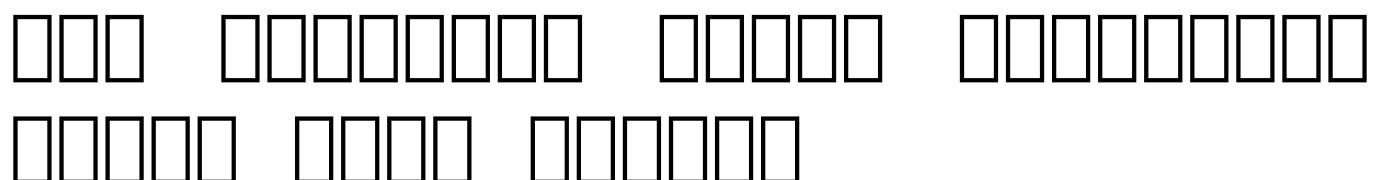




ପାଇଁରେଇଁ କାହାରେ, କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ, କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ, କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ - କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ (କାହାରେଇଁ) କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ କାହାରେଇଁ



□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □ □□□□ □□□□ □□, □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □
□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□
□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□
□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□
□□□

□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row has six groups of rectangles, with the first group containing 2 rectangles, the second containing 3, the third containing 2, the fourth containing 4, the fifth containing 5, and the sixth containing 4. The bottom row has two groups of rectangles, with the first group containing 3 rectangles and the second containing 6 rectangles.

□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□

□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□

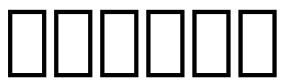
□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

□ □ □ □ □ □ □ □ □ :

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, а также изучение языка в контексте его применения в различных сферах жизни. Изучение грамматики помогает понять правила образования слов и предложений, а также правила согласования и согласия. Изучение лексики помогает расширить словарный запас и понять значение различных слов и выражений. Изучение фонетики помогает улучшить произношение и понимание языка. Изучение языка в контексте его применения в различных сферах жизни помогает понять, как языка используют в различных ситуациях, а также как языка применяется в различных сферах жизни.



□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □
□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □ □□ □□□ □□□□□□□□□
□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□ - □□□□ - □□□□ - □□□□□ - □□□□ □□ □□□□□□□□ - □□□ - □□□ -
□□□□ - □□□□□□ - □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□□□ □

□□□□□□-□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□(□□□) □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□□ □□□□, □□□□
□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□ □□□□

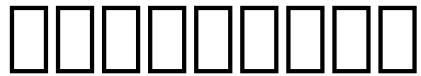
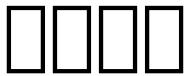


Diagram showing three groups of empty rectangles. The first group has 2 rectangles and a colon. The second group has 6 rectangles. The third group has 8 rectangles.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□, “□□□-
□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□; □□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□”

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□'□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ ‘□□□’ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ ‘□□□’ □□□□□ □□□□ □□□□□

□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ (□□□) □□□□□-□□□□□
□□□□□□ □ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□ □□□ □□□
‘□□□’ □□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□
□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

4 of 4

A horizontal row of 12 empty rectangular boxes, likely for a survey or form.

4 of 4

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely for a list of ten items, followed by a colon on the right side.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

_____ 10000 10000 10000000000 100000000 100000000 100000000
100000000 (10000 10000 10000000) 10000 10000000000 100000000
100000000 10000 100000000 (100 100) 100 10000 100000000 100000000
100000000 10000 100 10000 10000 10000 10000 1000000000000 100000000
1000000000000 10000 100000000 100000000 100000000 100000000 100000000
100 100000000 (10000) 10000 10000 10000 10000 10000, 100 100
100000000 100 100000000 100000000000 100000000 10000 100000000 100000000
100000000 100 100000000 100000000000 100000000 10000, 10000 100 100
100000000000 100000000 100000000 10000 10000 10000 100000000 100000000
100000000000 10000 100000000 100000000 10000 10000 100000000 100000000
100000000000 10000 100000000 100000000 10000 10000 100000000 100000000

A horizontal row of 15 empty square boxes, intended for children to draw or color in.

□□ □□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□ □. □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□
□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□ □ □□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□
□□. □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □ □□ □ □□□□□□□□ □ □□
□□□□□□ □□□□ □□ □ / □□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □ □□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□□□ □□ □□

□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ (□□□□) □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□

A horizontal row of 10 empty white rectangles of equal width, representing the first 10 numbers in a sequence. This visual cue is used to indicate that the following numbered list continues from the 11th item.

□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики и фонетики. Грамматика изучает правила образования слов и предложений, а также правила их изменения в зависимости от контекста. Лексика изучает значение слов и выражений, а также их использование в различных контекстах. Фонетика изучает звуки языка и правила их произношения. Изучение языка также включает в себя изучение языка в его практическом применении, что включает в себя изучение языка в различных сферах жизни, а также изучение языка в его практическом применении.

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each with a thin black border, intended for a child to draw a picture in each box.

□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□ □□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□
□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□
□□□ □□□□□□

A row of 10 empty rectangular boxes for drawing.

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□□, □□□□□□□
□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □ □□□ □□□
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes, likely for children to write their names in.

