

Three groups of seven empty rectangular boxes each, arranged horizontally. The boxes are outlined in black and have a white interior. They are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□ □□□□ □ □ □□□□

□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□- □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ (□□), □□□□□□□ □□□□□□□ (□□) □ □□  
□□□□□□□□□ (□□) □

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□, □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□, □□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□- □□□□□□□□

□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□□,  
□□□□□□□□ □□□□

□□ □□□ □ □□□□ □□ □ □□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□  
□□□ □ □□ □□□ □□

□□□□ □ □ □□□□ □□□ □ □□□ □ □ □ □□□ □□□  
□ □□ □ □□□ □ □

□□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □ □□□ □□□□  
□□□□□

□□ □□ □□, □ □ □□□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □  
□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □ □□ □  
□□□□ □□□

□ □ □□□□ □□□□□□ □□ □ □□□ □ □ □□□

□ □□ □□ □ □ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□  
□□□□ □ □□□ □ □□ □ □□ □ □□ □ □□ □ □□ □ □□ □  
□□□□ □□□□ □□□

□□□□ □ □ □□□□ □□□ □ □□□ □ □□ □ □□ □□□  
□ □□ □ □□□ □ □

□□□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□ □ □□ □ □□ □ □□ □  
□ □□ □ □□□

□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□ □ □□ □□□  
□□□□□

□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□□□□)

□□□□□□ □□□□ □□□□-□ □□□□□□□□ □ □ □□□ □□ □ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□

□□□□- □□□□□□

The diagram consists of two rows of empty rectangles. The top row contains four groups of three rectangles each. The bottom row contains two groups of five rectangles each, with the second group being shorter, consisting of only four rectangles.

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□, □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ - □□□□ □□□□□□□

A horizontal sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in a single row. This visual element is used to represent a sequence of 20 items, likely corresponding to the '20' in the preceding text.

□□□□□ (□□ □□□□) □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□  
□□□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□-□□□□ □ □ □□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□

Любимые места, пейзажи, памятные места и события в жизни каждого из нас, неизменно вызывают воспоминания и эмоции. Важно, чтобы эти воспоминания были яркими и живыми, чтобы они не теряли своего значения со временем. Для этого существует множество способов сохранения памяти: фотографии, видео, документы, а также различные методы творчества, такие как письмо, рисование, вышивка и т.д. Важно помнить, что память – это не только воспоминания, но и способ передачи их будущим поколениям.

□□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□, □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□□□□

A horizontal row of ten empty square boxes, each with a thin black border, intended for children to write their names in.

□ □ □ □ □ - □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□  
□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□-□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□

□□□□-□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□

ପାତାଳାମୁଖ ପାତାଳାମୁଖ ପାତାଳାମୁଖ ପାତାଳାମୁଖ ପାତାଳାମୁଖ ପାତାଳାମୁଖ-ପାତାଳାମୁଖ  
ପାତାଳାମୁଖ ପାତାଳାମୁଖ ପାତାଳାମୁଖ ପାତାଳାମୁଖ ପାତାଳାମୁଖ

□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

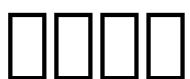
□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

ANSWER

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□



A horizontal sequence of 18 empty rectangular boxes, divided into three groups of six by vertical lines. The first group ends with a comma, the second group ends with a period, and the third group ends with a question mark.

□□ □□□□ □ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□

A horizontal sequence of 20 small, light gray rectangles arranged in a single row. This visual element is likely a decorative separator or a placeholder for content.

□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□ □□□□ □ □□□□ □□ □□□ □ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□

□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □ □□□□□ □□□  
□□□□□□□

□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ (□□□□□□□□□) □

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□-□ □□□□□□□□□□ □□ □ □ □□□□ □□□ □ □□□□

□□□□□ - □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□

Со временем языки меняются и становятся неизвестными

для большинства людей. История языков, языкознание, языковые  
области и т.д. являются теми темами, которые интересуют языковедов  
и языковых исследователей

Языкознание – это наука о языке, языкознание – это наука о языках  
и языковых явлениях. Языкознание – это наука о языках, языкознание – это  
наука о языках. Языкознание – это наука о языках, языкознание – это

наука о языках, языкознание – это наука о языках. Языкознание – это наука о языках  
и языковых явлениях. Языкознание – это наука о языках, языкознание – это

наука о языках, языкознание – это наука о языках, языкознание – это наука о языках  
и языковых явлениях. Языкознание – это наука о языках, языкознание – это

наука о языках, языкознание – это наука о языках, языкознание – это наука о языках  
и языковых явлениях. Языкознание – это наука о языках, языкознание – это

наука о языках, языкознание – это наука о языках, языкознание – это наука о языках  
и языковых явлениях. Языкознание – это наука о языках, языкознание – это

наука о языках, языкознание – это наука о языках, языкознание – это наука о языках  
и языковых явлениях. Языкознание – это наука о языках, языкознание – это

наука о языках, языкознание – это наука о языках, языкознание – это наука о языках  
и языковых явлениях. Языкознание – это наука о языках, языкознание – это

наука о языках, языкознание – это наука о языках, языкознание – это

---

□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□,  
□□□□□□□□ ‘□□□□□□□□’ □□□□□□,  
□□□□□□ □□□□□□□□’

□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ (□□□□) □□□ □□□□  
□ □□ □□□□□□ □ □ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□  
‘□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□’ □ □□□ □ □□ □□ □□ □□□-□  
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□ □□ □□ □□□□

□ □□ □□□ □□□, □□□□□□□□□□□ □□□□ □□ (□□□□□□) □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□ □□□, □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□ □□, □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□  
□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□ □□

□□□ □□ □□□, □□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□  
□□, □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □  
□□□ □□ □□ (□□□-□ □ □□-□) □□□ □□□□□□ □□ □□□□

□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□  
□□ □□□, □□□□□ □□ □□□□□□ □□□, □□ □□ □□  
□□□□□□ - □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□  
□□□□□□ □□, □□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□□-□  
□□□□

□□□□□□, □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □□□

□ □ □ □ □ - □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

A row of seven empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

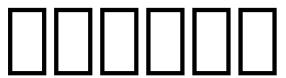
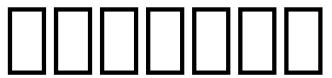
A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for children to draw or write in. They are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□-□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ (□□□)  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□ - □□□□□□□



Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, орфографии, пунктуации, стилистики и т.д. Важно уметь использовать различные языковые средства для выражения мысли и передачи информации. Для этого необходимо изучить правила языка, его нормы и нормативные документы, а также практику его применения в различных сферах жизни.

□□□□ - □□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□,  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□  
□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

ପ୍ରକାଶନକାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

ପାଇଁ - ପାଇଁ - ପାଇଁ