

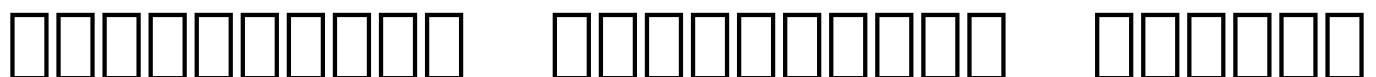
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□-  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

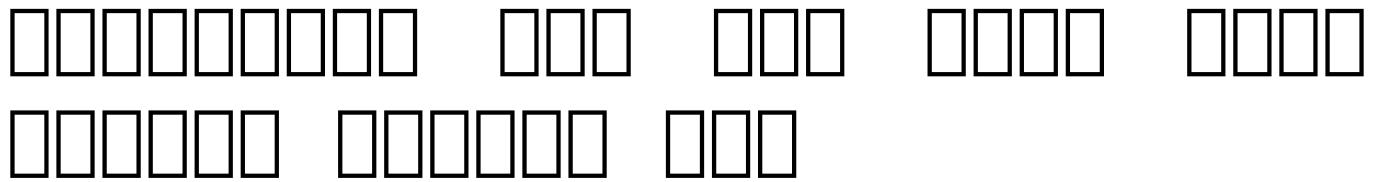
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□, □□□□□ □□ □□□□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □

A row of 10 empty rectangular boxes for drawing.



□□□□-□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□ □  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□

□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□ □□□□□□ (□□□□□) □□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□-□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
- □□□□□□□□ □□□□□□□□



□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□, □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□

—  

The image consists of three rows of rectangles. The top row has 3 groups of 10 rectangles. The middle row has 4 groups of 10 rectangles. The bottom row has 3 groups of 10 rectangles. Each group contains 10 empty rectangles arranged in a 2x5 grid. This visual representation is used to illustrate the multiplication 30 groups of 10, which equals 300.

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□

我就是我，是颜色不一样的烟火，天空海阔，要做最独特的烟火。  
我就是我，是颜色不一样的烟火，天空海阔，要做最独特的烟火。  
我就是我，是颜色不一样的烟火，天空海阔，要做最独特的烟火？  
我就是我，是颜色不一样的烟火，天空海阔，要做最独特的烟火。  
我就是我，是颜色不一样的烟火，天空海阔，要做最独特的烟火？

□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□

□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□

□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□,  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□, □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□  
□ □ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□

желаниях, которые неизменно приводят к тому, что в конечном итоге мы получаем то, что хотим.

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, likely for drawing or sketching.

—

□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□: □□□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□, □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□-□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□

Следует отметить, что введение в практику архитектурных решений, соответствующих принципам здравого смысла, неизбежно приведет к улучшению состояния здоровья населения. Важно, чтобы архитекторы и инженеры, участвующие в проектировании и строительстве зданий, были осведомлены о том, что здоровье людей является высоким приоритетом и что их решения должны способствовать созданию благоприятных условий для жизни и труда.

— 



□□□□□□□□□□□□□□□□, □□□□□□ :

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ (□□□) □□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

A row of 10 empty square boxes for drawing.

○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○  
○○○○○○○○ ○○'○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○○○○ ○○○  
○○○○○ ○-○○○○○○ ○○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○ ○○○○  
○○ ○○○○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○  
○○○ ○○○○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○○

□-□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □-□□□□□□ □□□ □□□□□□ □-□□□□□□ □□□  
□□□□ □□□, □□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□

□□□□-□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □-□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□

\_\_\_\_\_ 100 1000000 1000000 10000 10000 10000 10000 10000  
10000 10000 10000 10000, 1000000 1000000 1000000 1000000, 1000000-  
10000 0-1000000 10000 10000 10000 10000 1000000000 10000 1000000  
1000000 10000 10000 10000 10000 10000 10000 10000 10000  
1000000 10000 10000 (10000) 10000 10000

A row of 10 empty rectangular boxes for drawing.

A diagram illustrating a 2D convolution operation. The top row shows a 6x6 input grid with boxes at positions 1, 3, 5, 7, 9, and 11. The bottom row shows a 3x3 output grid with boxes at positions 2, 4, 6, 8, 10, and 12. This represents a convolution step with a 2x2 kernel and a stride of 2.

□□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

A row of 10 empty square boxes for drawing.

□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

A row of 10 empty rectangular boxes for drawing.

A row of eight empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

Four empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

The image consists of three identical horizontal rows of seven empty rectangular boxes. Each box is defined by a black border and a white interior. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally. The entire set is centered on the page.

□□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□

A row of 10 empty square boxes for drawing.

二〇〇〇年 二〇〇〇年