

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, grouped into five sets of four. Each set is separated by a small gap. The boxes are outlined in black and have a light gray fill.

□□□□□ □□□ □□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

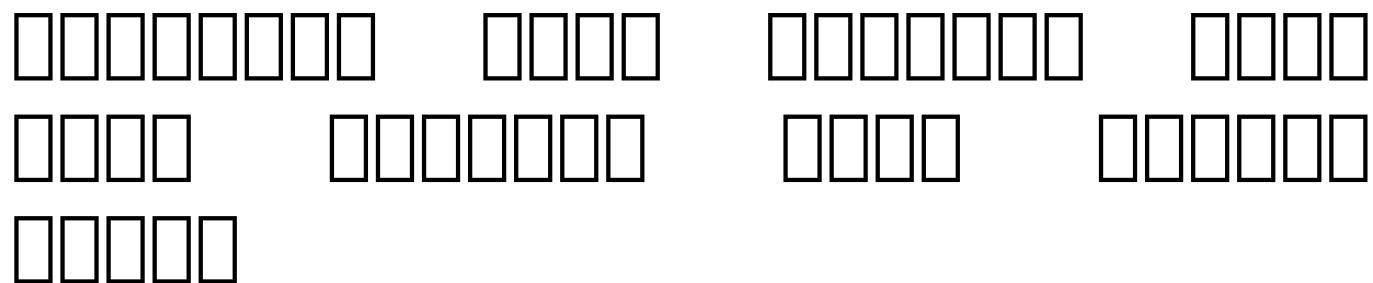
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□  
□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□

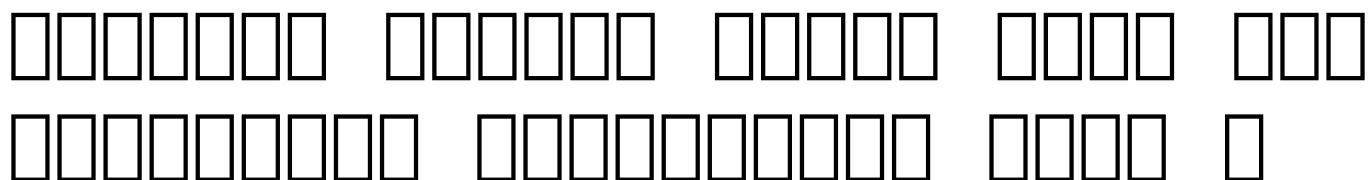
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □. □□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□



□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□- □□□□, □□□  
□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□



□□□□□ (□□□□□□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□ □□ □□□□□

□□□□□□□ □□□ (□□□□□□) □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□  
□□□

A horizontal sequence of 10 empty rectangular boxes, followed by a small ellipsis consisting of three dots, and then a single empty rectangular box.

Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

Five empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A subtraction problem is shown with two sets of five empty boxes each, followed by a minus sign. The first set of boxes is aligned under the minus sign, and the second set is aligned to its right.

Diagram illustrating a sequence of 30 empty rectangular boxes, divided into three groups of 10. The first group is followed by a colon, and the third group is followed by a right arrow.

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □  
□□□□□□□ □□□-□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

କାହାର କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ, କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ, କାହାରଙ୍କୁ, କାହାରଙ୍କୁ  
କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ 'କାହାରଙ୍କୁ' କାହାରଙ୍କୁ  
କାହାର- କାହାର କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ  
କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ-କାହାରଙ୍କୁ  
କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ

□□□ □□□ □□□□, □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□ □□□ □□□□ □□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□-  
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□  
□□□□□□ □□□, □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□  
□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□

Three sets of four empty rectangular boxes for drawing.

□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □ □□□□□ □□□□, □ □□□□□  
□□□□□□, □ □□□□□ □□□□□□, □ □□□□□ □□□□ □□□, □  
□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□ □□□, □ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □ □□□-□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□, □ □□□ □□□ □□□  
□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□  
□□□ □ □□□□ □□□□ □□□, □□□ □□□-□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

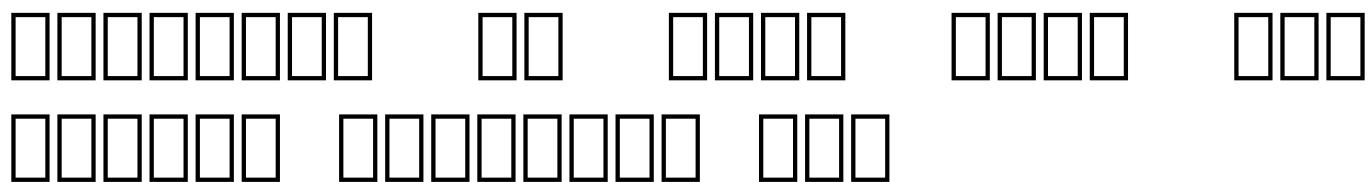
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□

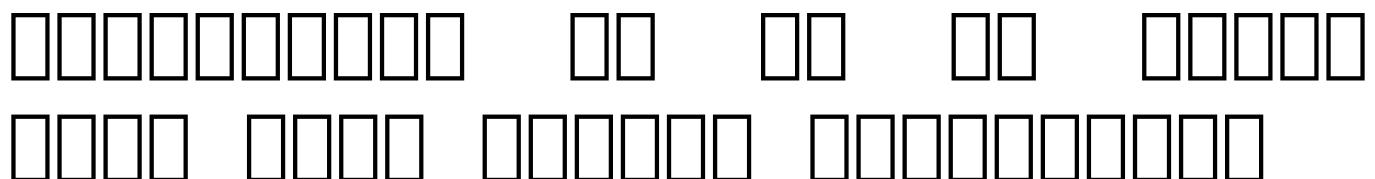
A row of 10 empty rectangular boxes for drawing.



□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□-□□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□,  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □ □□□□□□ □□□  
□□□ □□ □□ □□ □□□ □□ □□□ □ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□ □□□ □□ □□□□

A row of 10 empty rectangular boxes for drawing.



ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ  
ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ ପାତାରୀ  
ପାତାରୀ

□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□, □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□-□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□,  
□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□  
□□ □□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□□ (□□.) □□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□



A horizontal sequence of 20 empty square boxes. The first row contains 10 boxes, followed by a small gap, then a second row with 3 boxes, another gap, and a third row with 7 boxes.

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

ପାଇଁ ଏହା କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର

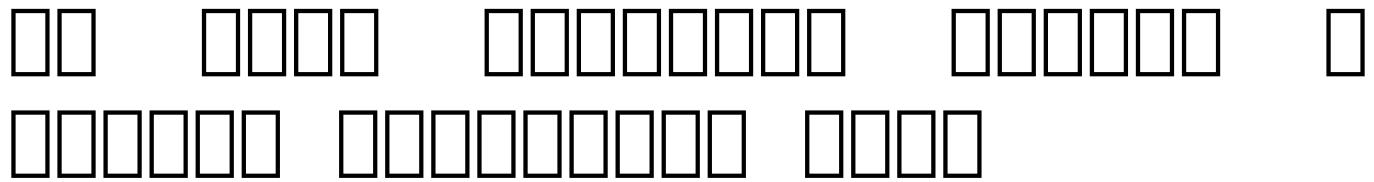
A horizontal row of ten sets of vertical bars, each set containing four bars of increasing height from left to right, representing a digital signal.

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□

□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □ □-□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□ □□  
□□□□□□

□□□□□ : □□□□□□□□



Он же знал, что впереди ждет долгий и нелегкий путь, но он был уверен, что сможет преодолеть все трудности.

Он знал, что его друзья и родные всегда будут поддерживать его, но он знал, что ему придется преодолеть множество препятствий.

Он знал, что его друзья и родные всегда будут поддерживать его, но он знал, что ему придется преодолеть множество препятствий.

Он знал, что его друзья и родные всегда будут поддерживать его, но он знал, что ему придется преодолеть множество препятствий.

Он знал, что его друзья и родные всегда будут поддерживать его, но он знал, что ему придется преодолеть множество препятствий.

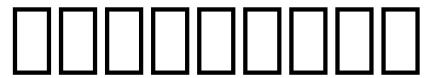
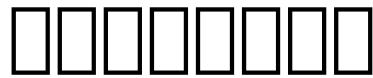
Он знал, что его друзья и родные всегда будут поддерживать его, но он знал, что ему придется преодолеть множество препятствий.

Он знал, что его друзья и родные всегда будут поддерживать его, но он знал, что ему придется преодолеть множество препятствий.

Он знал, что его друзья и родные всегда будут поддерживать его, но он знал, что ему придется преодолеть множество препятствий.

---

Спасибо за внимание!



A sequence of five empty rectangular boxes followed by a question mark, used as a visual puzzle or sequence pattern.

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□  
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□  
□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□

□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

\_\_\_\_\_ 1000, 1000000 1000000 1000000 1000000000000 1000 1000000  
1000000 1000000000000 1000 1000000 1000000000000 1000 1000000 1000000000000  
1000000 1000000 1000000000000 1000000000000 1000000000000 1000000000000 1000000000000  
1000000000000 1000000 1000000000000 1000000000000

ဗိုလ်ချုပ် မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ, မြန်မာ မြန်မာမြန်မာ (မြန်မာမြန်မာ) မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာမြန်မာမြန်မာမြန်မာ (မြန်မာမြန်မာ) မြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာမြန်မာမြန်မာမြန်မာ

□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □  
□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□, □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □  
□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□□□ □□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□ □ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □/□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□

的，但這並非是說，我們不能在一個社會中，同時存在著許多不同的文化。事實上，我們在一個社會中，同時存在著許多不同的文化，這是一個事實。但這並非是說，我們不能在一個社會中，同時存在著許多不同的文化。事實上，我們在一個社會中，同時存在著許多不同的文化，這是一個事實。

□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

二〇〇〇年 二〇〇〇年