

# □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□:□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□, □ □□□□□ (□□□□□□□□) □□  
□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□  
□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□, □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□, □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□  
□□□ □□□ □□□□□□□ □□, □□ □□□□ □□ □□□-  
□□□□□□□

---

□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□- □□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□

□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□?

□□□□-□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□  
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□

□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□, □□□ ‘□’ □□ □□□□  
□□□□□□□-□□ □□□ □□□ □□□ □□□, □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□

□ □ □ □ □ □ □ □

A diagram consisting of two rows of empty rectangular boxes. The top row contains 10 boxes arranged in a single horizontal line. The bottom row contains 9 boxes, also arranged in a single horizontal line. This visual representation serves as a fraction model for 10/9, where the top row represents the numerator and the bottom row represents the denominator.

A diagram consisting of two rows of rectangles. The top row contains six empty rectangles of equal size, arranged horizontally. Below this, the bottom row contains a single empty rectangle, also of equal size to the ones above it. This layout is likely a template for a worksheet where students can draw or write in the boxes.

Four empty rectangular boxes are arranged horizontally, followed by a minus sign (-).

□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

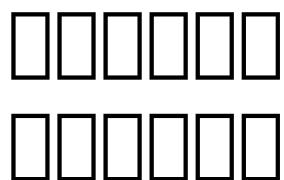
□□□□□□□□□□: □□□□□□ □□□□□/ □□□□ □□□□



□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□-□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□, □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□, □ □□□  
□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□□□□□□) □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □.□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□



□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

A horizontal row of twelve empty rectangular boxes, each with a black border. To the right of the last box is a large black exclamation mark, positioned at the bottom right corner of the box.

□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□ □□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□?

О библиотеке я знаю очень мало. Библиотеки в нашем городе очень много, но я не знаю, какая из них лучше. Я знаю, что в библиотеке есть книги для детей и взрослых, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать.

Библиотека-то есть библиотека, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать. Я знаю, что в библиотеке есть книги для детей и взрослых, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать. Я знаю, что в библиотеке есть книги для детей и взрослых, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать.

Библиотека есть библиотека, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать. Я знаю, что в библиотеке есть книги для детей и взрослых, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать. Я знаю, что в библиотеке есть книги для детей и взрослых, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать.

Библиотека есть библиотека, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать.

Библиотека: есть библиотека, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать.

---

Библиотека  
Библиотека  
Библиотека  
Библиотека

Библиотека есть библиотека, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать. Я знаю, что в библиотеке есть книги для детей и взрослых, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать. Я знаю, что в библиотеке есть книги для детей и взрослых, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать.

Библиотека есть библиотека, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать. Я знаю, что в библиотеке есть книги для детей и взрослых, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать. Я знаю, что в библиотеке есть книги для детей и взрослых, но я не знаю, какую конкретную книгу мне лучше читать.

□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□-□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ (□□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□) □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□

A horizontal sequence of 20 empty square boxes, followed by a colon, and then another sequence of 15 empty square boxes.

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row has five groups of two rectangles each, with the last group partially cut off on the right. The bottom row has two groups of five rectangles each, with the last rectangle in each group shaded gray.

□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ (□□□□□-□□□□□ □□□)

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□?

□□□□□ □□□ □□□□, □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□  
□□ □ □□□□ □ □ □□□□□ □□, □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□: □□□□□□□ □□□□□□□

□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□, ‘□□□?’

□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□, ‘□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□’,

□□□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□. □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□, □□□ □□ □□  
□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ - □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□.

□ □ □ □ □ □ □ □