

□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□



□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□

□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□, □ □□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□, □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □ □□□□, □□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □  
□□□□□□□□□ □□□□□□ (□□□□□□□□□) □□□□□ □□□□□ □□ □□□□  
□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□□□ □□□□ □  
□□□□□□, □ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□

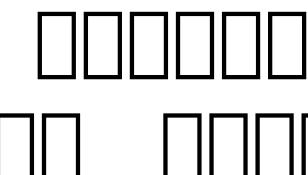
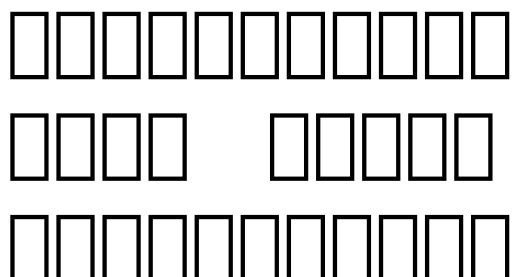




□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□

□ □□□□□□□□□ (□ □□□□□□) □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□ □□□, □□□□□□□□□ □□□,  
□□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□

□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□, □□□□  
□□□□□ □□□□ (□□.), □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□,  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□, □□□ □□□ □□□□ □  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□



□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□

A horizontal row of ten sets of empty square outlines, each set containing four squares arranged in a 2x2 grid.

□□□□ □□□□□, □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମାନ୍ୟ ପରିମାଣରେ ପରିମାଣିତ ହୁଏଥିବା (୩୦୦) ମାତ୍ର ଏବଂ ଏହା ମାତ୍ର  
ହୁଏଥିବା, ଏ ପରିମାଣ ମାତ୍ର ପରିମାଣ ପରିମାଣରେ ପରିମାଣିତ ହୁଏଥିବା  
ପରିମାଣରେ ପରିମାଣ ମାତ୍ର ପରିମାଣ ପରିମାଣ ପରିମାଣ ପରିମାଣ ମାତ୍ର ଏବଂ  
ଏହା ମାତ୍ର

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□

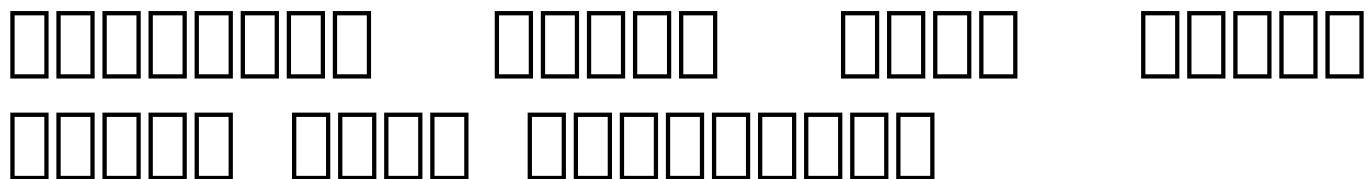
The image consists of three rows of empty rectangular boxes. The first row has 10 boxes. A comma is positioned after the first row. The second row also has 10 boxes. After the second row, there is a single, isolated empty box. The third row has 5 boxes.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

‘**Любовь**’ – это не только романтическая история о любви, это история о том, как любовь может изменить судьбу и привести к счастью. Это история о том, что любовь – это сила, которая способна преодолеть любые препятствия и преуспеть в любых обстоятельствах.

□□□□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□

□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



ମୁଣ୍ଡ ପାଦିତ କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହାକୁ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର (କାହାର) କାହାର କାହାର, କାହାର  
କାହାର-କାହାର (କାହାର) କାହାରକାହାର କାହାର, କାହାରକାହାର କାହାର-କାହାର  
(କାହାରକାହାର) କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର-କାହାର, କାହାର  
କାହାରକାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□□□ (□□□□□□) □□□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□

□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□

A horizontal row of 12 empty rectangular boxes, likely used for a survey or form to indicate a scale or count.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each consisting of a black outline and a white interior, intended for children to draw or write in.

“**我**是**一****个****好****人**”**我**说**着****，****我**的**眼**泪**也****流**了**下**来**。**

□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□  
(□□□) □□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

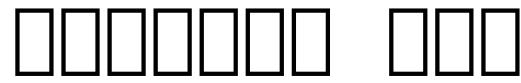
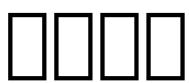
□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □ " □□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□



□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □ □ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□

我國的民族問題，是中國人民民主統一戰線的一個重要內容。我們黨在民族政策上，實行民族平等、民族團結和各民族共同繁榮的原則，這既符合歷史事實，又切合中國現狀。民族平等，就是各民族都有平等的地位，都有平等的權利，都有平等的機會，都有平等的發展前途。民族團結，就是各民族之間互相尊重，互相支持，互相幫助，互相合作，共同抗敵，共同保衛祖國。各民族共同繁榮，就是各民族在平等、團結的基礎上，共同發展經濟，共同發展文化，共同發展科學技術，共同發展社會主義事業。這些原則，是我們黨在民族政策上的核心，是我們黨在民族問題上的根本立場。我們黨在民族政策上，實行民族平等、民族團結和各民族共同繁榮的原則，這既符合歷史事實，又切合中國現狀。民族平等，就是各民族都有平等的地位，都有平等的權利，都有平等的機會，都有平等的發展前途。民族團結，就是各民族之間互相尊重，互相支持，互相幫助，互相合作，共同抗敵，共同保衛祖國。各民族共同繁榮，就是各民族在平等、團結的基礎上，共同發展經濟，共同發展文化，共同發展科學技術，共同發展社會主義事業。這些原則，是我們黨在民族政策上的核心，是我們黨在民族問題上的根本立場。

□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

Онко-хирургия включает в себя различные методы лечения рака, направленные на удаление опухоли и предотвращение ее распространения. Основные методы включают:

1. Радикальная хирургия: удаление опухоли с отдаленными тканями и регионарными лимфоузлами. Это наиболее эффективный метод лечения для некоторых типов рака.

2. Паллиативная хирургия: удаление опухоли или ее части, чтобы облегчить симптомы и улучшить качество жизни больного.

3. Метастазирующая хирургия: удаление метастаз (распространения рака) из удаленного органа.

4. Реконструктивная хирургия: восстановление функции и внешности организма после удаления опухоли.

Хирургия может быть выполнена в различных формах, включая открытую хирургию (операция с разрезом), эндоскопическую хирургию (операция через небольшие разрезы) и роботизированную хирургию (операция с помощью специальных роботов).

Хирургия может быть выполнена в различных формах, включая открытую хирургию (операция с разрезом), эндоскопическую хирургию (операция через небольшие разрезы) и роботизированную хирургию (операция с помощью специальных роботов).

Современные методы хирургии включают:

- 1. Роботизированная хирургия: использование специальных роботов для выполнения операции. Роботизированная хирургия позволяет выполнять операции с высокой точностью и минимизировать повреждение здоровых тканей.
- 2. Минималистичная хирургия: выполнение операции с минимальным разрезом и минимальным повреждением тканей.
- 3. Гибкая хирургия: выполнение операции с помощью гибких инструментов, что позволяет оперировать в труднодоступных местах.
- 4. Комбинированная хирургия: использование различных методов хирургии для достижения лучшего результата.

---

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

三

1

\_\_\_\_\_

四庫全書

\_\_\_\_\_

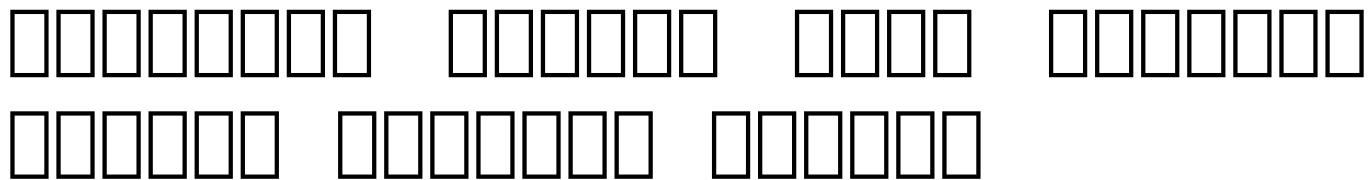
100

\_\_\_\_\_

（\_\_\_\_\_）\_\_\_\_\_-\_  
\_  
\_  
\_

□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□



□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□  
□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□

□□ □□□□□□ (□ □□□□□□) □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□□

□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□ □□ □□□□□□□ □ □ □□□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ଏହାର ପରିମା ଅଧିକ ହେଉଥିଲା ଏହାର ପରିମା ଅଧିକ ହେଉଥିଲା  
ଏହାର ପରିମା ଏହାର ପରିମା ଏହାର ପରିମା ଏହାର ପରିମା ଏହାର ପରିମା

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□-□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□

\_\_\_\_\_ 10000 10000 1000000 1000 1000000 1000 1000000 10000,  
1000 1000 100000000 100000000 10-1000000 10000 1000000 1000,  
10000 10000 10 10 1000000, 1000 10000 1000000 10000, 10000  
10000 1000000 10000, 1000000 10000, 10000 1000000 10000,  
10000'10 100000000 10000 1000000 100000000 1000000 100000000  
1000 1000 1000 1000000 1000000 1000000 100000000 1000000  
1000000 1000000 1000000

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□, □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □ □□□□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□^□□ □□□ □□□□□□□