

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□

□□ □□□□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□

□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□-□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□, □□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□,
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

，
（）

○○ ○○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○' ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○
○○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○○
○○○, ○○○○, ○○○○ ○○, ○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○
○○○○○○

□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

A horizontal row of 10 empty square boxes for writing names.

‘……………’

□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□, □□□□□□□□ □
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□

_____ - _____

A row of 10 empty rectangular boxes for writing numbers.

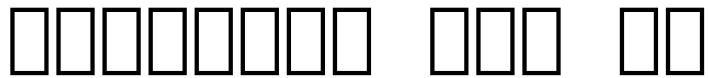
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

ପାତାର ପାତାର ପାତାରାପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର
ପାତାରାପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର
ପାତାରାପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାରାପାତାର ପାତାର ପାତାର
ପାତାରାପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର
ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର
ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର
ପାତାର ପାତାର

□□□□□/□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□ □□□; □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□

ANSWER

…………… 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、
…………… 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、
…………… 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、

“……”

□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□
□□□□ □□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□□□ □□□□, □□□□□□□□, □□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□□ □□

□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □ □□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□: □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□

A horizontal row of 20 empty square boxes, intended for children to draw or color in.

□□□□/□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□, □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □
□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□

□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□,
□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □ □ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□

_____ 1000, 10 100 1000000 1000000 100 1000, 1000 1000000
1000000 1000000000 1000000000 1000000 1000 100 1000
1000000000 100000 1000 100000 100 10000 1000000000 1000000
10 100000 1000000 100 1000, 10 1000 10000 1 1000
1000 10000 1000000 1000000000 1000000000 1000000000 1000000000

□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□

□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□-□□□□
□□□ □□ □□□□? □□□□ □□□ □□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□-□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□, □□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□, □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□, □□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□
□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

_____ - _____

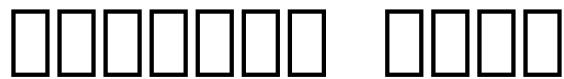
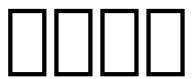
10 : 1

5 5 5 5

□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ - □□□□ □□□□
□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □ □□□□ □□
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □, □□□□ □□, □□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□□□, □□□□, □□□, □□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□□□

_____ - _____



Жанрът на този текст е пълна съвместна съдба на човек и природа. Той е написан във възможността да съдържа и съвет и народни предания. Текстът е написан във възможността да съдържа и съвет и народни предания.

Съдържанието на текста е съдържанието на текста. Текстът е написан във възможността да съдържа и съвет и народни предания.

Съдържанието на текста е съдържанието на текста. Текстът е написан във възможността да съдържа и съвет и народни предания.

Съдържанието на текста е съдържанието на текста. Текстът е написан във възможността да съдържа и съвет и народни предания.

Съдържанието на текста е съдържанието на текста. Текстът е написан във възможността да съдържа и съвет и народни предания.

Съдържанието на текста е съдържанието на текста. Текстът е написан във възможността да съдържа и съвет и народни предания.

Съдържанието на текста е съдържанието на текста. Текстът е написан във възможността да съдържа и съвет и народни предания.

Съдържанието на текста е съдържанието на текста. Текстът е написан във възможността да съдържа и съвет и народни предания.

A series of empty rectangular boxes arranged in four rows. The first row has 7 boxes. The second row has 6 boxes. The third row has 1 box. The fourth row has 10 boxes. The last box in the fourth row contains an exclamation mark.

□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□, □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□
□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□□□□

ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ

A horizontal row of 20 empty square boxes, each with a thin black border, intended for a child to draw a picture in each box.

□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□-□□□□
□□□ □□ □□□□? □□□□ □□□ □□□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□

ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି,
ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି, ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି
ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି ପାଦପାଦାନାମି
ପାଦପାଦାନାମି

□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

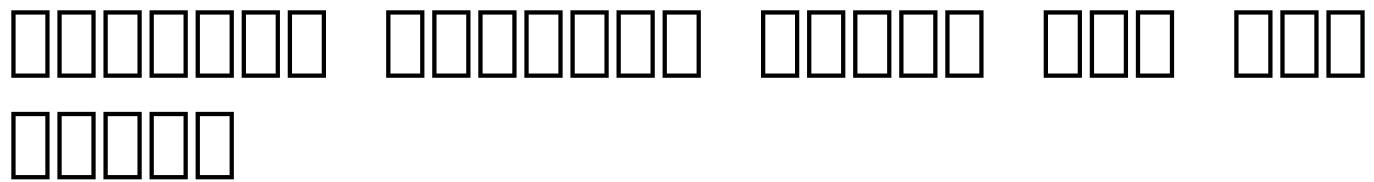
ପାଇଁ
ପାଇଁ, ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ

□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□
□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□

_____ - _____



Жанрът на съвременната проза е много разнообразен и включва

различни жанрови елементи, които са създадени от различни

литератори и са създадени от различни автори, които са създадени

от различни автори и са създадени от различни автори, които са създадени

от различни автори и са създадени от различни автори, които са създадени

от различни автори и са създадени от различни автори, които са създадени

от различни автори и са създадени от различни автори, които са създадени

от различни автори и са създадени от различни автори, които са създадени

от различни автори и са създадени от различни автори, които са създадени

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

_____ - _____

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□, □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□

‘………’

‘‘**我**’’ **說**，‘‘**我** **要** **你** **去** **那** **裏** **看** **一** **看**，**你** **知** **道** **不** **道** **？**’’

□□□□ - □□□□□□□