

Сообщество СМИ и общественности о том, что в Краснодаре в результате взрыва газа в жилом доме погибли пять человек, включая четырех детей.

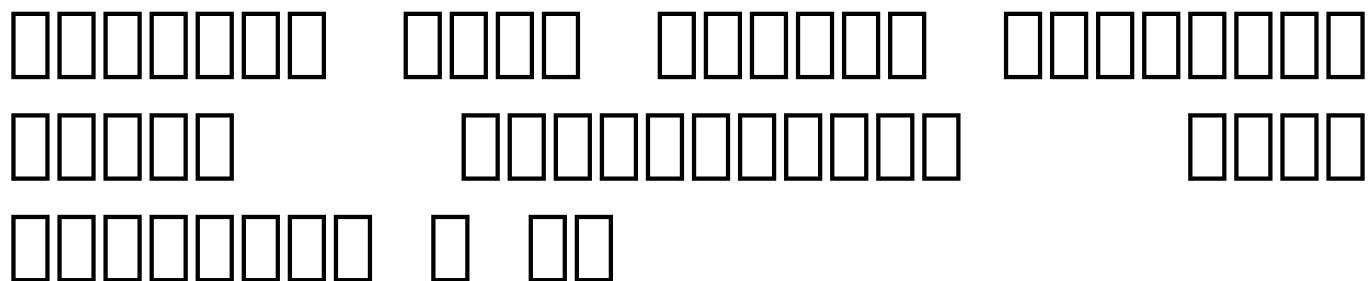
Владимир Путин выразил соболезнования родным погибших и пообещал помочь в организации достойной похоронки. Он также поручил провести проверку виновных в гибели людей.

Сообщается, что взрыв произошел в жилом доме на улице Гагарина в Краснодаре. Взрывная волна разрушила квартиру на четвертом этаже, где находились пять человек. Четыре из них были дети в возрасте от трех до семи лет. Все погибшие были мужчинами.

По предварительным данным, причиной взрыва стала неисправность газового оборудования. Власти Краснодара уже начали проверку виновных в гибели людей. Вместе с тем, в городе проходит проверка на предмет соблюдения правил безопасности в жилых домах.

Сообщается, что виновные в гибели людей будут привлечены к уголовной ответственности (статья 115 УК РФ). Власти Краснодара уже начали проверку виновных в гибели людей.

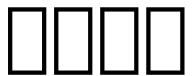
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□-□□□□□
□□□ □□□ □□□□



□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□: □□□□ □□□□

□□□□ □□□□, □□ □□□ □ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ (□□), □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□ (□), □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ (□) □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□

A horizontal row of 10 numbered boxes, each containing a number from 1 to 10. The boxes are arranged in two rows: the top row contains boxes 1 through 5, and the bottom row contains boxes 6 through 10.



□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ (□) □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□

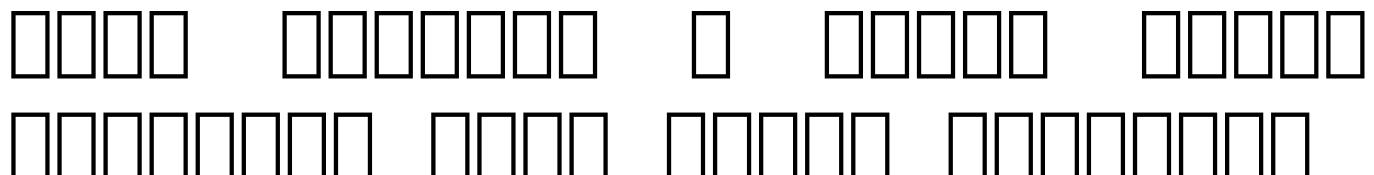


□□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ (□□)□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□

A horizontal row consisting of six identical groups of five rectangular blocks each. This visual representation corresponds to the number 65.

□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□

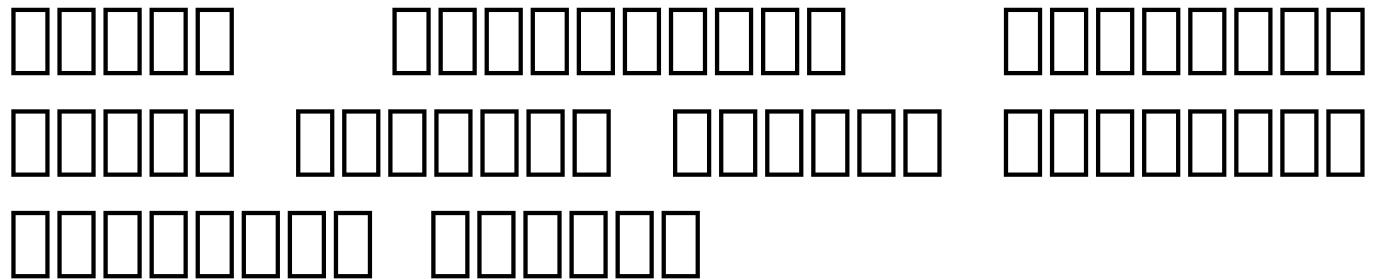


□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□,
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□,
□□□ □□□□ □□ (□□□□) □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

A horizontal sequence of 20 white vertical bars of varying heights, representing a digital signal or waveform.

_____ 000 00000000 00000 00000 00000000 0 00000 00000 00000000
0000 00000 00000000 000 000, 00000000 00000000 000 00000
000 0000 0000 00000000 0000 00000 000 000 00 000 0000 000
0000 000



□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ (□□□□□
□□□) □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□ □□□□□, □□ □□□□, □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □
□□□□□□□□ □□·□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□
□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□-□□□



□□□, □□□□, □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□

жизни, и я не могу оторвать от него глаз. Я смотрю на него, как на героя, и это чувство не меняется с тех пор, как я его увидел впервые. Он - мой герой, мой друг, мой брат.

Он - мой герой, мой друг, мой брат. Но я не могу оторвать от него глаз. Я смотрю на него, как на героя, и это чувство не меняется с тех пор, как я его увидел впервые. Он - мой герой, мой друг, мой брат.

Он - мой герой, мой друг, мой брат. Но я не могу оторвать от него глаз. Я смотрю на него, как на героя, и это чувство не меняется с тех пор, как я его увидел впервые. Он - мой герой, мой друг, мой брат.

Сергей
Андрей
Владимир
Илья

Сергей
Андрей
Владимир
Илья

Сергей
Андрей
Владимир
Илья

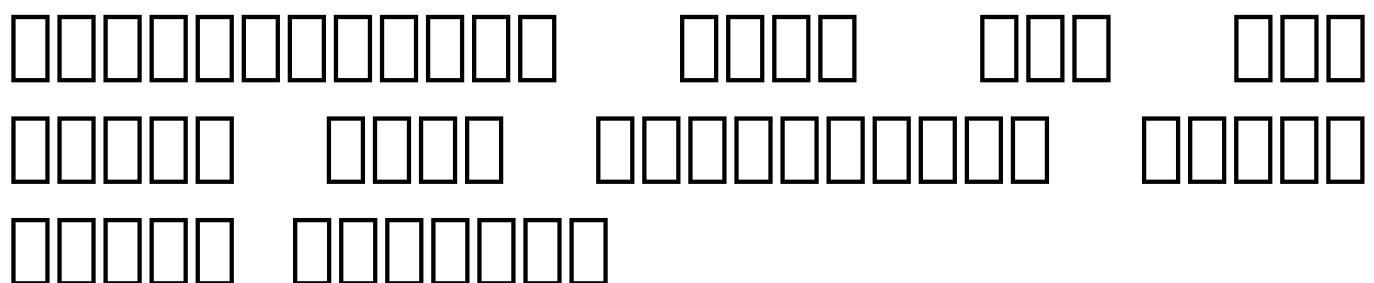
Сергей
Андрей
Владимир
Илья

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□

□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□



□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□ □□-□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □ □ □
□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□
□□□□ □ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□

A horizontal row of 20 small, identical rectangular blocks arranged side-by-side. Each block is a thin rectangle with a height slightly taller than its width. They are evenly spaced across the frame.

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □ □□
□□□ □□□□

□□ □□□□□ □□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□-□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□ □□□ □□ □□ □ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □ □□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□, □□□ □□□
□□□□□ □ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□ □□ □□□-□□ □□□ □□□□□ □□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□, □□□□□□ □ □□-□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□