

□□□□□ □□□□-□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□

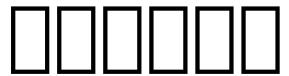
□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□-□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□-□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□



□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□



A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

（ ）
（ ）
（ ）
（ ）

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

我國的《民法典》第1100條規定：「自然人因與他人發生財產關係或者人身關係而應當承擔民事責任的，無論是否已滿十八週歲，均應當承擔民事責任。」

□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□

_____ 1000 1000 100000000 1000000 1000000000 1000 1000000
1000, 100000000 100000000 1000000 1000000 100 100 1000
100000000 1000000 1000000 100000000 100 1000 1000 1000000
100000-1000000 1000 1000000 100 1000-1000 1000000000 1000000
1000 1000 1000000 (100000) 1 100000 100 100000000 10 1000000
1000 1000 1000 1000 100000000 1000000 100000000 1000000
1000 1000, 1000000 100000000 1 1000000000000 1000000000000
1000 1000 1000000 1000 1000000 10000000000 1000000 100 1000

A horizontal sequence of 20 small, identical rectangular blocks arranged in a single row. Each block is a thin rectangle with a light gray fill and a thin black outline. They are evenly spaced and extend across the width of the page.

□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□-□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□'□□□ □□□□ □□,
□□□□□□□□□□ □ □□□ □□□□ □ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□

A 3x10 grid of 30 empty rectangular boxes, likely a template for a crossword puzzle. The grid is composed of three rows and ten columns of boxes, each with a thin black border.

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ (□□□) □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ (□□) □ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□ (□□) □ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ (□□) □ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□ (□□) □ □□□ □□□□□ □□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, likely a template for a survey or form.

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□-□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□ □□/□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □
□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□, □□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□
□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□

Жанр, в котором авторы изображают события из прошлого, но с точки зрения настоящего, — это исторический роман.

История — это не только хроника событий, это и описание общества, его быта, нравов, обычая, политики, экономики, культуры, науки, техники, архитектуры, а также изображение личности, ее характера, моральных и нравственных качеств, ее судьбы. История — это и воспроизведение явлений прошлого, и описание будущего, и предсказание будущего.

История — это не только описание прошлого, но и описание настоящего, и описание будущего.

История — это не только описание прошлого:

История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего.

История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего.

История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего.

История — это не только описание прошлого:

История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего.

История — это не только описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего. История — это описание прошлого, но это и описание настоящего, и описание будущего.

Следующий вопрос:

Сообщество гражданских организаций и гражданских активистов включает в себя граждан, которые не являются членами политических партий, но в то же время выступают за демократические ценности и принципы. Гражданские активисты могут быть как профессиональными, так и любительскими. Их деятельность может быть направлена на различные сферы общественной жизни, включая политику, экономику, социальную сферу и т.д. Гражданские активисты могут выступать в роли критиков, протестующих, организаторов, исследователей и т.д.

Следующий вопрос: Гражданские активисты выступают за демократические ценности и принципы. Их деятельность может быть направлена на различные сферы общественной жизни, включая политику, экономику, социальную сферу и т.д. Гражданские активисты могут выступать в роли критиков, протестующих, организаторов, исследователей и т.д.

Следующий вопрос:

Сообщество гражданских организаций и гражданских активистов включает в себя граждан, которые не являются членами политических партий, но в то же время выступают за демократические ценности и принципы. Гражданские активисты могут быть как профессиональными, так и любительскими. Их деятельность может быть направлена на различные сферы общественной жизни, включая политику, экономику, социальную сферу и т.д. Гражданские активисты могут выступать в роли критиков, протестующих, организаторов, исследователей и т.д.

Следующий вопрос: Гражданские активисты выступают за демократические ценности и принципы. Их деятельность может быть направлена на различные сферы общественной жизни, включая политику, экономику, социальную сферу и т.д. Гражданские активисты могут выступать в роли критиков, протестующих, организаторов, исследователей и т.д.

Следующий вопрос: Гражданские активисты выступают за демократические ценности и принципы. Их деятельность может быть направлена на различные сферы общественной жизни, включая политику, экономику, социальную сферу и т.д. Гражданские активисты могут выступать в роли критиков, протестующих, организаторов, исследователей и т.д.

Следующий вопрос: Гражданские активисты выступают за демократические ценности и принципы. Их деятельность может быть направлена на различные сферы общественной жизни, включая политику, экономику, социальную сферу и т.д. Гражданские активисты могут выступать в роли критиков, протестующих, организаторов, исследователей и т.д.

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□
□□□ □□□, □□□-□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □
□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□-□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□

A horizontal row of 10 identical rectangular blocks. Each block is divided into 4 equal horizontal sections by three internal horizontal lines. The blocks are evenly spaced and extend across the width of the image.

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ (□□□□) □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□ □ □□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□, □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□, □□□ □ □□□□ □□□□□□
□□ □, □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□, □□□
□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□

□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□ □ □□□□ □□□□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□

Diagram showing three groups of rectangles. The first group has 10 rectangles. The second group has 11 rectangles. The third group has 10 rectangles. Below the first group is a colon (:) followed by a single rectangle, then a group of 2 rectangles, then a group of 3 rectangles.

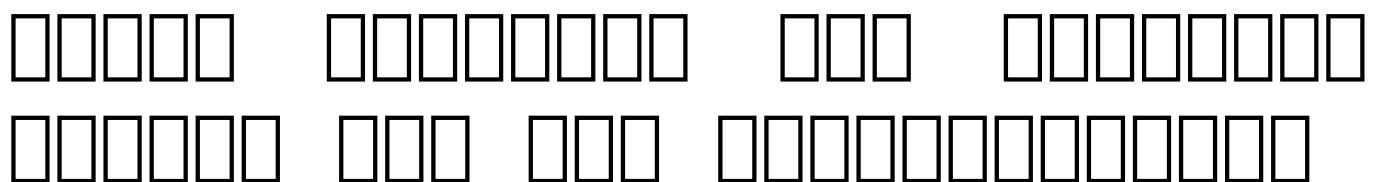
（1990） 1990 1990 1990 1990 1990 1990 1990 1990
（1990） 1990 1990 1990 1990 1990 1990 1990 1990
（1990） 1990 1990 1990 1990 1990 1990 1990 1990
（1990） 1990 1990 1990 1990 1990 1990 1990 1990

ପାତ୍ରାଳୀ (କୁମାରାଳୀ) ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ
ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ ପାତ୍ରାଳୀ
ପାତ୍ରାଳୀ

□ 〇□□□ 〇□□□□□□ 〇□□ 〇□□□□□□ 〇□□□□ 〇□□□□ 〇□□□□□□
〇□□□□□□ 〇□□□□□□ 〇□□□ 〇□□□ 〇□□□ 〇□□□□□□ 〇□□□ 〇□□□□ 〇□□□
〇□□□□ 〇□□□□□□ 〇□□□□ 〇□□□

□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □ □ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□ □□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□
□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□



□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □ □ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

жизнедеятельности. Важно, чтобы в процессе обучения учащиеся не только получали знания, но и развивали навыки, способности, формировали нравственные ценности, умели общаться, решать проблемы, творить.

Важно, чтобы учащиеся не только получали знания, но и развивали навыки, способности, формировали нравственные ценности, умели общаться, решать проблемы, творить.

Важно, чтобы учащиеся не только получали знания, но и развивали навыки, способности, формировали нравственные ценности, умели общаться, решать проблемы, творить.

Важно, чтобы учащиеся не только получали знания, но и развивали навыки, способности, формировали нравственные ценности, умели общаться, решать проблемы, творить.

Важно, чтобы учащиеся не только получали знания, но и развивали навыки, способности, формировали нравственные ценности, умели общаться, решать проблемы, творить.

Важно, чтобы учащиеся не только получали знания, но и развивали навыки, способности, формировали нравственные ценности, умели общаться, решать проблемы, творить.

Важно, чтобы учащиеся не только получали знания, но и развивали навыки, способности, формировали нравственные ценности, умели общаться, решать проблемы, творить.

କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର, କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ
କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ-କାହାର କାହାରଙ୍କ
କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର
କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ

କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର
କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାର, ‘କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର’