

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□

□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□
□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □ □ □□□ □□
□□□□□□□□

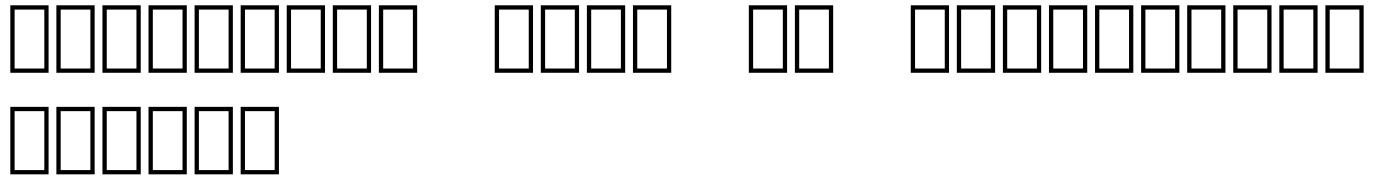
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□ □□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□, □□□ □ □□□□, □□□ □ □□□□, □□□ □
□□□□□, □□□□□ □ □□□□, □□□ □ □□□□, □□□□ □□□ □□□□, □□□□ □□
□□□□□□□□ □ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□,
□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □ □□□□□ □□ □□□ □□□□□



□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□, □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□(□) □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□
□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□

， 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』
『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』
『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』
『 』 『 』 『 』 『 』

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

Six empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

The image consists of three separate horizontal rows of ten empty rectangular boxes. Each box is defined by a black border. The first row has ten boxes, the second row has three boxes, and the third row has five boxes.

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes, each consisting of a thin black border and a white interior, intended for handwritten names.

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□'□□□ □□ □□ □□□□□, □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□-□-□-□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□ □□ □□, □□□-□□□□
□□□ □□□□ □□□) □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□

□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□
□□□□□□

□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□ □□

□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□(□□□□□), □□□□□□□ □□,
□□□□□, □□□□□ □□□□□

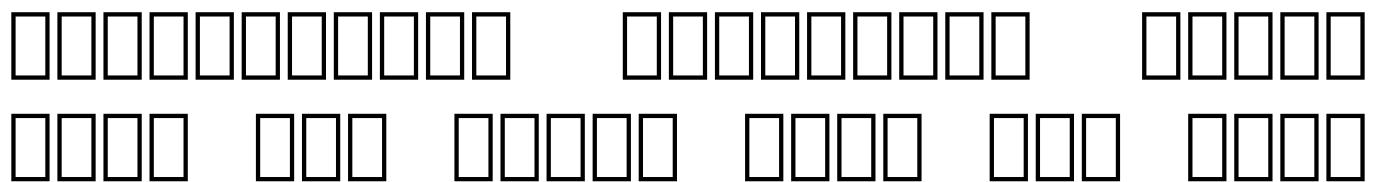
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ (□□□□□) □□□□,
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□ □□□

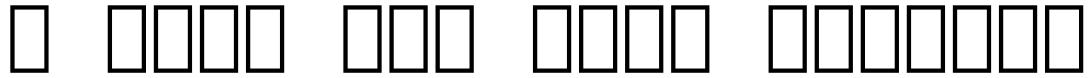
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□ ▲ ‘□□□’ ▲ □□□□ □□□□□
□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□-□□□□
□□□□□□□□ ‘□□□’ □□□□’ ▲ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□, □□□□□, □□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□

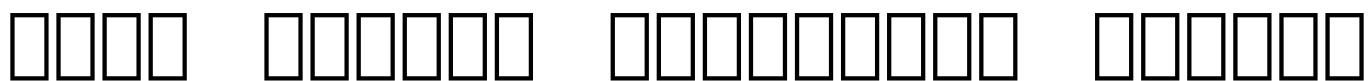
A horizontal row of 20 small black rectangles, each representing a binary digit (bit). The sequence starts with a single bit, followed by pairs of bits, then triplets, and finally four bits at the end.

Онлайн-конференция «Современные тенденции в изучении языка и культуры народов Сибири» (2019) 100. 2019
100. 2019, онлайн-конференция «Современные тенденции в изучении языка и культуры народов Сибири» (2019)
100. 2019, онлайн-конференция «Современные тенденции в изучении языка и культуры народов Сибири» (2019)
100. 2019, онлайн-конференция «Современные тенденции в изучении языка и культуры народов Сибири» (2019)
100. 2019, онлайн-конференция «Современные тенденции в изучении языка и культуры народов Сибири» (2019)
100. 2019, онлайн-конференция «Современные тенденции в изучении языка и культуры народов Сибири» (2019)





Следует отметить, что введение в практику генетической инженерии в сельском хозяйстве неизбежно приведет к изменению структуры и функций биологических систем, что может привести к нежелательным последствиям. Поэтому необходимо проводить тщательный анализ и оценку рисков, связанных с применением генетически модифицированных организмов в сельском хозяйстве.



The diagram consists of two horizontal rows of rectangles. The top row contains 11 rectangles, and the bottom row contains 6 rectangles.

□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□

□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□

□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□

□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□

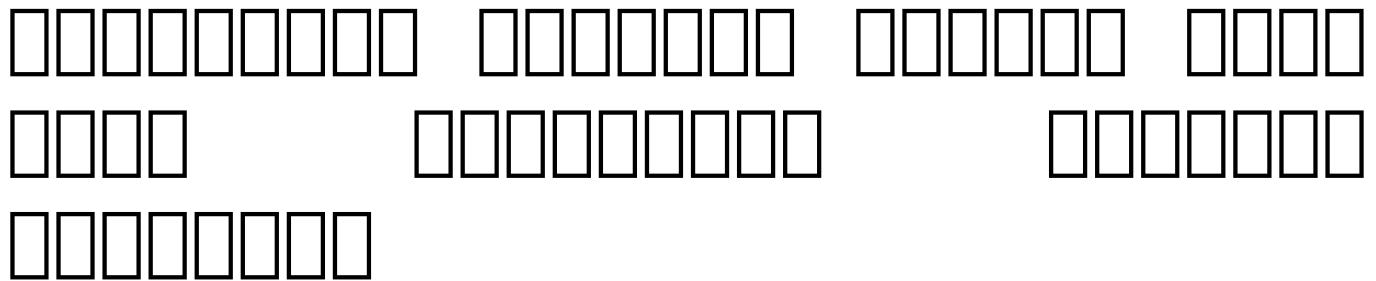
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□)
□□□□□□ □□: □□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□, □□ □□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□
□ □□ □□□□□ □ □ □□ □□□□□

.....

□□□ □□□ □□□□□, □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□-□□ □□□□□ □□□□□ □□ □
□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□, □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ, ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ,
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେ ମହିନେ

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black double-line border, intended for handwritten responses.

Six empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

A horizontal sequence of fifteen empty rectangular boxes. The first ten boxes are grouped together with a comma separating them from the next five boxes.

A horizontal row of six empty rectangular boxes, each with a black double-line border, intended for handwritten responses.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ (□□) □□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□ □□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□ □□□□, □□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□

The image consists of four identical groups of four empty rectangular boxes. Each group is separated by a small gap from the others. The boxes are white with black outlines.

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□ □□ □□□□□ □□□

□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□
□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□
□□ □□-□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□

A decorative horizontal border at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, dark, vertical bars.

ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ, ଏହାର ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ
ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ
ପରିବହନ କରିବାକୁ

□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□, □□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□ □□□ □□
□-□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□