

□□□□□□

□□□□□

□□□□□□

□□□□□□

□□□□□□:

□□□□□

□□

□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□ □□-□□□ □□□□□ (□□) □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□ (□□ □□) □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□□) □
□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□-□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□ □□□, □□-□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□-□□□□□ □□
□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□
□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□-□□ □□ □□□□ □□□ □ □□□
□□□□□□ □□□□

□□□□□ (□□□□) □□□□□□ □□□□□ □□□, “□□□□□□ □□□□□□
□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□
□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□”

□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□

□□□□□

□□□□□

□□□□□

The image consists of two identical horizontal rows of ten empty rectangular boxes. Each box is defined by a black border. The boxes are evenly spaced and extend across the width of the image.

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ (□□ □□□□□□) □□
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□

The image consists of three rows of rectangles. The top row contains three groups of rectangles separated by spaces. The first group has 10 rectangles, the second has 9, and the third has 8. The bottom row contains two groups of rectangles. The first group on the left has 5 rectangles and is followed by a comma. To the right of the comma is another group of 4 rectangles.

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□
□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

（一）（二）（三）（四）（五）（六）
（七）（八）（九）（十）（十一）（十二）
（十三）（十四）（十五）（十六）（十七）
（十八）（十九）（二十）（二十一）（二十二）
（二十三）（二十四）（二十五）（二十六）
（二十七）（二十八）（二十九）（三十）

□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□

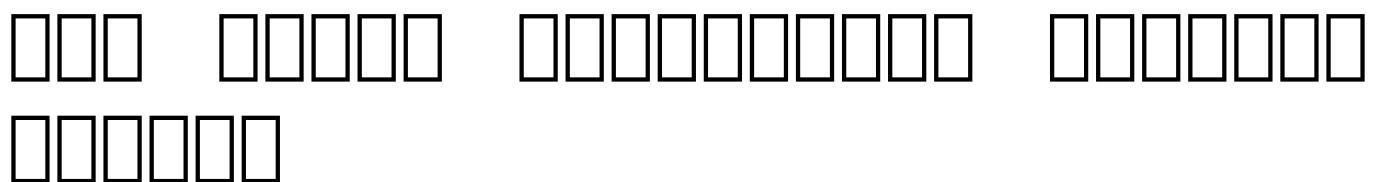
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□
□□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ (□□□) □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

ମୁଖ୍ୟ ପରିବାର କାନ୍ତି-ପାତ୍ର, ପାତ୍ରଙ୍କ ଏ ପରିବାର ପରିବାର
ଏ ପରିବାର (ପାତ୍ର ଏ) ପରିବାର ପରିବାର ଏ ପରିବାରଙ୍କ ପରିବାର
ଏ ପରିବାରଙ୍କ ଏ ପରିବାର ପରିବାର ଏ ପରିବାର ଏ ପରିବାର,
ପରିବାର ପରିବାର ପରିବାର ଏ ପରିବାର ଏ ପରିବାର, ପରିବାର
ପରିବାର ପରିବାର ଏ ପରିବାର ଏ, ପରିବାର ପରିବାର ପରିବାର ଏ
ପରିବାର, ପରିବାର ପରିବାର ଏ ପରିବାର, ପରିବାର ଏ ପରିବାର
ଏ, ପରିବାର, ପରିବାର, ପରିବାର ପରିବାରଙ୍କ ଏ ପରିବାର ପରିବାର
ଏ ପରିବାରଙ୍କ ଏ ପରିବାର

□□□□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□□□ (□□□) □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□

_____ 10000 1000000 10000000 (1000) 100 100000000 1000000000 10000000000
100000000000 10000 100000, 100 100 1000 1000000 10000 100000
10000000000 10000000000 10000



□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□-□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □ □□□□

□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□
□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□
□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□-□□□ □□□ □□□-□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□, □□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□-
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□

“**我**们
的
祖
先
是
一
个
伟
大
的
民
族
，
他
们
曾
经
在
世
界
上
占
据
过
很
大
一
片
地
域
，
创
造
过
很
多
伟
大
的
成
就
，
也
曾
经
被
外
族
打
败
过
，
但
是
他
们
从
不
屈
服
，
而
是
一
次
一
次
地
抗
争
，
一
次
一
次
地
复
兴
，
最
后
终
于
成
功
了
，
并
且
留
下
了
许
多
传
统
文
化
和
精
神
财
富
给
今
天
的
人
们
。
我
们
要
学
习
他
们
的
勇
敢
和
坚
韧
，
努
力
实
现
自
己
的
梦
想
，
为
祖
国
的
繁
荣
和
强
大
做
出
贡
献
！”

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, “□□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□, “□□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□□□, □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□
□□□ □□□□□ □□□”

“**我**们
的
祖
先
曾
经
是
一
个
伟
大
的
民
族
，
但
现
在
已
不
复
存
在
了
。
我
们
要
学
习
他
们
的
勇
敢
和
智
慧
，
但
不
能
再
重
复
他
们
的
行
为
，
因
为
那
是
一
个
不
好
的
时
代
。
我
们
要
学
习
他
们
的
勇
敢
和
智
慧
，
但
不
能
再
重
复
他
们
的
行
为
，
因
为
那
是
一
个
不
好
的
时
代
。

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□,
□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □,□□,□□□□□ □□ □□□□□ □□
□□,□□□□, □□□ □□,□□□□, □□□ □□□□ □□ □□□ □,□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□ □□□□, “□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□, □□□□□□ □ □□□□□□, □□ □□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□”



□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ (□□□) □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□

○○○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○○○○○○○ ○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○ ○○○○○○
○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○ ○○○○○○
○○○○○○○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○○○○○ ○○○○ ○○○
○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○○ ○○○. ○○○○ ○○ ○○ (○○) ○○○○ ○○
○○○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○ ○○

（ ）- .

□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□

□□□□□□

□□□□□□

□□□□□□□ □

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□

□□□□□□□ - □□□□□□□ □□□□ □□□

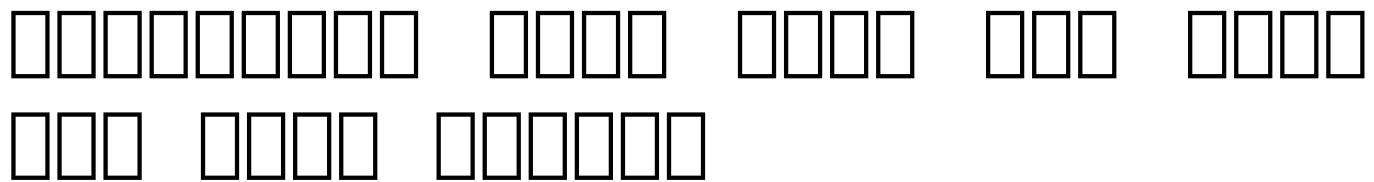
□□□□□ □□□□ □□□

□□□□-□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □ □□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□

□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□ □□□□



Жанр документальной прозы включает в себя художественные и информационные тексты, в которых авторы стремятся передать читателю реальные события и факты из прошлого и настоящего. Жанр документальной прозы характеризуется тем, что в нем описываются реальные события и факты, а не вымышленные. Важно отметить, что в документальной прозе авторы стараются передать читателю как можно больше информации о событиях и фактах, чтобы читатель мог самостоятельно сделать выводы о них.

Документальная проза является одним из самых распространенных жанров литературы. Ее основное отличие от художественной прозы在于, что в документальной прозе описываются реальные события и факты, а не вымышленные. Важно отметить, что в документальной прозе авторы стараются передать читателю как можно больше информации о событиях и фактах, чтобы читатель мог самостоятельно сделать выводы о них; документальная проза это не художественное произведение, а информационный текст, который передает информацию о реальных событиях и фактах.

Документальная проза является одним из самых распространенных жанров литературы. Ее основное отличие от художественной прозы在于, что в документальной прозе описываются реальные события и факты, а не вымышленные. Важно отметить, что в документальной прозе авторы стараются передать читателю как можно больше информации о событиях и фактах, чтобы читатель мог самостоятельно сделать выводы о них;

Документальная проза является одним из самых распространенных жанров литературы. Ее основное отличие от художественной прозы在于, что в документальной прозе описываются реальные события и факты, а не вымышленные. Важно отметить, что в документальной прозе авторы стараются передать читателю как можно больше информации о событиях и фактах, чтобы читатель мог самостоятельно сделать выводы о них;

The diagram consists of two identical horizontal rows of ten empty rectangular boxes. The top row is positioned above the bottom row by a small vertical distance. Each box is a simple black-outlined rectangle with no internal content.

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏହା ହାତରେ ଦିଲ୍ଲି କାନ୍ଦିଲ୍ଲି କାନ୍ଦିଲ୍ଲି କାନ୍ଦିଲ୍ଲି କାନ୍ଦିଲ୍ଲି

（一）（二）（三）（四）（五）（六）（七）
（八）（九）（十）（十一）（十二）（十三）
（十四）

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□

□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□ □□-□□□□□ □□□ □□□□, □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□, □□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□