

The image consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row contains ten boxes arranged horizontally. Below it, a comma is positioned to the left of a second row of four boxes.

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики и т.д. Важно уметь читать, писать и говорить на языке. Для этого необходимо практиковаться в чтении, писании и говорении. Помимо этого, важно изучить культуру и историю страны, где говорят на данном языке.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□
□□□□

The image consists of four separate horizontal rows of five empty rectangular boxes each. These boxes are intended for children to draw tally marks in, corresponding to the numbers 1 through 5.

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ (□□□□-□□) □ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□
□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□

□□□□□ / □□□□□



A horizontal row of 10 sets of four squares each, representing a 10x4 grid.

□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□-□□ □□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□

□□□□-□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ ‘□□ □□’ □□□□□
□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□ □□□□, □□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □
□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ (□□□□□□)
□□□□□□ □ □□□□□ □□□□, □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ ‘□□ □□’ □□□□□ □□□□□□
□□□ □ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□
□□ □□□□□□

□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□
□□□□, □□□ □□□□ □□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□
□□□□□□□□

□□□ □□□, ‘□□ □□’ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□

□□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□□□ □□ □
□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □
□□ □□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□
□ □□□□□□□□ □□ □□□□

□□ □□ □, □□ □ □□□ □□□□ □□□□-□□□□□ □□□□,
□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□
□□ □□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□

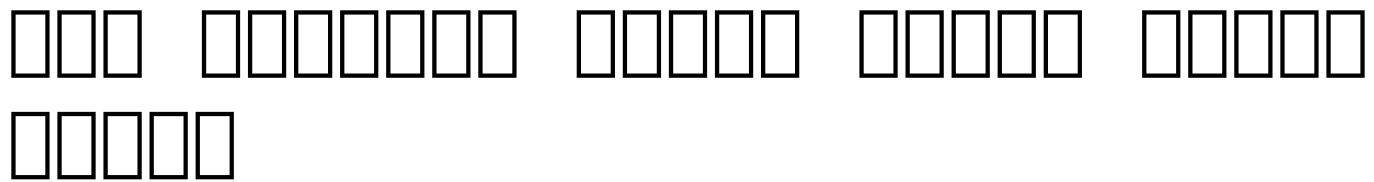
□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□ □ □ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□□ □ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□

A row of five empty rectangular boxes, likely for writing or drawing.

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□
□□□□ □□□□□□ ‘□□□ □□□’ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□□-□□
□□□□ □□□□□ □□□□□

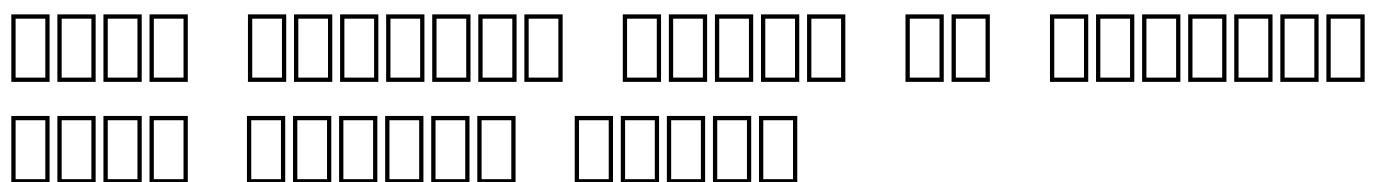


Она сидела на скамейке в парке, смотрела на проходящих мимо людей и думала о том, что если бы она могла вернуться в прошлое, чтобы изменить что-то из того, что произошло, она бы сделала это.

Она знала, что это было бы ошибкой, но не могла оторвать от этого мысли. Ей хотелось вернуться в прошлое, чтобы исправить ошибки, которые она совершила.

Она знала, что это было бы ошибкой, но не могла оторвать от этого мысли. Ей хотелось вернуться в прошлое, чтобы исправить ошибки, которые она совершила.

Она знала, что это было бы ошибкой, но не могла оторвать от этого мысли. Ей хотелось вернуться в прошлое, чтобы исправить ошибки, которые она совершила.



Она сидела на скамейке в парке, смотрела на проходящих мимо людей и думала о том, что если бы она могла вернуться в прошлое, чтобы изменить что-то из того, что произошло, она бы сделала это.

Она знала, что это было бы ошибкой, но не могла оторвать от этого мысли. Ей хотелось вернуться в прошлое, чтобы исправить ошибки, которые она совершила.

Она знала, что это было бы ошибкой, но не могла оторвать от этого мысли. Ей хотелось вернуться в прошлое, чтобы исправить ошибки, которые она совершила.

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ ଦେଇଲା. କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ, କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ
କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ ଦେଇଲା, କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ
କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ ଦେଇଲା, କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରୀ

□□ □□ □□□□□ □□□ □ □□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□

□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□

□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□

□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□

_____ 00. 00000 0000, 00 00 00000 00 0000 0000 0000
00000 00 00000 00 0000 00 0000 0000 00000 0000 0
0000 00 000 0000 00000 00000 0000 0000000 00 0000
000 000 00000 00000 00000

□□□□ □□□□□, □□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□
□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□

.. . ፳፻፲፭ ዓ.ም, የዚህ መመሪያዎችን በ-ዚህ የዚህን የዚህን በ ወ, ወ-ዚህ
የዚህን የዚህን በ ወ, ወ-ዚህ የዚህን የዚህን በ ወ, ወ-ዚህ የዚህን የዚህን
ወ, ወ-ዚህ የዚህን የዚህን በ ወ ወ የዚህ ወ-ዚህ የዚህን የዚህን በ ወ ወ
የዚህን

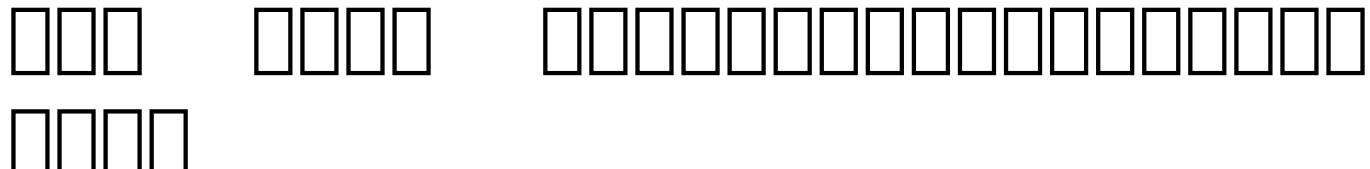
□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□
□□ □□, □□□□□□□□□ □□ □□, □□□□□ □ □□, □□□□□□□ □□□ □ □□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□□ □□ □□
□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□

□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□-□□
□□□□□□□□□□ □□ □ □□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□ □□ □□□□□

□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□, □□□□□□□□ □ □□□□□
□□□□□□□□ (□□□□□□□) □□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□ - □□□□□□



□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□

□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□, □□□ □ □ □□□□□ □□□□□□□□□□□ (□□□□□-□□)
□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□

□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□
□□ □□□ □□□□-□□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□
□□□□, □□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□
□□□□□□

□□ □□□ □ □□□ □□ □□ □□□□□□ □ □□□ □□□ □□□ □□
□□□ □□ □□□□

□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□-□
□□□□□□□□ □□ □ □□□ □□ □ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□ □□□□

□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□□□ □ □□□□
□□□□□□□□ (□□□□□□) □□□, □□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□- □□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□ (□□□□□□...□□□□) □□□ □□ □□□□
□□ □□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ (□□□□□□) □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□

○○ ○ ○○ ○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○
○○○○○ ○○○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○○○○○○
○○○ ○○○ ○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○○○
○○○○ ○○ ○○ ○○○ ○○○○○○○○ ○○ ○ ○○ ○○○○○○
○○○○○○○○○ ○○○ ○○○○○○○○ ○○○ ○○○○○ ○○ ○○

○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○ ○○-○○○○ ○○○ ○○ ○○ ○○○○
○○○ ○○○○○○○○ ○○○ ○○ ○○○○ ○○○ ○○○○○○○○○
○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○ ○○○○ ○○○ - ○○○○○○