

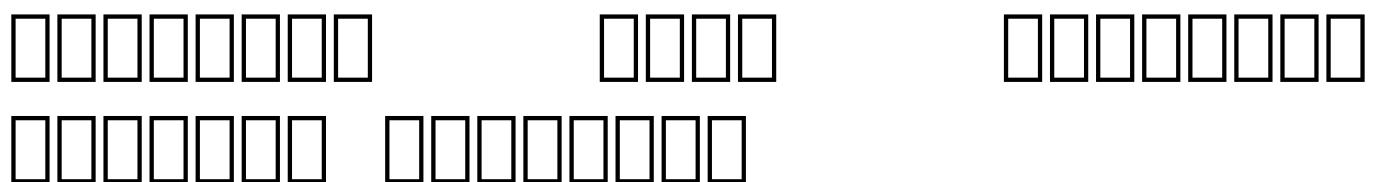
Она сидела на краю кровати, смотрела на меня, и я видела, как в ее глазах блестят слезы. Я хотела ей помочь, но не знала, что сказать.

— Ты хочешь, чтобы я ушла, — сказала она, — но я не могу. Я не могу уйти от тебя, потому что ты для меня — это моя жизнь.

Я сидела на кровати, смотрела на нее, и видела, как она смотрит на меня. Я видела, как она смотрит на меня, и я видела, как она смотрит на меня.

— Ты хочешь, чтобы я ушла, — сказала она, — но я не могу. Я не могу уйти от тебя, потому что ты для меня — это моя жизнь.

— Ты хочешь, чтобы я ушла,



Я сидела на кровати, смотрела на нее, и видела, как она смотрит на меня. Я видела, как она смотрит на меня, и я видела, как она смотрит на меня.

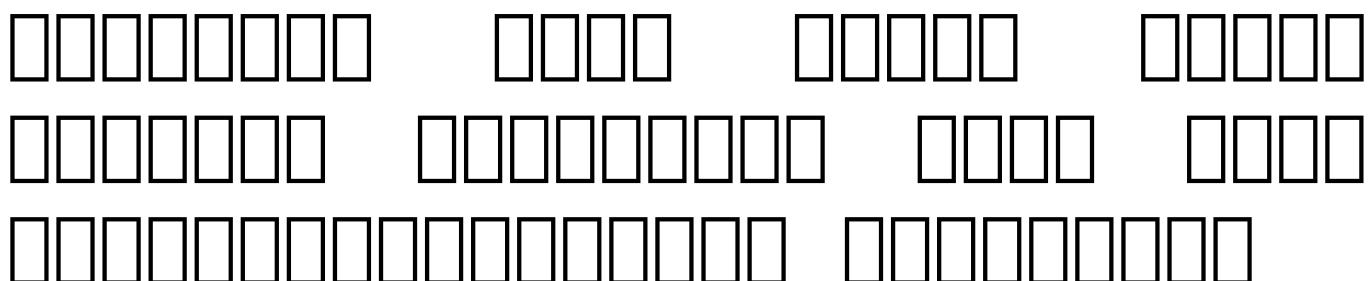
— Ты хочешь, чтобы я ушла, — сказала она, — но я не могу. Я не могу уйти от тебя, потому что ты для меня — это моя жизнь.

1111 111111111111 111111111111 1111 1111 111111111111
1111 1111 111111111111 111111111111 111111111111, 111111111111
111111111111, 111111111111 111111111111 111111111111
111111111111, 111111111111 111111111111 111111111111
111111111111. 111111111111, 111111111111 111111111111
111111111111. 111111111111, 111111111111 111111111111 111111111111
111111111111

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□, □□□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□-□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□

-  



□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□-□□□□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□ □□ □□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□

Жанрът на този роман е също неясен. Той съдържа елементи на исторически роман, любовен роман и детектив. Историята е разказана от перспектива на очевидец, която е характерна за детективски роман. Любовният елемент се проявява във взаимоотношенията между главните герои. Атмосферата на романта е таинствена и напълна с опасение.

Съдържанието на романта е също неясно. Той съдържа елементи на исторически роман, любовен роман и детектив. Историята е разказана от перспектива на очевидец, която е характерна за детективски роман. Любовният елемент се проявява във взаимоотношенията между главните герои. Атмосферата на романта е таинствена и напълна с опасение.

-Източник: [Wikipedia](#)

Източник: [Wikipedia](#)

Източник: [Wikipedia](#)

Източник: [Wikipedia](#)

Източник: [Wikipedia](#)

Източник: [Wikipedia](#)

Източник: [Wikipedia](#)

A row of three empty square boxes for drawing.

□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□; □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □ □ □□□ □□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □ □ □□□ □□□ □□

□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□
□□□□□, □□ □□□□? □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□

□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□□□ □ □□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

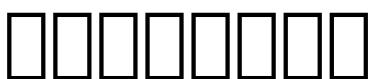
□□□□□□□□□□ □□□ □□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □. □□□□□□
□□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□-□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□

- □□□□□□□□□□



□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□, □□ □□□□□□□ □□□, □□□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□, □□□□□□□ □□, □□□□□□□ □□, □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□

ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ

- □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□-□□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□
□ □□□, □□□ □□□ □□□, □□□ □□□, □□□ □□□□□□ □□ □
□□□□□□□□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□,
□□□ □□□□□□, □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□

-□□□; □□□□□□□

□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□

The image consists of two identical sets of ten empty rectangular boxes. Each set is arranged in two rows, with five boxes in each row. The boxes are outlined in black and are currently empty.

□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□

- □□□□□□□□□□□□



□□□□□ □ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

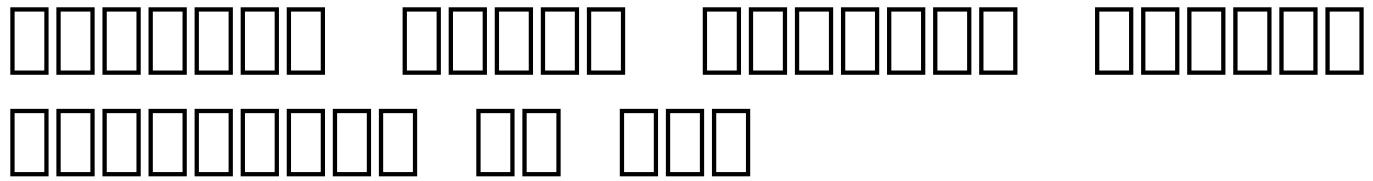
□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □ □□□ □□ □ □□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□ □ □□□ □□□□

□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □ □ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□□ □ □ □□ □□□ □□□ □ □ □□□
□□□ □□□ □□□

我國的民族政策，是民族平等、民族團結、各民族共同繁榮的政策，是符合我國各族人民的共同利益的。

□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

- □□□□□□□□□□□□



□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□

- □□□□□□□□ □□□□□□□□