



□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□ □-□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□, □□□□, □□□□□ □ □□□ □□□ □□□ □□  
□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□



□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□

A horizontal row of fifteen empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

A row of five empty rectangular boxes with black borders, intended for handwritten responses.

A horizontal row of eleven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

1

The diagram consists of two horizontal rows of empty rectangular boxes. The first row has 6 boxes. To its right is a black colon symbol. To the right of the colon is a second row of 12 boxes.

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

Four empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

Four empty rectangular boxes arranged horizontally, likely for input fields or placeholder text.

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

A horizontal row of five empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

\_\_\_\_\_

□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ (□□□□□) □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

「……………」  
「……………」  
「……………」

□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □ □□ □□□ □□ □□□ □□  
□□□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

The image consists of a grid of 20 empty rectangular boxes. They are organized into three horizontal rows. The top row has 4 boxes. The middle row has 5 boxes, with a black comma character placed to the left of the third box from the left edge. The bottom row has 11 boxes, with a black dash character placed to the right of the eleventh box from the left edge.

□□ □□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □-  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□-□□□□□□□□ □□□-□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□  
□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□

ପ୍ରକାଶ ପାତ୍ରମାନ, ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ ଏବଂ ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ  
ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ ଏବଂ ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ  
ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ ଏବଂ ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ  
ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ ଏବଂ ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ  
ପାତ୍ରମାନ ପାତ୍ରମାନ

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each divided into four quadrants by a grid pattern. These boxes are intended for children to draw their own shapes.

ମୁଣ୍ଡା ପାତାର କାହାରଙ୍କିମାନ କାହାରଙ୍କିମାନ: କାହାରଙ୍କିମାନ କାହାର, କାହାର କାହାର,  
କାହାରଙ୍କିମାନ କାହାର, କାହାରଙ୍କିମାନ, କାହାରଙ୍କିମାନ କାହାର, କାହାରଙ୍କିମାନ,  
କାହାରଙ୍କିମାନ, କାହାରଙ୍କିମାନ, କାହାରଙ୍କିମାନ, କାହାରଙ୍କିମାନ, କାହାରଙ୍କିମାନ

Следует отметить, что в ходе обсуждения были выделены и определены основные тенденции в развитии отечественного туризма, а также предложены меры по их преодолению.

□□□□□ □□□□□□□□: □□□□□ □□ □□□□□, □□□□□□□□□□ □□□□□,  
□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□ □□□□, □□ □□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□,  
□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□, □□□□□

□□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□, □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□



□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □-□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□ □□□ □□□ □□□□□□-□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□, □ □  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □-□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□'□□□□ □□□ □□□□□

， 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』  
『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』  
『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』  
『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』

    
   

□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□□  
□□□□□ □□□ □'□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □-□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□

□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□

A horizontal bar chart illustrating the distribution of 100 data points across 10 bins. The x-axis is labeled "Bin" and ranges from 1 to 10. The y-axis is labeled "Count" and ranges from 0 to 10. The distribution is approximately normal, centered around bin 5.

Bin	Count
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	4
7	3
8	2
9	1
10	1

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□

□□ □□□ □ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□



A horizontal row of ten identical rectangular boxes, each containing a small black square in its center. The boxes are arranged side-by-side, creating a pattern of alternating white and black squares across the row.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□□  
□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□-□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□

жизни, и в то же время, несмотря на то что в жизни есть многое, что не может быть описано словами, я стараюсь писать о том, что я знаю.

Я пишу о любви, о счастье, о горе, о боли, о радости, о страхе, о страсти, о страшном, о прекрасном, о прекрасном и страшном.

Я пишу о любви, о счастье, о горе, о боли, о радости, о страсти, о страшном, о прекрасном, о прекрасном и страшном.

Я пишу о любви, о счастье, о горе, о боли, о радости, о страсти, о страшном, о прекрасном, о прекрасном и страшном.

Я пишу о любви, о счастье, о горе, о боли, о радости, о страсти, о страшном, о прекрасном, о прекрасном и страшном.

Я пишу о любви, о счастье, о горе, о боли, о радости, о страсти, о страшном, о прекрасном, о прекрасном и страшном.

Я пишу о любви, о счастье, о горе, о боли, о радости, о страсти, о страшном, о прекрасном, о прекрасном и страшном.

Я пишу о любви, о счастье, о горе, о боли, о радости, о страсти, о страшном, о прекрасном, о прекрасном и страшном.

Я пишу о любви, о счастье, о горе, о боли, о радости, о страсти, о страшном, о прекрасном, о прекрасном и страшном.

The diagram consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row has 10 boxes arranged in three groups: a group of 4 boxes, a group of 3 boxes, and a group of 3 boxes. The bottom row has 5 boxes arranged in two groups: a group of 3 boxes and a group of 2 boxes.

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□- □□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□

□ □□ □□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□  
□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□

□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□  
□□□ □□ □ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□  
□□□

□□□□ □□□□, □□□□□-□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

ମୁଣ୍ଡା ପାତାରୀ କିମ୍ବା କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବା କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ, କିମ୍ବାରୀ  
କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବା କିମ୍ବାରୀରୀ କିମ୍ବା କିମ୍ବାରୀରୀ, କିମ୍ବାରୀ  
କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବା, କିମ୍ବାରୀରୀ  
କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ-କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବା, କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବା କିମ୍ବା,  
କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବା, କିମ୍ବାରୀ, କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀରୀ  
କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବା-କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବା

କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ  
କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ କିମ୍ବାରୀ