

□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□-  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□ □  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□



□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□-□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□

\_\_\_\_\_ 亂世の間、彼は、この世界の、最も強大な魔術師として、その名を馳せた。しかし、彼の魔術は、必ずしも、善の為のものではなかった。彼は、常に、自分の利益を第一に考え、他人を manipulate する事を得意とした。彼の魔術は、常に、他人の心を manipulate する事で、成り立っていた。彼の魔術は、常に、他人の心を manipulate する事で、成り立っていた。

彼は、魔術を用いて、人々を manipulate する事で、自分の利益を追求する事を、常に、やっていた。しかし、彼の魔術は、必ずしも、善の為のものではなかった。彼は、常に、自分の利益を第一に考え、他人を manipulate する事を得意とした。彼の魔術は、常に、他人の心を manipulate する事で、成り立っていた。彼の魔術は、常に、他人の心を manipulate する事で、成り立っていた。

彼は、魔術を用いて、人々を manipulate する事で、自分の利益を追求する事を、常に、やっていた。しかし、彼の魔術は、必ずしも、善の為のものではなかった。彼は、常に、自分の利益を第一に考え、他人を manipulate する事を得意とした。彼の魔術は、常に、他人の心を manipulate する事で、成り立っていた。彼の魔術は、常に、他人の心を manipulate する事で、成り立っていた。

---

魔術： 亂世の魔術師 亂世の魔術師  
乱世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師  
乱世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師

乱世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師  
乱世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師  
乱世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師  
乱世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師  
乱世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師

乱世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師  
乱世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師  
乱世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師  
乱世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師  
乱世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師 亂世の魔術師

A 3x5 grid of 15 empty rectangular boxes, likely for a crossword puzzle. The grid is composed of three rows and five columns of boxes.

□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□ □□□ □ □□□ □ □ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□

$$\boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \quad - \quad \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}}$$

The diagram consists of two identical groups of seven empty rectangles. Each group is aligned horizontally. To the right of the second group, there is a small ellipsis consisting of three dots (...).

□□□^□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□ □ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□”□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□ □□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□,  
□□□□ □□□□, □ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□  
□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□/□□□□□

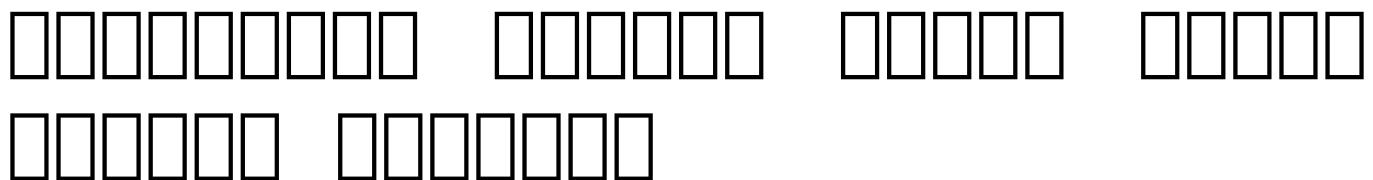
The image shows four distinct groups of seven empty rectangles. Each group is a horizontal row of seven rectangles. The groups are separated by small gaps and are aligned horizontally.



□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□



□□□□□ (□□ □□) □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□) □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
(□□□□□□□□, □□□□□□□□ □ □□□□□) □□□ □□□□, □□(□)(□) □□□□  
□□□□ □□□□ (□) □□□, □□ □□□□□□□□ □□ □□□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□

