

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes. To the right of this row is a single rectangular box containing a vertical line. To the right of this single box is another horizontal row of 10 empty rectangular boxes.

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ (□□□□□) □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ, ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେ, ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ, ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□□,
□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□, □□□□
□□□□□□, □□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□ □
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

A horizontal row of ten empty speech bubbles, each consisting of a rounded rectangle with a vertical line extending from its top center. This row is positioned above another identical row of ten speech bubbles.

□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□

□□□, □□□□□ □□□□□ . □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к тому, что происходит в мире, и он хотел увидеть, как это выглядит.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к тому, что происходит в мире, и он хотел увидеть, как это выглядит.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к тому, что происходит в мире, и он хотел увидеть, как это выглядит.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к тому, что происходит в мире, и он хотел увидеть, как это выглядит.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к тому, что происходит в мире, и он хотел увидеть, как это выглядит.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к тому, что происходит в мире, и он хотел увидеть, как это выглядит.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к тому, что происходит в мире, и он хотел увидеть, как это выглядит.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к тому, что происходит в мире, и он хотел увидеть, как это выглядит.

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□ □□□□!?

□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□-□
□□□□ □□□□ □□□□□□! □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□, □□□□□, □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

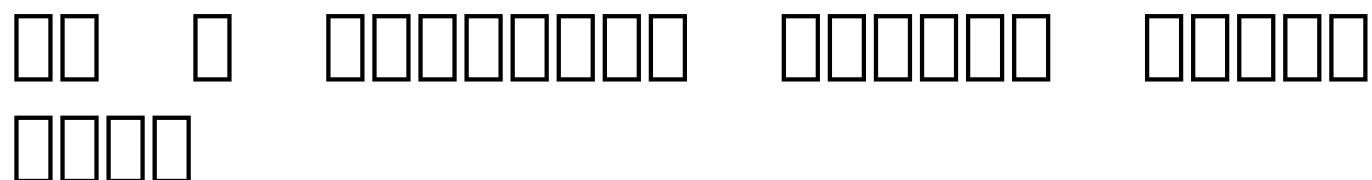


□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ
କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ
କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ,
କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ, କାହାର ପାଦରେ
କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ, କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ
କାହାର ପାଦରେ, କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର
ପାଦରେ, କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ, କାହାର ପାଦରେ କାହାର
ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ, କାହାର ପାଦରେ କାହାର
ପାଦରେ,

我國的民族政策，是民族平等、民族團結、各民族共同繁榮的政策。民族平等是核心，民族團結是前提，各民族共同繁榮是根本目的。

， 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』



□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□
□□□

□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□

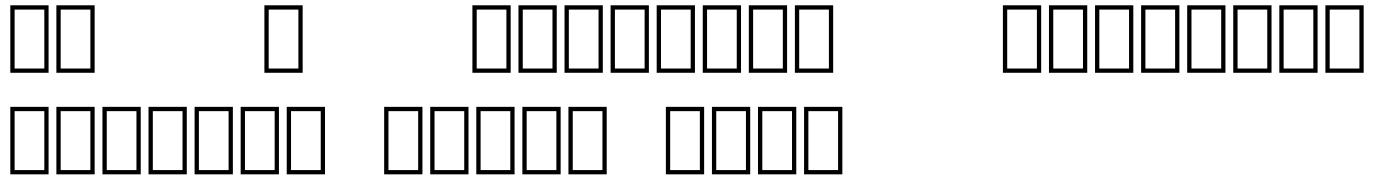
□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□-□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□□□
□□ □□ □□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□-□□□□ □□ □□□□□
□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□ □□ □□□-□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□-□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□-□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□

□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□□□ □□-□□□□□□
□□□□□ □□□□ □ □□ □ □ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□-□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□
□□□□□□□ □ □□□ □ □ □ □□□□□ □□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□
□□□□ □□



□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□

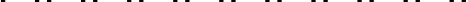
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□
□□□□□□□

ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ
କରିବାକୁ-ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ
ପରିବହନ କରିବାକୁ (ଏହି:) ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ
କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ
କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ
କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ, ପରିବହନ
କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ

□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□^□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□

□ □□ □□□: □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □ □□□□□□ □□□
□□□□□□□

□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□, □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□

'   
 '

○○○○○ ○○○○○○○○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○○○○ ○○○○○○○
○○○○○○○ ○○○○○ ○○○ ○○ ○○ ○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○
○○○○○○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○,
○○○○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○ ○○○
○○○○○ ○○○ ○○ ○○ ○○○○ ○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○
○○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○

□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□, ‘□□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□’

我說：「我就是那樣的，」他說：「我就是那樣的。」

———， ‘——— ？’

The diagram consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains 16 boxes arranged in four groups of five boxes each, with a gap between the second and third group. The bottom row contains 16 boxes arranged in four groups of four boxes each, also with a gap between the second and third group.

□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□,
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□, □□□ □□ □□□ □□ □□
□□□□□□

我 们 一 起 来 (和 你 一 起 来) 看 看 我 们 的 家 园 一 个 一 个 地 看 看 我 们 的 家 园
一 个 一 个 地 看 看 我 们 的 家 园, 和 你 一 起 来 看 看 我 们 的 家 园 一 个 一 个 地 看 看 我 们 的 家 园
一 个 一 个 地 看 看 我 们 的 家 园 一 个 一 个 地 看 看 我 们 的 家 园 一 个 一 个 地 看 看 我 们 的 家 园
一 个 一 个 地 看 看 我 们 的 家 园 一 个 一 个 地 看 看 我 们 的 家 园 一 个 一 个 地 看 看 我 们 的 家 园

Однако в то же время, несмотря на то что в стране было создано множество различных организаций, направленных на поддержание и развитие национальной культуры, в том числе и в области изобразительного искусства, в целом можно сказать, что в последние годы в Киргизии наблюдается некоторое снижение интереса к изучению и изысканию национальных традиций и культурных ценностей.

The diagram consists of two horizontal rows of empty rectangles. The top row contains 10 rectangles of equal size. To its right is a black colon (:). The bottom row contains 9 rectangles of equal size. Both rows are aligned horizontally and centered.

Она сидела на краю кровати, смотрела в окно, и вдруг услышала звук шагов. Она вскочила на ноги и вышла из комнаты. В коридоре стоял ее отец, который смотрел на нее с любовью. Он подошел к ней и обнял ее.

— Ты такая красивая, — сказал он, — я так горжусь тобой. Ты всегда была моим гордостью, и я всегда буду гордиться тобой. Ты всегда будешь моей любовью.

Сердце девушки билось быстро, она чувствовала, что ее любят. Она улыбнулась и ответила:

— Ты тоже очень красивый, папа. Я тоже люблю тебя. Ты всегда будешь моим самым лучшим другом.

Она сидела на краю кровати, смотрела в окно, и вдруг услышала звук шагов. Она вскочила на ноги и вышла из комнаты. В коридоре стоял ее отец, который смотрел на нее с любовью. Он подошел к ней и обнял ее.

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□'□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

_____ 00 000000 000000 000000 000000 000000
000000 0000 0 00000000 0000000000 00000000 0000
00000000 00000000 000000 000 00000 00000 000 00
000000 00000 00 000 0000, 00000000 00000000 00000000
000 00000 00000 0000000 000 00000000 00000 00
00000000 0000000000 000000 00000 00 00000 00000 00
000000 000 000000 00000 000 00000000 000000 00000 00
000000 00000 000 00000 00000 00 0000

.....,

ପ୍ରକାଶିତ କାନ୍ତିବାଦ ମହାପାରିଷଦ୍ ଯାହାର ଅଧୀକ୍ଷତାକୁ ଆଜି ପାଇଁ ପାଇଁ

ପ୍ରକାଶିତ କାନ୍ତିବାଦ ମହାପାରିଷଦ୍ ଯାହାର ଅଧୀକ୍ଷତାକୁ ଆଜି ପାଇଁ ପାଇଁ

ପ୍ରକାଶିତ କାନ୍ତିବାଦ ମହାପାରିଷଦ୍ ଯାହାର ଅଧୀକ୍ଷତାକୁ ଆଜି ପାଇଁ,
ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

ଏ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ



ପ୍ରକାଶିତ କାନ୍ତିବାଦ ସମାବେଶ ଓ ମାନବବନ୍ଦଳ ଯାହାର ଅଧୀକ୍ଷତାକୁ ଆଜି ପାଇଁ ପାଇଁ

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□’