

□□□□'□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□ (□□□□) □□□□□ □□□□ (□□) □ □□ □□□□□  
□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□

□ □ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□ □□□□ □□ □□ □□ □ □ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□ □□ □□  
□□□□□, □□□ □□□□□ □. □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □  
□□□□□ □□□ □□ □□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□-□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□-  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□

---

□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□?

□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□ □□

କୌଣସି ଏହା ପାଇଁ, କୌଣସିଲେ କୌଣସି ଏହା ଏହା ଏହା  
କୌଣସିଲେ କୌଣସି ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା-ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ‘କୌଣସି ଏହା’ ଏହା  
ଏହାରେ

କୌଣସିଲେ କୌଣସିଲେ ଏହା କୌଣସିଲେ ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହାରେ, ଏହା, ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହାରେ  
କୌଣସିଲେ ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହାରେ ଏହା ଏହା  
ଏହାରେ ଏହା, କୌଣସିଲେ ଏହା ଏହା ଏହାରେ ଏହା ଏହା  
(ଏ ଏହା ଏ ଏହା ଏହା ଏହା)

ଏହା  
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ, ଏ ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ  
ଏହାରେ

କୌଣସି ଏହା ଏହା ଏହା, ଏହା ଏହାରେ ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା

ଏହା ଏହା ଏହା ଏହାରେ, ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହାରେ ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ  
ଏହାରେ: ଏହା ଏହା ଏହା

---

କୌଣସିଲେ କୌଣସି ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
କୌଣସିଲେ କୌଣସି ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା

କୌଣସିଲେ ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା

ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା

□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□  
□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□

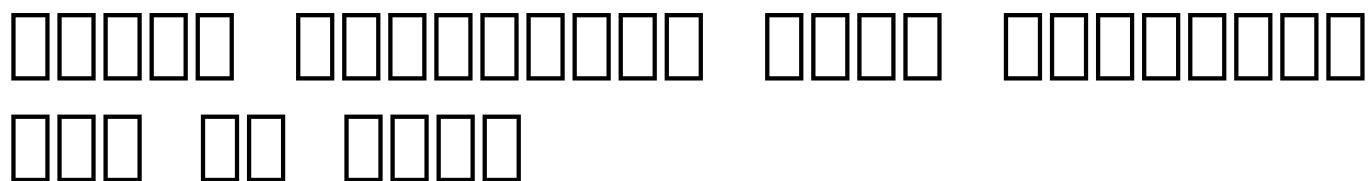
□□□□□□□-□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□□ (□□□□□) □ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□  
□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□

ମୁଣ୍ଡା ପାତା କାହାରେ ଦେଖିଲୁ ନାହିଁ, କାହାରେ ଦେଖିଲୁ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ-କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ

□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□, □□□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□



□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□  
□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□. □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

Сърдечният ми глас също се измени

---



Моята сърдечна музика е променена. Тя звучи по-тънка и по-изразителна. Всички музикални инструменти са създадени за да изразяват чувствата на хората. И аз също създавам музика, която изразява моите чувства. Но тази музика е много по-изразителна и по-чувствителна от всички музикални инструменти.

Аз създавам музика, която изразява моите чувства. Тя е много по-изразителна и по-чувствителна от всички музикални инструменти. Аз създавам музика, която изразява моите чувства. Тя е много по-изразителна и по-чувствителна от всички музикални инструменти.

Моята сърдечна музика е променена. Тя звучи по-тънка и по-изразителна. Всички музикални инструменти са създадени за да изразяват чувствата на хората. И аз също създавам музика, която изразява моите чувства. Но тази музика е много по-изразителна и по-чувствителна от всички музикални инструменти.

Моята сърдечна музика е променена. Тя звучи по-тънка и по-изразителна. Всички музикални инструменти са създадени за да изразяват чувствата на хората. И аз също създавам музика, която изразява моите чувства. Но тази музика е много по-изразителна и по-чувствителна от всички музикални инструменти.

---

□□□□

□□□□□

□□□□

□□□□□□□□□□-□□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□, □□□ □ □□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□□

□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□-□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□' □ □□□  
(□□□□□□□□) □

□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □  
□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□, □□□, □□□□□□□ □□ □□□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□, □ □ □□□□□ □□□ □□ □□□  
□□□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□

□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ '□□□ □ □□□□□' □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□, □□□□, □  
□□□□□□□ □ □□□ □□□ '□□□□□' □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□ □ □ '□□□□□ □□□' □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□

□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □ □ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□

The diagram consists of three horizontal rows of rectangles. The top row has 15 filled black rectangles, followed by an ellipsis (three small rectangles), then 15 unfilled rectangles. The middle row has 5 filled black rectangles, followed by an ellipsis (two small rectangles), then 15 unfilled rectangles, followed by an ellipsis (two small rectangles), and finally 5 unfilled rectangles at the bottom. The bottom row has 5 unfilled rectangles.

□□□□□ □□□□□□□□□ □. □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□,  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□-□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□

A horizontal sequence of 18 empty rectangular boxes, each outlined in black, arranged in three rows of six. To the right of the last box is a large black question mark.

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ - □□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□



□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□  
□□□□□□

「…………」  
「…………」

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□,  
□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□,  
□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□

The image shows five identical groups of seven empty rectangles arranged horizontally. Each group consists of seven rectangles of equal size, positioned side-by-side. After the fifth group, there is a single question mark character '?'.

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□? □  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□, □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□, □□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□- □□□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□  
□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□, □□□□□□ (□), □□□□□□ (□), □□□□□□□ (□□), □□□□□□  
(□□), □□□□□□□□□□ (□□), □□□ □□□□□□□□□ (□□) □ □□□□□□ (□□)□  
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□ □ □ □ □ - □ □ □ □ □ □ □