‘Однажды в сказке’ – это настоящее произведение искусства, которое покоряет своим ярким языком и интересной историей. Герой, его друзья и враги – это живые существа, которых хочется видеть на страницах книги. Книга ‘Однажды в сказке’ – это настоящее произведение искусства, которое покоряет своим ярким языком и интересной историей.

Книга ‘Однажды в сказке’ – это настоящее произведение искусства, которое покоряет своим ярким языком и интересной историей. Герой, его друзья и враги – это живые существа, которых хочется видеть на страницах книги. Книга ‘Однажды в сказке’ – это настоящее произведение искусства, которое покоряет своим ярким языком и интересной историей.

Книга ‘Однажды в сказке’ – это настоящее произведение искусства, которое покоряет своим ярким языком и интересной историей. Герой, его друзья и враги – это живые существа, которых хочется видеть на страницах книги. Книга ‘Однажды в сказке’ – это настоящее произведение искусства, которое покоряет своим ярким языком и интересной историей.

A horizontal row of six groups of vertical bars. Each group contains 10 bars. The first four groups have 10 bars each, while the last two groups have 9 bars each.

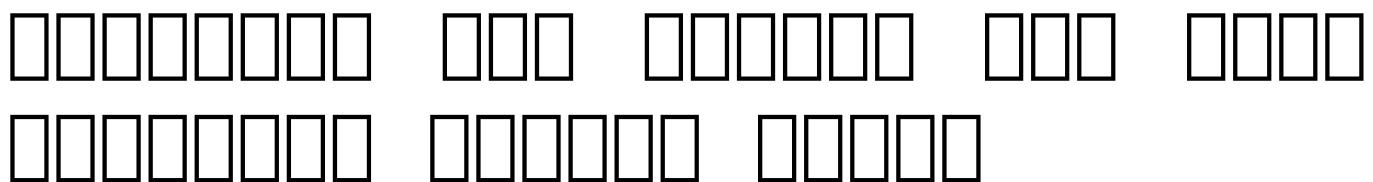
□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □

- □□□□□□□□□□



□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□:
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □, □□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□ □□□ □ □ □□□ □ □□□ □ □ □□□ □ □ (□) □□□□□□ □ □ □□□
□□□□□□ □□□ □□□

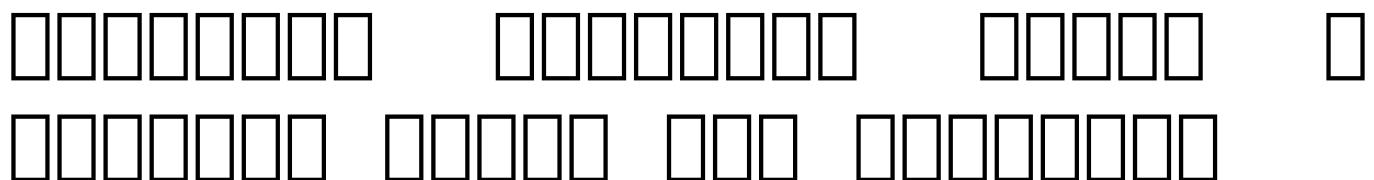
- □□□□□□□□□□ □□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □

- □□□□□□□□□□



_____ 100 1000000 0 100000000 1000000000, 1000000 1000000000
1000000 100000000 1000000000 10000000000 100000000000 1000000000000
1000000000 1000000 100 100000000 1000000 1000000000 1000000 1000000000
1000000 1000000 0

我國的民族政策，是根據平等、團結、互助、和睦的原則，對各民族實行民族區域自治，保證各民族人民在平等、團結、互助、和睦的原則下，共同管理國家的事務，共同發展經濟文化事業，共同維護社會主義法制，共同促進各民族的繁榮和進步。

- □□□□□□□□ □□□□□□□□