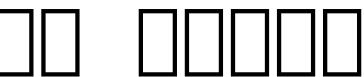


□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ (□□), □□□□□□□□ □□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ (□□) □  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ (□□) □□ □□□ □□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□

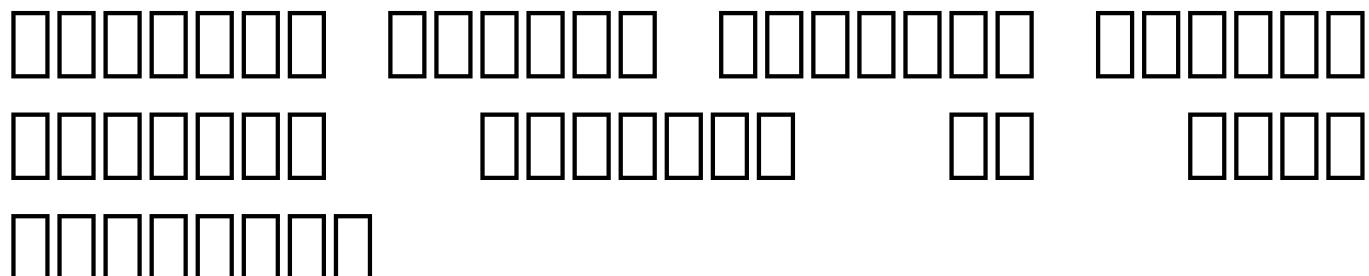
□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□##



Любимые мною писатели, романтики, писатели-романтики и  
драматурги, писатели-драматурги, писатели-художники, писатели-  
художники-романтики, писатели-художники-драматурги, писатели-  
художники-романтики-драматурги, писатели-художники-романтики-  
драматурги-художники

□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□-□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики и т.д. Грамматика помогает понять правила образования слов и предложений. Лексика включает в себя изучение новых слов и их значений. Фонетика изучает звуки языка и правила их произношения. Изучение языка также включает в себя изучение культуры и истории страны, где говорят на данном языке. Это поможет лучше понять язык и его значение в жизни людей.



□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□'□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□ □□□. □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□

\_\_\_\_\_

“**我**是**中國人**，**我**愛**中國**，**我**愛**中國**人民，**我**愛**中國**人民的政府，**我**愛**中國**人民的領土，**我**愛**中國**人民的歷史和文化，**我**愛**中國**人民的未來。我愛**中國**人民，我愛**中國**人民的政府，我愛**中國**人民的領土，我愛**中國**人民的歷史和文化，我愛**中國**人民的未來。

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□□□ □ □ □  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □ □ □ □ □□□□□ □  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □ □ □  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□

我國的民族問題，是我們黨和人民政府最關心的一件大事。我們黨在民族政策上，是實行民族平等、民族團結、各民族共同繁榮的政策。我們黨在民族政策上，是實行民族平等、民族團結、各民族共同繁榮的政策。





□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□  
(□□□□□□□□ □□□) □□□ □□ □□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□  
□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□-□□□□□□ □□□ □□



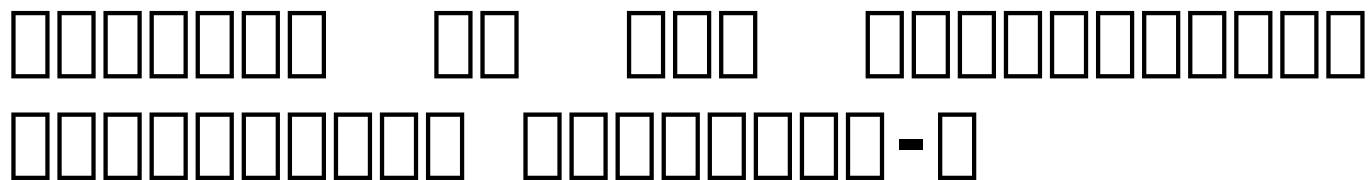
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

The image consists of three identical horizontal rows of ten empty square boxes each. The first row is on the left, the second in the middle, and the third on the right. Each box is a simple black outline on a white background.

□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□ □□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□-□□□□ □□  
□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□ □ □□□□  
□□□□□ □□□□□

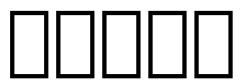


□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□(□□□)  
□□□□ □□□□ □□□□ (□□□) □□□□□□□□ □□□□□□, □□□□□(□□□)  
□□□□□□□□□□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□ □□□□□□ □□□

□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□



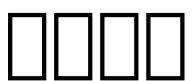
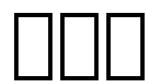
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□  
□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

ဗိုလ်ချုပ် မြန်မာစာ (၁၃၀) မြန်မာ မြန်မာ၊ မြန်မာမြန်မာ  
မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာ မြန်မာမြန်မာ  
မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာ  
မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာ



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, dark, vertical rectangles.

A horizontal sequence of 16 small rectangles, each divided into two equal vertical halves by a vertical line.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□, □□ □□□□□  
□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□



- 1 -

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ (□□) □□□□ □□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□□□