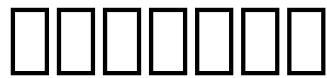


A horizontal row of five identical sets of ten small white squares each, arranged side-by-side. This visual representation is used to show the value of 50 in a base-10 system.

□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□
□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□, □□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□



A horizontal sequence of ten empty rectangular boxes. The first seven boxes are in a single row, followed by a thin horizontal line, and then three boxes in a second row.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□
□□□□□□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□-
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
(□□□□□) □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□

The image consists of two identical groups of seven empty rectangular boxes. Each group is aligned horizontally and separated from the other by a small gap. The boxes are white with thin black outlines.

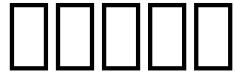
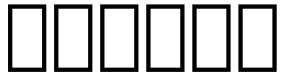
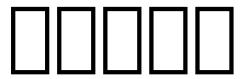
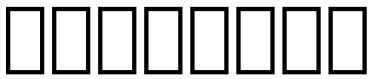
□□□ □□□ □□□□□, □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □ □ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□, □□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□



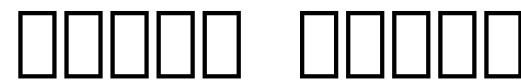
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□-□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □-□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□-□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □-□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□, □□□□□□ □□
□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□, □□□ □□
□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□-□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□-□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□ □□□□ □□□□



ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ ପରିଷଦୀ ପରିଷଦୀ ପରିଷଦୀ ପରିଷଦୀ
ପରିଷଦୀ ପରିଷଦୀ ପରିଷଦୀ ପରିଷଦୀ ପରିଷଦୀ ପରିଷଦୀ ପରିଷଦୀ
ପରିଷଦୀ ପରିଷଦୀ, ପରିଷଦୀ ପରିଷଦୀ' ପରିଷଦୀ ପରିଷଦୀ ପରିଷଦୀ

‘**Любовь**’ **София** **Семёновна** **Смирнова** **Мария** **Семёновна** **Смирнова**, **Любовь** **София**’
—**Смирнова** **Любовь** **София**, **София** **Смирнова**’**Любовь** **София** **Смирнова**
Любовь **София**’**София**, **Любовь** **София** **Смирнова** **Любовь** **София**, **Любовь**
София’**София** **Смирнова** **Любовь** **София**’**София**. **Любовь** **София**, **Любовь**
София’**София** **Смирнова** **Любовь** **София**’**София**’**София**’**София**

жизни, и в то же время, это не означает, что мы должны забыть о других. Наша задача — помочь другим, чтобы они могли жить лучше, счастье и благополучие должны быть для нас не самоцелью, а средством для достижения других целей. Мы должны помнить, что мы живем в мире, где есть много проблем, и наша задача — помочь людям преодолеть эти проблемы, чтобы они могли жить лучше, счастье и благополучие должны быть для нас не самоцелью, а средством для достижения других целей.

Счастье и благополучие — это не только материальные ценности, это также и духовные ценности, которые помогают нам жить более полноценной жизнью. Счастье и благополучие — это не только материальные ценности, это также и духовные ценности, которые помогают нам жить более полноценной жизнью.

Счастье и благополучие — это не только материальные ценности, это также и духовные ценности, которые помогают нам жить более полноценной жизнью.

Счастье и благополучие — это не только материальные ценности, это также и духовные ценности, которые помогают нам жить более полноценной жизнью.

Счастье и благополучие — это не только материальные ценности, это также и духовные ценности, которые помогают нам жить более полноценной жизнью.

Счастье и благополучие — это не только материальные ценности, это также и духовные ценности, которые помогают нам жить более полноценной жизнью.

Счастье и благополучие — это не только материальные ценности, это также и духовные ценности, которые помогают нам жить более полноценной жизнью.

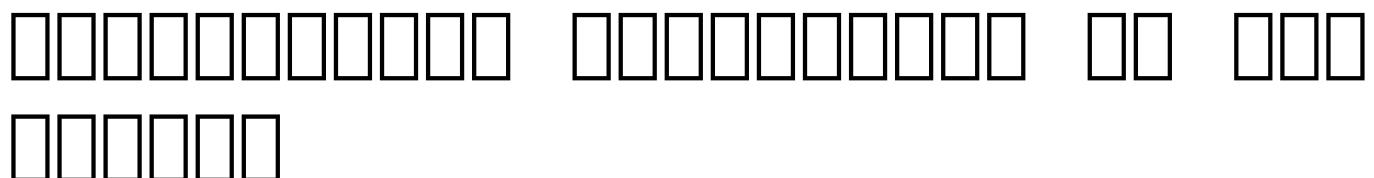
Счастье и благополучие — это не только материальные ценности, это также и духовные ценности, которые помогают нам жить более полноценной жизнью.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□

□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□, □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□
□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□



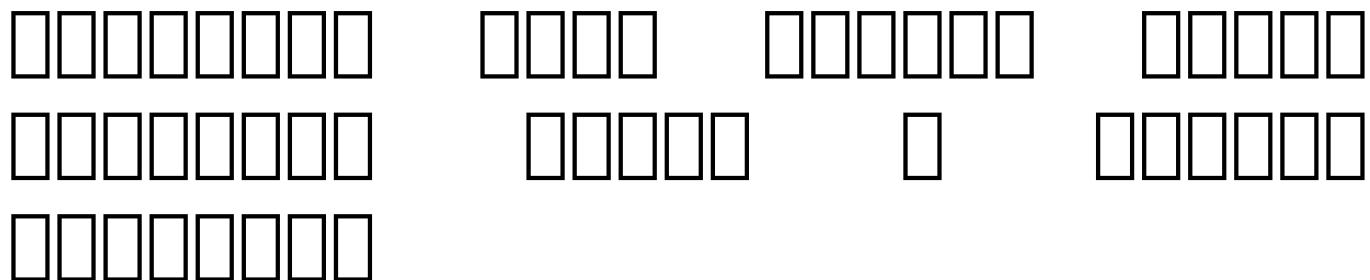
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □ □□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□

Следует отметить, что введение в практику
внешней оценки качества труда в
учебных заведениях неизбежно
приведет к тому, что в дальнейшем
внешняя оценка будет проводиться
внешними аудиторами, а не самими
учебными заведениями.

A horizontal sequence of 24 small white rectangles arranged in a grid pattern. The rectangles are evenly spaced and extend across the width of the page.

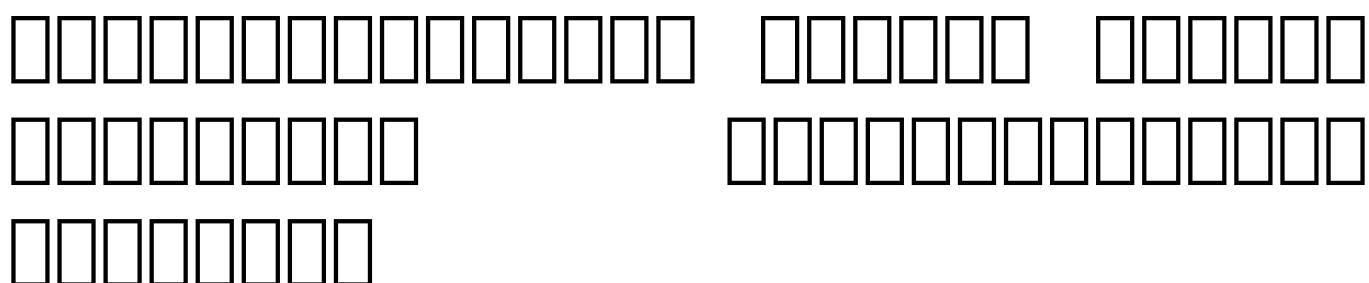
_____ 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世
亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世
亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世
亂世 亂世

ପ୍ରମାଣିତ ହେଲାମାତ୍ର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା



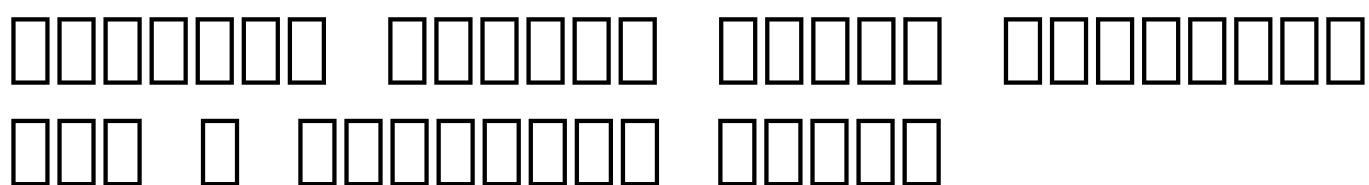
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□□
□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□

□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□-□□□□□□ □□□□. □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□



□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□
□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □

□ □□ □□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□



□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□
□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□. □□□□□ □□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□, □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□-□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□

Со временем языки становятся все более и более сложными, и это неизбежно приводит к тому, что некоторые слова теряют свой смысл. Но это не означает, что язык становится менее интересным. Наоборот, он становится более глубоким и сложным, что делает его более интересным для изучения. Поэтому, если вы хотите изучить язык, вам нужно не бояться сложных слов и выражений. Важно помнить, что язык - это инструмент общения, и его значение зависит от контекста. Поэтому, если вы будете использовать язык в правильном контексте, вы сможете извлечь из него максимум информации.

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□