

A horizontal row of six empty rectangular boxes, each with a black double-line border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

Six empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ (□□□□□) □□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ ‘□□□□□□□’ □□□ □□□□
□□□□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □, □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □ □□□□ □□□ □□□ □
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□
□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହାନ୍ତିରାଜୀ ମହାନ୍ତିରାଜୀ (ମହାନ୍ତିରାଜୀ) ମହାନ୍ତିରାଜୀ ମହାନ୍ତିରାଜୀ ମହାନ୍ତିରାଜୀ,
ମହାନ୍ତିରାଜୀ ମହାନ୍ତିରାଜୀ ମହାନ୍ତିରାଜୀ ମହାନ୍ତିରାଜୀ ମହାନ୍ତିରାଜୀ ମହାନ୍ତିରାଜୀ
ମହାନ୍ତିରାଜୀ ମହାନ୍ତିରାଜୀ ମହାନ୍ତିରାଜୀ ମହାନ୍ତିରାଜୀ

A horizontal row of ten small, empty rectangular boxes. Each box contains a single vertical tick mark in its center, representing a data point or category.

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□ □□□□ □□, □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□: □□□□□□□□□ □□□□□

The image consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains 10 boxes of equal height, arranged horizontally. Below the first 9 boxes, there is a black comma (,), indicating a break or continuation. The bottom row also contains 10 boxes, but they are significantly shorter than the ones in the top row. These shorter boxes are also arranged horizontally.

□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□

○○○○○ ○○○○○ ○○○○○, ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□

□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□
□□□□ □□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ମଧ୍ୟରେ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଦେଖିଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଦେଖିଲୁ, ଏହାର
ଅଧିକାରୀ ଦେଖିଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଦେଖିଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଦେଖିଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ
ଦେଖିଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଦେଖିଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଦେଖିଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଦେଖିଲୁ
ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଦେଖିଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଦେଖିଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଦେଖିଲୁ

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

The image shows four identical horizontal rows of five vertical black bars each. These rows are evenly spaced and represent a 4x5 grid structure.

「**我**是**我**，**我**是**我**」，‘**我**是**我**，**我**是**我**」——**我**是**我**」

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to write numbers or letters into.

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □
□□□□□□□

我國的民族問題，是中國人民民主統一戰線的一個重要內容。我們黨在民族政策上，實行民族平等、民族團結和各民族共同繁榮的原則，這是一個既符合歷史事實又符合現實情況的原則。

□□□□□□□ , □□□□□□□□□□

□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

‘**하하하하하**’ **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하**
하하하하하 **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하**
하하하하하 **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하**
하하하하하 **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하** **하하하하하**

□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□□□

□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□,
‘□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□: □□□□□ □□□□□

“…………… 你 们 真 是 一 个 善 良 的 人 啊 ！ 但 是 我 们 也 有 一 些 不 满 意 见 ， 例 如 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 。（……………） 但 是 你 们 也 有 一 些 不 满 意 见 ， 例 如 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？”

“我 们 也 有 一 些 不 满 意 见 ， 例 如 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？ 但 是 你 们 也 有 一 些 不 满 意 见 ， 例 如 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？”

“…………… 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？ 但 是 你 们 也 有 一 些 不 满 意 见 ， 例 如 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？ 但 是 你 们 也 有 一 些 不 满 意 见 ， 例 如 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？”

“…………… 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？”

……………
……………
……………
…………… !

“…………… 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？ 但 是 你 们 也 有 一 些 不 满 意 见 ， 例 如 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？ 但 是 你 们 也 有 一 些 不 满 意 见 ， 例 如 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？”

“…………… 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？ 但 是 你 们 也 有 一 些 不 满 意 见 ， 例 如 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？”

“…………… 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？ 但 是 你 们 也 有 一 些 不 满 意 见 ， 例 如 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？”

“…………… 你 们 为 了 保 护 你 们 的 家 国 而 使 得 一 些 人 物 遭 遇 不 幸 之 事 ？”

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes. The boxes are arranged in three distinct groups, each containing five boxes. The groups are separated by small gaps.

□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□

□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□
□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□

Слово о любви в стихах на казахском языке

Алтынай Абдиев
Алтынай Абдиев
Алтынай Абдиев

Когда я впервые увидел тебя, я знал, что ты моя любовь.
Ты была прекрасна, как солнце, и я был влюблен в тебя.
Ты была моя любовь, и я был влюблен в тебя.
Ты была моя любовь, и я был влюблен в тебя.

Когда я впервые увидел тебя, я знал, что ты моя любовь.
Ты была прекрасна, как солнце, и я был влюблен в тебя.
Ты была моя любовь, и я был влюблен в тебя.
Ты была моя любовь, и я был влюблен в тебя.

Когда я впервые увидел тебя, я знал, что ты моя любовь!
Ты была прекрасна, как солнце, и я был влюблен в тебя.
Ты была моя любовь, и я был влюблен в тебя.
Ты была моя любовь, и я был влюблен в тебя.

Ты была моя любовь, и я был влюблен в тебя.
Ты была прекрасна, как солнце, и я был влюблен в тебя.
Ты была моя любовь, и я был влюблен в тебя.

Ты была моя любовь, и я был влюблен в тебя.
Ты была прекрасна, как солнце, и я был влюблен в тебя.
Ты была моя любовь, и я был влюблен в тебя.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for children to write numbers in. The boxes are arranged in a single row, with a small gap between each box.

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□

□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□
□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□

A decorative horizontal bar consisting of a series of small, evenly spaced rectangles.

□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□-□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□

□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□- □ □□ □□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□
□□□□□

□□□□□ : □□□□□□ □□□□□□□