

Three sets of empty boxes for drawing.

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□, □□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□

□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□-□□ □□□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□; □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ (□□□□ □□□) □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□
□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□

Городской голова Краснодара, Юрий Краснодаров, подал в суд на администрацию Краснодара, требуя отмены постановления администрации Краснодара о запрете на выезд из Краснодара на время карантина. Юрий Краснодаров просит суд отменить постановление администрации Краснодара о запрете на выезд из Краснодара на время карантина.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□, □□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□

ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀରେ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀରେ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ- ପାଦାରୀରେ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ

‘……………’

□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□□, □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

жизни. Помимо этого, в жизни каждого из нас есть и другие, более скрытые и сложные аспекты, которые требуют внимания и понимания. Важно помнить, что мы не можем контролировать все аспекты своей жизни, но мы можем контролировать нашу реакцию на них.

Важно помнить, что мы не можем контролировать все аспекты своей жизни, но мы можем контролировать нашу реакцию на них.

Важно помнить, что мы не можем контролировать все аспекты своей жизни, но мы можем контролировать нашу реакцию на них.

Следующий раздел будет посвящен теме, которая является важной для каждого из нас – теме личной безопасности. Важно помнить, что мы не можем контролировать все аспекты своей жизни, но мы можем контролировать нашу реакцию на них.

Важно помнить, что мы не можем контролировать все аспекты своей жизни, но мы можем контролировать нашу реакцию на них.

Важно помнить, что мы не можем контролировать все аспекты своей жизни, но мы можем контролировать нашу реакцию на них.

Важно помнить, что мы не можем контролировать все аспекты своей жизни, но мы можем контролировать нашу реакцию на них.

Важно помнить, что мы не можем контролировать все аспекты своей жизни, но мы можем контролировать нашу реакцию на них.

Важно помнить, что мы не можем контролировать все аспекты своей жизни, но мы можем контролировать нашу реакцию на них.

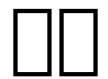
Shares

facebook sharing buttonmessenger sharing buttontwitter sharing buttonpinterest sharing buttonlinkedin sharing buttonprint sharing button

A diagram consisting of a sequence of empty rectangles. The first row contains 10 rectangles. There is a short horizontal gap. Following the gap is a row of 4 rectangles. Another short horizontal gap follows. Then there is a row of 2 rectangles. Another short horizontal gap follows. Finally, there is a row of 8 rectangles, ending with a comma at the right end.

□□□□□□-□□ □ □□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□

□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□
□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□□



□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□

□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□

□□□□□□□□□□ □□□ □□, □□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□

□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□ □□ □
□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □ □□
□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□



□□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□

□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

The diagram consists of three rows of rectangles. The top row has four groups of four rectangles. The middle row has three groups of four rectangles. The bottom row has three groups of four rectangles. This visual representation corresponds to the multiplication problem 3 × 4 × 4 = 48.

□□□□ □□□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□
□□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□,
□□□□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□□ □
□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

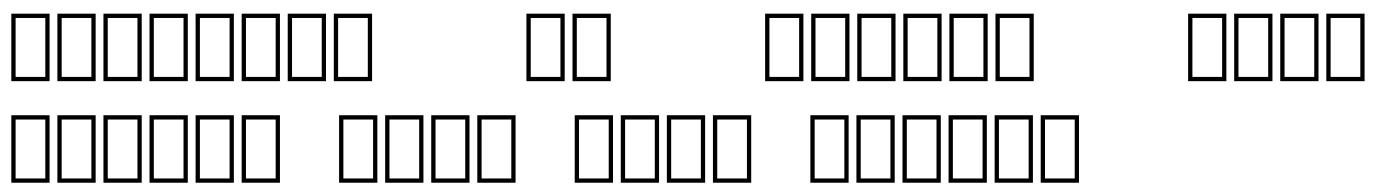
A horizontal sequence of 20 empty rectangular boxes, divided into four groups of five boxes each, used for labeling categories in a diagram.

□□□□□□□□□□□□ (□□□□□□-□□) □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

ANSWER



□□□□□-□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□