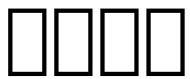


（二）
（三）
（四）
（五）

Изучение языка
и культуры
США

我常常想起那些年，我们在校园里一起走过的日子。那些无忧无虑的时光，那些欢笑和泪水，都深深地刻在我的心中。虽然现在我已经毕业了，但那些美好的回忆永远不会被遗忘。希望未来的日子里，我们能够继续保持这份纯真和友谊。





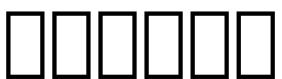
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□
□□□□ □□, □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □ □□□ □□ □□□□ □□ □□□
□/□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □
□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□□□, □□□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□,
□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □ □□□□□□□□□□ □□□
□□ □□□□□, □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□,
□□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□, □□□□□□ □□□□□
□ □□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□,
□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

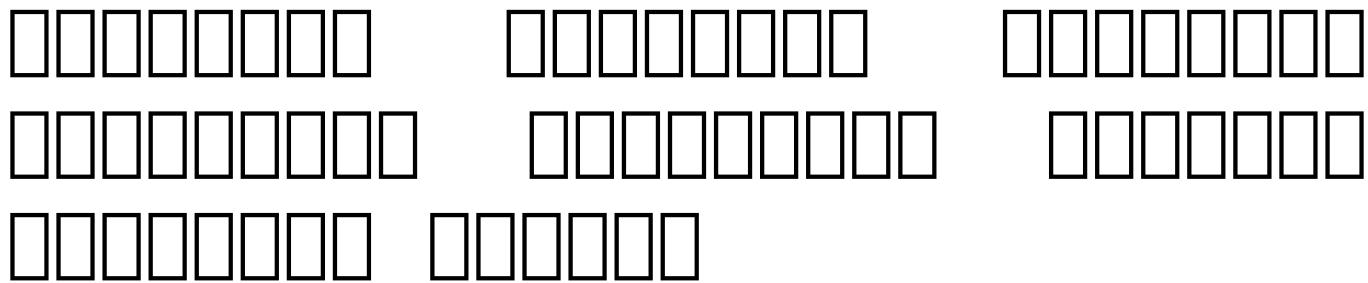
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□ □, □□ □ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□, □□□□ □□ □□□□□ □□□,

Городской суд Краснодара отказал в иске о компенсации морального вреда, поданным бывшим членом коллектива кинотеатра «Сатурн» Еленой Григорьевной Смирновой. Судья Краснодарского городского суда Анастасия Бондаренко не нашла в действиях администрации кинотеатра нарушения законодательства о защите прав потребителей.



၁၃၀၂။ ၁၃၀၃။ ၁၃၀၄။ ၁၃၀၅။ ၁၃၀၆။ ၁၃၀၇။ ၁၃၀၈။ ၁၃၀၉။ ၁၃၀၁။ ၁၃၀၂။ ၁၃၀၃။ ၁၃၀၄။ ၁၃၀၅။ ၁၃၀၆။ ၁၃၀၇။ ၁၃၀၈။ ၁၃၀၉။ ၁၃၀၁။ ၁၃၀၂။ ၁၃၀၃။ ၁၃၀၄။ ၁၃၀၅။ ၁၃၀၆။ ၁၃၀၇။ ၁၃၀၈။ ၁၃၀၉။

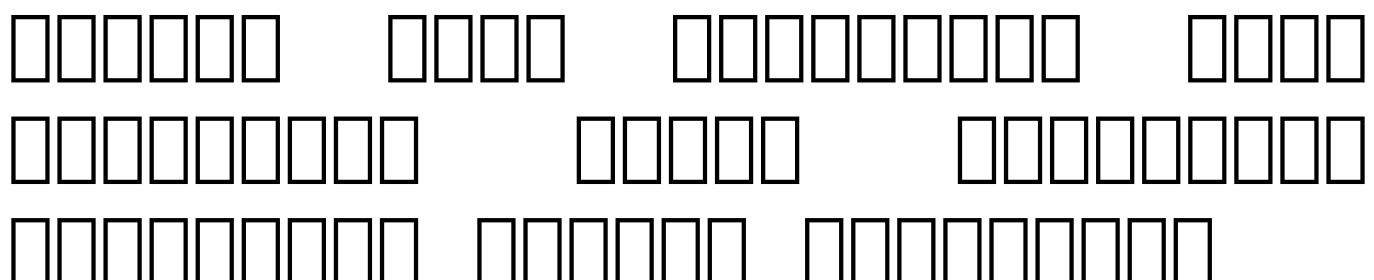
□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ (□□□) □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ (□□.) □ □□□ □□□□□□ □□□□□ (□□.) □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□ □□□ □□□□□□ □□□□ □ □ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □
□□□□ □□□ □ □ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□



□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□
□□□□□□ □□□□□□□

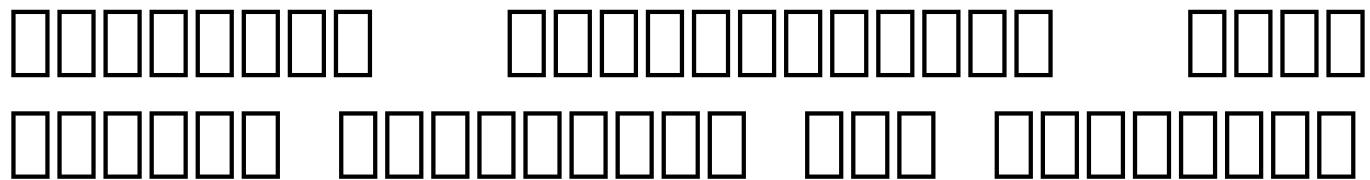
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ (□□□) □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□
□□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□

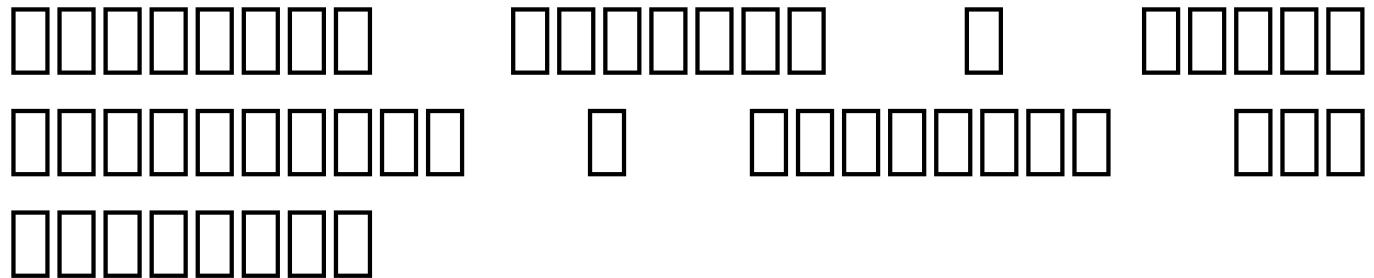
□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□



□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□-□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□

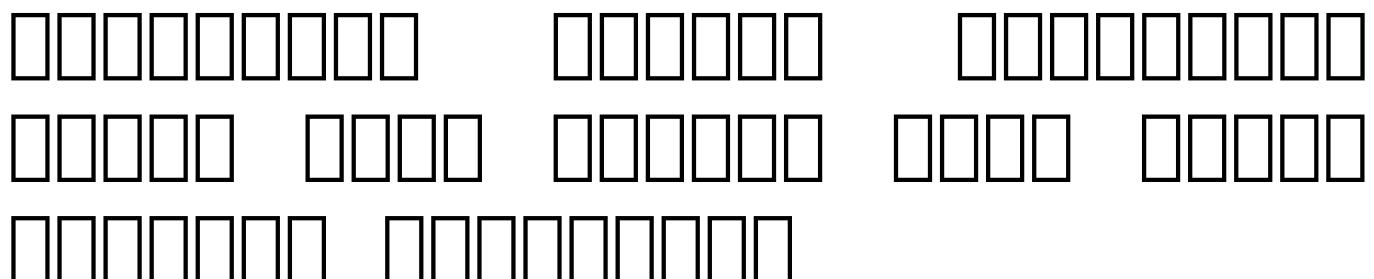


Жанр: фэнтези, мистика, приключения
Автор: Альберт Ким
Год: 2015
Страниц: 320

Сюжет: Действие происходит в мире, где существуют различные параллельные реальности. Главный герой, молодой учёный, открывает порталы между世界, и вскоре становится центром конфликта между различными группировками, пытающимися управлять этими реальностями.

Персонажи: Герой - молодой учёный, открывший порталы. Вспомогательные персонажи - друзья, коллеги, родственники. Враги - различные группировки, пытающиеся управлять реальностями, включая магов, демонов, и другие вымышленные существа.

Локации: Мир, описанный в романе, включает различные параллельные реальности, каждая из которых имеет свою уникальную географию, климат и культуру. Герой путешествует между世界, исследуя новые миры и сталкиваясь с различными опасностями и препятствиями.



Жанр: фэнтези, мистика, приключения
Автор: Альберт Ким
Год: 2015
Страниц: 320

□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ (□□:) □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□

（一）（二）（三）（四）（五）（六）（七）（八）
（九）（十）（十一）（十二）（十三）（十四）
（十五）

□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□