

The diagram consists of two horizontal rows of rectangles. The top row contains 10 empty rectangles arranged in a single horizontal line. The bottom row contains 5 groups of 2 rectangles each, also arranged in a single horizontal line. This visual representation corresponds to the mathematical expression $5 \times 2 = 10$.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□
□□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□
□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ - □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□□□□□□□□, □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□

ဗိသုက္ခလာ အမြတ် -၏ အမြတ် အပြည်သူများ အပြည်သူများ အမြတ် ၁၀ ၉ ၂၀၁၅

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

██████████ ██████████ ██████████ █████ ███ ████████ ██████████-██ ██████████
███████ ███████ ██████████ █████ █████ ████████ ███ ██████████
█████████ ███ █████ █████ █████ █████ █████ █████ █████ █████

□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□-□□-□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ - □□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□ - □□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□
□□□□ □□□□□□

□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□□□□□ □□ □ □□□
□□□□ □□□□ □ □ □□□ □ □ □□□□□ □□□□ □□□ □ □ □□□□□ □□ □ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □ □ □□□
□□□□ □□□□□□

$$\boxed{} \boxed{} \boxed{} \boxed{} \boxed{} - \boxed{} \boxed{} \cdot \boxed{} \boxed{} \boxed{}$$

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□ □□□,
□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□,
□□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□ □□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□□,
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□ - □□□□□□ □□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□,
□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□ □□□
□□ □□□ □□ □□□□□,
□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□

□□ □ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□,
□□□□ □□ □□□□□□□
□□□ □□□□ □□□

□□□□ □□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□,
□□□□ □□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□

□□□□ □ □□□ □□□
□□□□ □□□ □□,
□□□□ □□□□ □□ □□□
□□□□ □□□□

‘□□□□’ □□□□□□□ □□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□

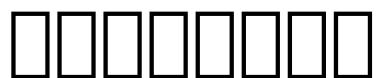
□□□□□□□ □ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□
□□□ □□□ ‘□□□□’ □ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

…………… 亂世の間、彼は、その才を發揮して、必ずしも、その時代の中心人物となつてゐた。しかし、その死後、彼の才能が、いつまでも、その時代の中心人物となつてゐる。彼の死後、彼の才能が、いつまでも、その時代の中心人物となつてゐる。

‘**我**是**你**的**父**，**我**是**你**的**母**’，**我**是**你**的**父**，**我**是**你**的**母**’

‘**我**，**我**，**我**’
‘**我**，**我**，**我**’
‘**我**，**我**，**我**’

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□, □□□□□ □□, □□□□, □□□
□□□, □□□□ □□□□ □□, □□□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□, □□□, □□□
□□□□□ □□□□□



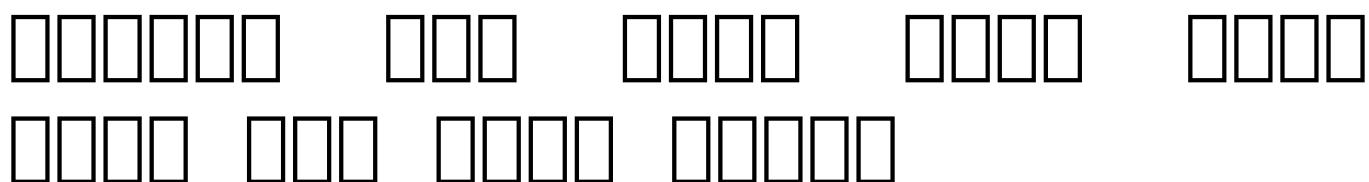
□□□□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

A diagram consisting of two rows of five empty rectangular boxes each. The first row ends with a colon (:) and the second row ends with a period (.).



「……………」
「……………」

□□□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□-□ □ □□ □□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

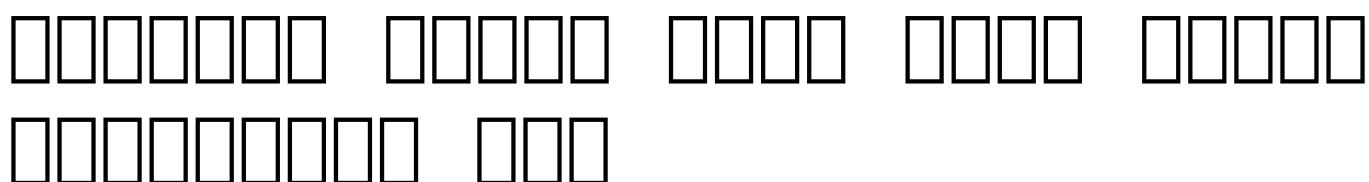
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□, □ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□, □□□□□ □□□ □□□□□ □□□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା
ପାଠ୍ୟମାଲା, ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା
ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା- ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା

‘**ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ**’ (ੴ) ਮੁਖ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਸੀ।
‘**ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ**’ (ੴ)-ਵਾਲੀ ਮੁਖ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਸੀ।

‘…………’ (…………), ‘…………’ (…………), ‘…………………………’ (…………),
‘…………’ (…………), ‘…………’ (…………), ‘……………………’ (…………), ‘…………
………… ……’ (…………) …… …… …… ‘…………’ (…………) …… …… ‘…………’ ‘…………
…………’ - 『………………………………』

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□!



□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □ □□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□-□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□

မြန်မာရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ
မြန်မာရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ၊
မြန်မာရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ၊ မြန်မာရှိသူများ၊ မြန်မာ
ရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ

A horizontal row of fifteen empty rectangular boxes, each with a black outline, intended for children to draw or write in.

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

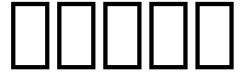
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□-□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□ □□□, ‘□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□
□□ □□□□□□-□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□
□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□’



□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
(□□)□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small black rectangles of varying widths.

A horizontal row of ten identical rectangular boxes, each divided into four quadrants by a diagonal line from top-left to bottom-right. The boxes are evenly spaced and extend across the width of the page.

□□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□/□□□

□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□/□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ (□) □□ □□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ (□ □□□□) □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□ □□□□ (□ □□□□) □□□ □ □ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□ - □□・□□□ □□□
□□□□□□□□

□□□ □□ □□□
□□□□□□□ □□□,
□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□

□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□
□□ □□□□ □□ □□□
□□□□□ □□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□
□□□ □□□ □□□
□□□□□, □□□□□
□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□
□□□ □□□ □□□
□□□□ □□ □□□□□
□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□□
□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□ □□ !!