

□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□:□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□, □ □□□□□ (□□□□□□□□) □□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□
□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□ □□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □□
□□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□, □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□, □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□, □□ □□□□ □□ □□□-
□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□- □□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□

我國的民族政策，是根據平等、團結、互助、和睦的民族關係，以民族平等為前提，以民族團結為保證，以各民族共同繁榮為目的，以各民族共同參與社會主義建設為基礎，以各民族共同為祖國的繁榮富強而奮鬥為目標。民族政策的內容，包括民族平等、民族團結、民族區域自治、民族區域發展、民族語言文字政策、民族宗教政策、民族教育政策、民族文化政策等。

A horizontal sequence of seven empty rectangular boxes, followed by a question mark at the end, all contained within a single horizontal row.

□□□□-□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□

□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□, □□□ ‘□’ □□ □□□□
□□□□□□-□□ □□□ □□□ □□□ □□□, □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□

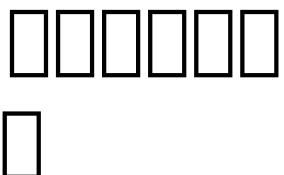
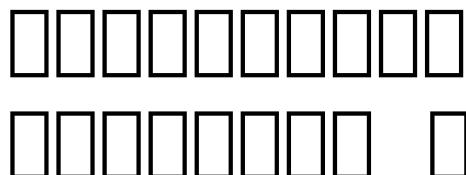
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□

8 of 8

_____ 0 0000000 000, 00000 00 000 00000000 00 00000 000
0000 0000 000 00000 000 0 00000 000 000 00000 00000000
000000000 00000 000 00000 000 000 000 00 00000 00000000
0000 000000000 00000 000 000 000 000 00000 00000 00000-
0000000



—

□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□ □ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□

□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□-
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□

□□□□□□□□□□: □□□□□□ □□□□□/ □□□□ □□□□

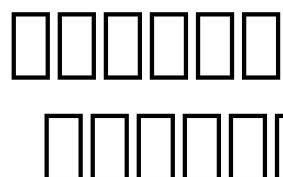
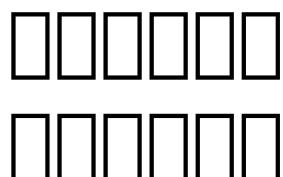


□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□-□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□' □ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ (□□□□□□□) □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □.□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

‘……’，我說：「我以為你會說，『我愛你』。」



□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

A horizontal sequence of ten empty rectangular boxes, each outlined in black, arranged side-by-side. To the right of this sequence is a single exclamation mark (!), also enclosed in a thin black outline.

□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□, □□□ □□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□□□?

О библиотеке я знаю очень мало. Библиотека в нашем городе не большая и в основном она занимается научной работой. Но я знаю, что в библиотеке есть много интересных книг.

Библиотека-то это конечно, это место где можно познакомиться с различными видами литературы, это место где можно найти интересную информацию о различных темах. Но библиотека это не только место для чтения, это место где можно встретить друзей, это место где можно познакомиться с интересными людьми, это место где можно узнать о различных событиях в мире.

Библиотека это место, где можно познакомиться с различными видами литературы, это место где можно найти интересную информацию о различных темах. Но библиотека это не только место для чтения, это место где можно встретить друзей, это место где можно познакомиться с интересными людьми, это место где можно узнать о различных событиях в мире.

Библиотека это место где можно познакомиться с различными видами литературы, это место где можно найти интересную информацию о различных темах.

Библиотека: это место, где можно познакомиться с различными видами литературы, это место где можно найти интересную информацию о различных темах.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□

Библиотека это место где можно познакомиться с различными видами литературы, это место где можно найти интересную информацию о различных темах. Но библиотека это не только место для чтения, это место где можно встретить друзей, это место где можно познакомиться с интересными людьми, это место где можно узнать о различных событиях в мире.

Библиотека это место где можно познакомиться с различными видами литературы, это место где можно найти интересную информацию о различных темах. Но библиотека это не только место для чтения, это место где можно встретить друзей, это место где можно познакомиться с интересными людьми, это место где можно узнать о различных событиях в мире,

A horizontal row of 24 small vertical bars, each consisting of two segments. The bars are evenly spaced and extend from the bottom edge of the frame.

□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □ □□□□
□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □ □□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□
□ □ □□□□ □□□□ □□□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page. It features a repeating pattern of small squares and rectangles in a light gray color, set against a white background. The pattern creates a subtle, textured look.

□□□□□-□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ (□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□) □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□

A horizontal sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in two rows of 10. The top row starts with a colon character (:) and ends with a double right arrow symbol (→→). The bottom row ends with a double right arrow symbol (→→).

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row contains five groups of three rectangles each. The bottom row contains two groups of six rectangles each.

□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□□□ (□□□□□-□□□□□□□□□ □□□□)

The image shows a horizontal sequence of six rectangular boxes. Each box contains a 2x2 grid of smaller squares. The first five boxes follow a consistent pattern: the top-left square is black, the top-right is white, the bottom-left is white, and the bottom-right is black. This pattern repeats in each of the first five boxes. The sixth box follows the same structure but ends with a question mark instead of a square, indicating it is the missing element in the sequence.

□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□
□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□, □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□: □□□□□□□ □□□□□□□

The diagram consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains six groups of two boxes each, separated by small gaps. The bottom row contains a colon (:) followed by a group of seven boxes, then a group of five boxes, all separated by small gaps.

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

「**我**是**你**的**父**母，**我**是**你**的**祖**先，**我**是**你**的**天**地，**我**是**你**的**命**脉！」

□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□. □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□

□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□, □□□□□, □□□ □□ □□
□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

Он сидел на скамейке, когда я подошла к нему. Он был одет в темную куртку и джинсы. У него были темные волосы и синие глаза. Я не могла оторвать взгляд от его лица.

10 of 10