



□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ (□□□□□) □ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□(□□□□□) □□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□
□□□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ (□□)
□□ □

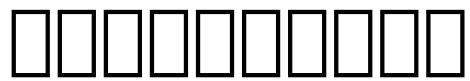
□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ (□□□□) □□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □
□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□: □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□(□□□□) □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□ □□ □□□□
□□□□□



□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

The image shows three distinct horizontal rows of five empty rectangular boxes each. These boxes are used for labeling or categorizing items in a document.



A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A row of four empty rectangular boxes with black outlines, positioned horizontally.

2

Four empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

Six empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□ □□□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□-□□□□ □□□ □ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□-□□□□□□

ପ୍ରମାଣିତ କାନ୍ଦିଲା (କାନ୍ଦିଲା), ପ୍ରମାଣିତ କାନ୍ଦିଲା (କାନ୍ଦିଲା), ପ୍ରମାଣିତ କାନ୍ଦିଲା (କାନ୍ଦିଲା), ପ୍ରମାଣିତ କାନ୍ଦିଲା/କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା/କାନ୍ଦିଲାକାନ୍ଦିଲା (କାନ୍ଦିଲାକାନ୍ଦିଲା) ଏ କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା (କାନ୍ଦିଲା) କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲାକାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା କାନ୍ଦିଲା

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□

□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□

_____ 1000000 0 00 000 00 0000000 000 000 0000 000000 000000
000000 000000 000000000 00000 0 000- 0, 00, 00, 00, 0, 00, 00
000 000 0000000 000000000 0000000 000 000 0000 000000 00
000000 00 000000 0000000 00 00000000 0000000 000 000000

□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □
□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □
□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□-□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□ □□□□

A horizontal sequence of 24 small square boxes, each containing a vertical bar, followed by a dash.

□ □ □ □ □ □ □ :

□□□□□, □□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□

□□□□□ □□ :

□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□

□□□□□ □□□;

□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□

□ □ □ □ □ □ □ □ :

□ □ □ □ □ □ :

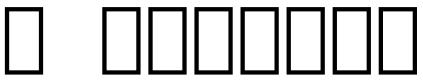
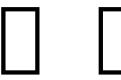
A horizontal sequence of 20 white rectangular blocks arranged in a single row.

⋮

□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□

⋮

□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□□□□



□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

The image consists of seven horizontal rows of rectangles. Row 1: 6 rectangles. Row 2: 5 rectangles. Row 3: 6 rectangles. Row 4: 5 rectangles. Row 5: 7 rectangles. Row 6: 6 rectangles. Row 7: 8 rectangles.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□

Она сидела на скамейке в парке, глядя на проходящих мимо людей. Ее взгляд был пустым, словно она не видела ничего вокруг. Ее руки лежали на коленях, покрытые блестящими капельками пота.

Сколько времени она сидела там, она не знала. Но было ясно, что это уже не первый раз. Каждый раз, когда она сидела здесь, ее мысли были поглощены теми же самыми мыслями: о любви, о потерянной любви, о том, как это было раньше, и о том, как это будет в будущем.

Она знала, что это глупо, что это бесполезно. Но она не могла остановиться. Ее сердце билось синхронно с каждым ее дыханием, и это было единственным, что она могла контролировать в своем теле.

Сколько времени она сидела там, она не знала. Но было ясно, что это уже не первый раз. Каждый раз, когда она сидела здесь, ее мысли были поглощены теми же самыми мыслями: о любви, о потерянной любви, о том, как это было раньше, и о том, как это будет в будущем.

Сколько времени она сидела там, она не знала. Но было ясно, что это уже не первый раз. Каждый раз, когда она сидела здесь, ее мысли были поглощены теми же самыми мыслями: о любви, о потерянной любви, о том, как это было раньше, и о том, как это будет в будущем.



Она знала, что это глупо, что это бесполезно. Но она не могла остановиться. Ее сердце билось синхронно с каждым ее дыханием, и это было единственным, что она могла контролировать в своем теле.

□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□

□ □□□□□□□ □ □ □ □□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□, □ □ □ □□□□□□ □ □□□□
□□□ □□, □ □ □□□□□□ □ □□□□□ □□, □ □ □□□□□□ □ □□□□□ □□, □
□, □ □ □□□□□□ □ □□□□□ □□ □, □ □ □□□□□□ □ □□□□□ □□ □, □
□ □ □□□□□□ □ □□□□□ □□ □, □ □ □□□□□□ □ □□□□□ □□ □□ □ □
□□□□□□ □ □□□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□ □□ □ □ □□□□□□ □ □ □
□□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□

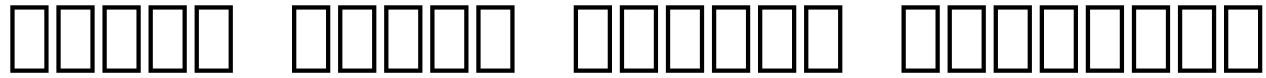


□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□ □□□□□ □□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

Изменение вида и количества зерна, а также его химического состава, происходящее в результате действия на зерно различных факторов, называется зерновой химической обработкой.





□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ (□□□□□) □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□ □□ □ □□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□

□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □ □ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□



□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□
□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, likely for inputting a sequence of numbers. This is followed by a comma (,), and then another horizontal row of 10 empty rectangular boxes.

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□-□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□
□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

ପ୍ରକାଶିତ, ପ୍ରକାଶନକାରୀ, ପ୍ରକାଶନକାରୀ, ପ୍ରକାଶନକାରୀ, ପ୍ରକାଶନକାରୀ, ପ୍ରକାଶନକାରୀ,
ପ୍ରକାଶନକାରୀ, ପ୍ରକାଶନକାରୀ, ପ୍ରକାଶନକାରୀ, ପ୍ରକାଶନକାରୀ, ପ୍ରକାଶନକାରୀ, ପ୍ରକାଶନକାରୀ,
ପ୍ରକାଶନକାରୀ, ପ୍ରକାଶନକାରୀ ଏ ପ୍ରକାଶନକାରୀ ପ୍ରକାଶନକାରୀ ପ୍ରକାଶନକାରୀ
ପ୍ରକାଶନକାରୀ

□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □ □ □ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□(□□□□), □□□□ □□
(□□□□□), □□□□□□ □□□□ □□□ (□□□), □□□ □ □ □□□ (□□□), □□
□□□□ (□□□□□□), □□□ □ □□□ □□□ (□□□□)□