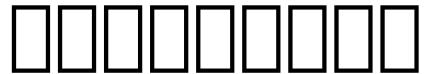


□□□□□□□□ , □□□□□□□□□□□□□□□□□□

Следует отметить, что введение в практику архитектурных решений, направленных на снижение износа и повышение долговечности зданий, не является новинкой. Такие методы как облицовка фасадов, применение высококачественных строительных материалов, правильная эксплуатация и техническое обслуживание зданий уже давно практикуются в строительстве. Однако, в последние годы наблюдается тенденция к все большему распространению новых технологий и материалов, способствующих повышению долговечности зданий. Это связано с тем, что в современных условиях строительства требуется не только функциональность и эстетичность зданий, но и их долговечность и надежность. Важно отметить, что долговечность зданий является важным фактором не только для владельцев и пользователей, но и для всего общества. Долговечные здания являются важным ресурсом, который может быть использован для решения различных социальных и экономических задач. Поэтому введение в практику новых технологий и материалов для повышения долговечности зданий является важной задачей для строительной отрасли.

□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□, □□□ □ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ (□□□□) □□□□□□□□ □□□□,  
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□



□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□, □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□□' □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□-□ (□□□□□□-□□□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

Слово «бог» входит в состав названий многих русских селений, деревень, улиц, а также имен собственных. Слово «бог» входит в состав названий многих русских селений, деревень, улиц, а также имен собственных.

□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□  
□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

Онлайн-школа «Мозговой штурм» предлагает вам пройти курс по изучению языка программирования Python. В этом курсе вы узнаете, как работать с базами данных MySQL и PostgreSQL, а также как использовать Python для анализа больших объемов данных.

Кроме того, вы научитесь использовать Python для создания веб-приложений, обработки изображений и машинного обучения. Курс включает в себя практические задания, которые помогут вам закрепить полученные знания.

Все уроки курса доступны в виде видеороликов, а также в виде текстовых материалов. Вы можете выбирать, каким образом будете изучать материал: просматривая видео или читая текстовые заметки. Курс включает в себя практические задания, которые помогут вам закрепить полученные знания.

Кроме того, вы научитесь использовать Python для создания веб-приложений, обработки изображений и машинного обучения. Курс включает в себя практические задания, которые помогут вам закрепить полученные знания.

Все уроки курса доступны в виде видеороликов, а также в виде текстовых материалов. Вы можете выбирать, каким образом будете изучать материал: просматривая видео или читая текстовые заметки. Курс включает в себя практические задания, которые помогут вам закрепить полученные знания.

Кроме того, вы научитесь использовать Python для создания веб-приложений, обработки изображений и машинного обучения. Курс включает в себя практические задания, которые помогут вам закрепить полученные знания.

---

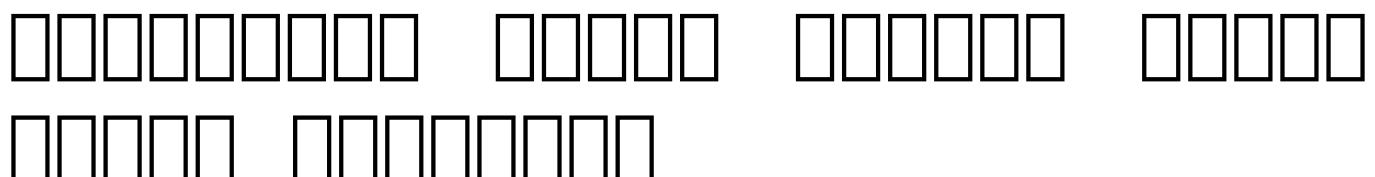
Мы надеемся, что этот курс поможет вам научиться использовать Python для решения различных задач. Удачи!

The image consists of two separate horizontal rows of five empty rectangular boxes. The boxes are outlined in black and have a white interior. They are evenly spaced and aligned horizontally. There are no numbers or other markings on the boxes.

□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□

□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□’

□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

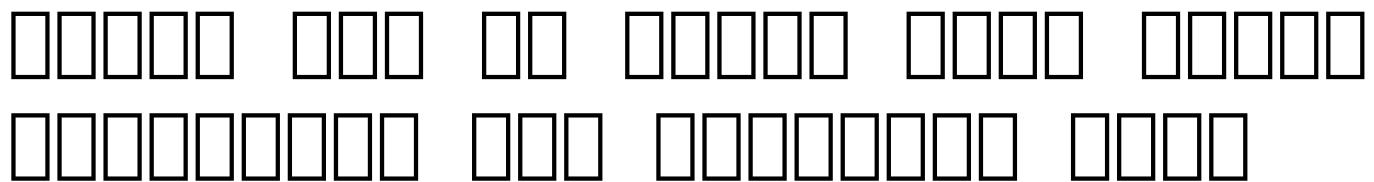


□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ (□ □□□□) □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□

「…………」「…………」「…………」「…………」「…………」「…………」「…………」

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□, □□□□□ □□□□□



中原球子の「中原」は、日本を意味する「中華」と同じく、漢字で「中」を表す。この「中」は、古来から「内側」「中央」「内なる」として用いられてきたが、現代では「内側」「内なる」という意味が強調される傾向がある。

中原球子（中原 球子）は、日本を意味する「中華」と同じく、漢字で「中」を表す。この「中」は、古来から「内側」「中央」「内なる」として用いられてきたが、現代では「内側」「内なる」という意味が強調される傾向がある。

中原球子の「中原」は、日本を意味する「中華」と同じく、漢字で「中」を表す。この「中」は、古来から「内側」「中央」「内なる」として用いられてきたが、現代では「内側」「内なる」という意味が強調される傾向がある。

中原球子の「中原」は、日本を意味する「中華」と同じく、漢字で「中」を表す。この「中」は、古来から「内側」「中央」「内なる」として用いられてきたが、現代では「内側」「内なる」という意味が強調される傾向がある。

中原球子の「中原」は、日本を意味する「中華」と同じく、漢字で「中」を表す。この「中」は、古来から「内側」「中央」「内なる」として用いられてきたが、現代では「内側」「内なる」という意味が強調される傾向がある。

中原球子の「中原」は、日本を意味する「中華」と同じく、漢字で「中」を表す。この「中」は、古来から「内側」「中央」「内なる」として用いられてきたが、現代では「内側」「内なる」という意味が強調される傾向がある。

中原球子の「中原」は、日本を意味する「中華」と同じく、漢字で「中」を表す。この「中」は、古来から「内側」「中央」「内なる」として用いられてきたが、現代では「内側」「内なる」という意味が強調される傾向がある。

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□-  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□



（一）（二）（三）（四）（五）（六）（七）（八）（九）（十）（十一）（十二）（十三）（十四）（十五）（十六）（十七）（十八）（十九）（二十）（二十一）（二十二）（二十三）（二十四）（二十五）（二十六）（二十七）（二十八）（二十九）（三十）（三十一）（三十二）（三十三）（三十四）（三十五）（三十六）（三十七）（三十八）（三十九）（四十）（四十一）（四十二）（四十三）（四十四）（四十五）（四十六）（四十七）（四十八）（四十九）（五十）（五十一）（五十二）（五十三）（五十四）（五十五）（五十六）（五十七）（五十八）（五十九）（六十）（六十一）（六十二）（六十三）（六十四）（六十五）（六十六）（六十七）（六十八）（六十九）（七十）（七十一）（七十二）（七十三）（七十四）（七十五）（七十六）（七十七）（七十八）（七十九）（八十）（八十一）（八十二）（八十三）（八十四）（八十五）（八十六）（八十七）（八十八）（八十九）（九十）（九十一）（九十二）（九十三）（九十四）（九十五）（九十六）（九十七）（九十八）（九十九）（一百）

□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□, □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□□□□□□ □ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟାବଳୀ ପାଠ୍ୟାବଳୀରେ (ମୁଦ୍ରଣ) ପାଠ୍ୟାବଳୀ ପାଠ୍ୟାବଳୀ  
ପାଠ୍ୟାବଳୀ, ପାଠ୍ୟାବଳୀ ପାଠ୍ୟାବଳୀ ପାଠ୍ୟାବଳୀ ପାଠ୍ୟାବଳୀ ପାଠ୍ୟାବଳୀ  
ପାଠ୍ୟାବଳୀ ପାଠ୍ୟାବଳୀ ପାଠ୍ୟାବଳୀ



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ (□□) □□□□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□) □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□)  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□  
□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□

□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□

Она смотрела на меня с любопытством, и я видел в ее глазах то же самое, что и в глазах других людей, сидящих в зале: интерес к тому, что происходит на сцене. Я знал, что это было не первое представление в театре, и что оно не будет последним.

---

Сцена была яркой и красочной. Актёры выступали с уверенностью и страстью. Я был поражён их талантом и профессионализмом.

После представления я решил поговорить с актёром, который мне понравился больше всего. Я подошёл к нему и спросил:

— Вы играли очень хорошо! Я хотел бы поговорить с вами о вашем опыте работы в театре. Я слышал, что вы были в прошлом успешным бизнесменом, но сейчас решили стать актёром. Как это удалось вам?

Актёр улыбнулся и ответил:

— Да, я был успешным бизнесменом, но я всегда мечтал о театре. Я играл в любительских спектаклях с самого детства, и это было для меня не просто хобби, это было мое истинное призвание. Я всегда хотел, чтобы моя жизнь была связана с искусством, а не только с бизнесом. И вот однажды я решил, что достаточно, и начал заниматься актёрством профессионально. Я учился в театральной школе, работал в различных театрах, и со временем стал известен в городе. Я благодарен тем, что смог осуществить свою мечту и стать актёром.

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes, likely for inputting a 10-digit number. To its right is a black colon (:). To the left of the colon is another horizontal row of 5 empty rectangular boxes, likely for inputting a 5-digit number.

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□  
□□□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□, □□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□  
□□□□

（ ） 、 ‘ ’

ପ୍ରକାଶ ମହିନା ଦିନ ମଧ୍ୟ ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା  
ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା  
ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା  
ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା  
ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା ଏହାର ପରିମା ଅତିକରିତ ହେଲା

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□. □□□□□□□□ □□□, □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□

□□□□□□□

□□□□

□□□□□

□□□□□□□

□□□□

□□□

□□□

□□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□ □□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□'□ □□□□□□ □□ □□□□□  
□□□□ □ □□□□□, □□□□ □□ □ □□□□□□ □□□□□ □□, □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□ '□□□□□□□□ □□ □□□', □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□  
□ □□□ □□□□□□ □□ □ □□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□ □ □□□□□, □□□□ □□ □ □□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□, □□□□ □□,  
□□□□ □-□□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□ □, □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□ □ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□  
□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□