

A 2x10 grid of 20 empty rectangular boxes, arranged in two rows of ten. The boxes are outlined in black and have a white interior. They are evenly spaced both horizontally and vertically.

A row of seven empty rectangular boxes, followed by a small apostrophe, and then one more empty rectangular box.

ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□

-

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, likely a template for a survey or form.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□,
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□,
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ (□□□□ □□□□)
□□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□□

The diagram consists of three horizontal rows of rectangles. The top row has three groups of rectangles: the first group has 5 rectangles, the second group has 10 rectangles, and the third group has 5 rectangles. The bottom row has three groups of rectangles, each group containing 5 rectangles. In each group of the bottom row, the second rectangle from the left is shaded purple.

_____ 0 000000 000000 0000 000, 0000000000 000000 00
0 000 00000 0000 00000 0 0000 0000, 000 0000 0000
00000 00000000 000000 00000 00000 0000 00000 000 00
000, 0000000, 000000 0 000 000000 000 000 00000 000
00000 00000 000 000 00000 00000000 000 0000000 0000
000000 000 00000 00000 000 000000000 000000000

□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□-□□ □□□□□ □□□ □□□, □-□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

蒙古族 人民 代表大会 会议 期间 (2009) 通过 了 《蒙古族 人民 会议 法》，蒙古族 人民 会议 通过 了 《蒙古族 人民 会议 法》

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□ (□□), □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ (□□) □
□□□: □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ (□□) □□□□□□□ □□□
□□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□

ମାତ୍ରା ପରିବର୍ତ୍ତନର ପରିମା କାହାରେ, କାହାରିର କାହାର କାହାରିର
କାହାର କାହାରିର କାହାର କାହାରିର କାହାରିର କାହାରିର କାହାରିର
କାହାରିର କାହାରିର କାହାରିର କାହାରିର କାହାରିର

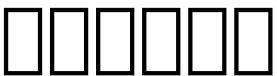
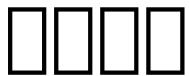
□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□

□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□

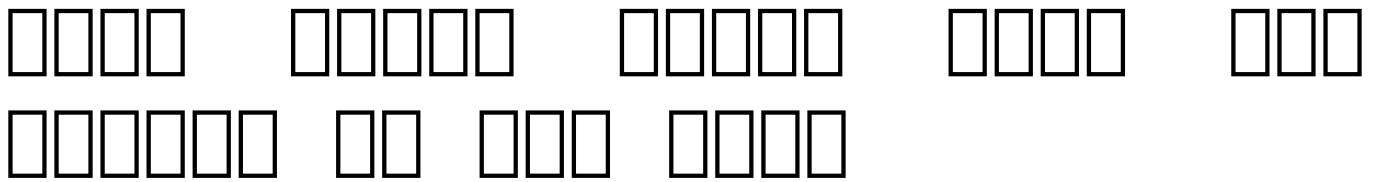
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

- □ □ □ □ □ □ □ □ □



□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□□



□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

ପାତାଳାରେ ପାତାଳା- ପାତାଳା ପାତାଳା ପାତାଳା ପାତାଳା
ପାତାଳାରେ, ପାତାଳା ପାତାଳା ପାତାଳା ପାତାଳା ପାତାଳା, ପାତାଳା ପାତାଳା
ପାତାଳା ପାତାଳା; ପାତାଳା ପାତାଳା, ପାତାଳାରେ ପାତାଳା ପାତାଳା, ପାତାଳା ପାତାଳା
ପାତାଳା ପାତାଳା ପାତାଳା, ପାତାଳା ପାତାଳା ପାତାଳା ପାତାଳା, ପାତାଳା ପାତାଳା
ପାତାଳା ପାତାଳା ପାତାଳା, ପାତାଳା ପାତାଳା ପାତାଳା ପାତାଳା, ପାତାଳା ପାତାଳା
ପାତାଳା ପାତାଳା, ପାତାଳା ପାତାଳା ପାତାଳା

□□□□□□□□□□□□□□:



□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□,
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□

□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□. □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

О бывшем писателе Симонове было сказано: «Он был не только писатель, он был еще и человек». А вот что говорят о нем вспоминающие его люди: «Он был не только писатель, он был еще и человек».

Он был не только писатель, он был еще и человек. А вот что говорят о нем вспоминающие его люди: «Он был не только писатель, он был еще и человек».

Он был не только писатель, он был еще и человек. А вот что говорят о нем вспоминающие его люди: «Он был не только писатель, он был еще и человек».

Он был не только писатель, он был еще и человек. А вот что говорят о нем вспоминающие его люди: «Он был не только писатель, он был еще и человек».

Он был не только писатель, он был еще и человек. А вот что говорят о нем вспоминающие его люди: «Он был не только писатель, он был еще и человек».

Он был не только писатель, он был еще и человек. А вот что говорят о нем вспоминающие его люди: «Он был не только писатель, он был еще и человек».

Он был не только писатель, он был еще и человек. А вот что говорят о нем вспоминающие его люди: «Он был не только писатель, он был еще и человек».

Он был не только писатель, он был еще и человек. А вот что говорят о нем вспоминающие его люди: «Он был не только писатель, он был еще и человек».

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□

：□□□□□□□□□□□□



Следует отметить, что в последние годы в Китае, а также в Японии, Южной Корее и других странах Азии, в связи с ростом производительности труда и снижением издержек, производство китайской и японской керамики на экспорт стало доминирующим в мире.

- □□□□□□□□□□□□□□

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

- □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

ପାଇଁବାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବାକିମ୍ବା କିମ୍ବାକିମ୍ବା କିମ୍ବାକିମ୍ବା

– କିମ୍ବାକିମ୍ବା କିମ୍ବାକିମ୍ବା