

□□ □□□, □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□, □□□□  
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□



‘**한국인** **한국인**, **한국인** **한국인**, **한국인한국인한국인** **한국인한국인한국인**’ –**한국인한국인한국인** **한국인한국인한국인** ‘**한국인한국인한국인**-**한국인한국인한국인**’

□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□-□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□

□□□□□ □□□ (□□□□□□□□) □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□

A horizontal row of 20 empty square boxes, each with a vertical line on its left and right sides, intended for children to write their names in.



□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ (□□□)  
□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□  
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□-□□□□□□□□ □□□□ □□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □. □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□

□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□ ‘□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□- □□□’ □□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□□□

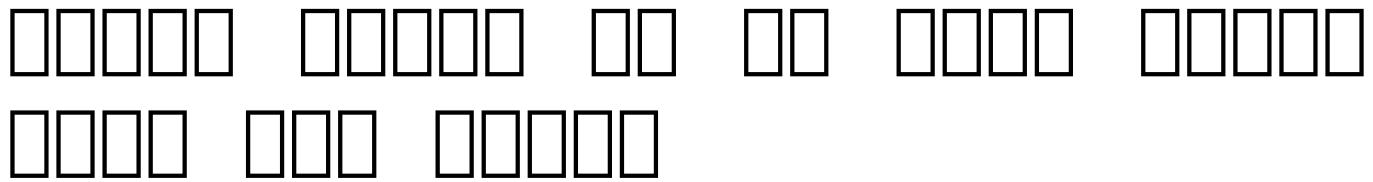
A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a thin black border, intended for children to draw or color in.

\_\_\_\_\_

□□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□□□□□□□□

Three sets of five empty rectangular boxes each, arranged horizontally. The first set is on the far left, the second is in the middle, and the third is on the far right. Each set contains five empty boxes, suggesting a template for a survey or form.

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□



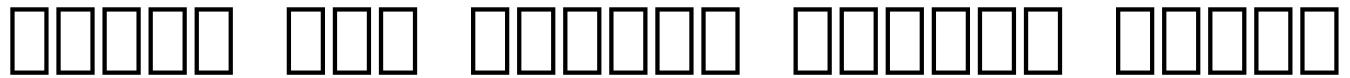
我國的《中華人民共和國憲法》第45條規定：「國家尊重和保障人權。」這就是我國憲法賦予人民的權利。我們要尊重和保障人權，就要尊重和保障人民的權利。這就是我國憲法賦予人民的權利。

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□  
□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□



□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□-□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□-□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□



Three groups of five empty rectangles each, used for drawing or writing.

□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□

□□□□ □□□: □□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□: □□□□□ □ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□: □

□□□□□ □□  
□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□-□□□□□/□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□

□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□, □□□□□□, □□□□□□□□  
□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□: □□□□□□□□□□□□, □□□□ □□□□□□□□□□□□, □□□□-□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □-□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□

□-□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□□□□, □□□□□□□□□  
□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□ □□□-□□□□ □□□□ □□□□□/□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□

A subtraction diagram. At the top, there are 10 empty boxes arranged in a single row. A minus sign is positioned to the right of the first 7 boxes. Below the first 7 boxes, there are 3 empty boxes arranged in a single row, representing the result of the subtraction.

A row of six empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

Five empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□, □□□□□

□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

\_\_\_\_\_ 亂世の  
亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の  
亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の  
亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の

□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□, □□□ □□  
□□□□□ □□□ □□□□□

\_\_\_\_\_ 1000000000 0000, 1000000 000 0000 1000000 000 0000000 000000 000 0000000 000000 000000 0000000000 0000000 0000000, 00000000

A 3x10 grid of 30 empty rectangular boxes, likely a template for a word search puzzle. The grid is composed of three rows and ten columns of boxes.

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□-□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□

□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□  
□□□□□□□-□□ □□□

□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□-□ □ □□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□  
□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□ □ □□□□ □□ □□ □ □ □□□  
□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □ □□□ □□□ □ □ □□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□ □  
□□ □□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□