

# 臺灣省立美術館 籌備處公告

## 關於 展覽 事宜

本館籌備處 為推廣 藝術 文化 起見 特 舉辦 ( ) 展覽 活動 茲 將 展覽 ( ) 內容 及 地點 公佈 如下 敬請 各界 踴躍 參加

一 展覽 名稱 ( ) 展覽 二 展覽 地點 本館籌備處 展覽 廳

三 展覽 時間 自 年 月 日 起 至 年 月 日 止 每日 上午 九 時 至 下午 五 時 開放 參觀

四 展覽 內容 本館籌備處 為 推廣 藝術 文化 起見 特 舉辦 ( ) 展覽 活動

五 展覽 地點 本館籌備處 展覽 廳 六 展覽 時間 自 年 月 日 起 至 年 月 日 止 每日 上午 九 時 至 下午 五 時 開放 參觀

七 展覽 內容 本館籌備處 為 推廣 藝術 文化 起見 特 舉辦 ( ) 展覽 活動

八 展覽 地點 本館籌備處 展覽 廳 九 展覽 時間 自 年 月 日 起 至 年 月 日 止 每日 上午 九 時 至 下午 五 時 開放 參觀

臺灣省立美術館 籌備處 公告

# 關於「臺灣國際化」 的討論

「臺灣國際化」是一個老問題了，但最近幾年來，這個問題卻變得更加重要。因為，隨著全球經濟的變化和國際形勢的演變，我們必須重新思考我們的國際定位和發展方向。本文旨在探討「臺灣國際化」的意義、現狀和未來發展方向。

首先，我們需要明確「臺灣國際化」的定義。它不僅是指臺灣與世界各國的經貿往來，更是指臺灣在國際社會中的參與度和影響力。這包括政治、經濟、文化、教育等多個領域的國際化。

其次，我們需要分析臺灣國際化的現狀。從經濟角度看，臺灣的國際化程度已經很高，特別是在高科技產業和貿易方面。但在政治和文化領域，臺灣的國際化程度相對較低。

最後，我們需要探討臺灣國際化的未來發展方向。我們應該加強與國際社會的溝通和對話，提高我們的國際影響力。同時，我們也應該加強與國際社會的合作，共同應對全球性挑戰。只有這樣，我們才能在國際社會中佔據主動地位，實現我們的發展目標。

---

「臺灣國際化」是一個長期而艱巨的過程，需要我們不斷的努力和探索。我們希望通過本文的討論，能夠引起社會各界對這個問題的關注和討論，為臺灣的國際化事業貢獻力量。



0000000000 00000000 0000, 000000000 0000000 00000000000  
 0000 0000000 0000 0 000 0000 00000000000 00000 0000 00000000 000  
 0000000000 00 000 000 0000 0000 000000 000 000 000 00000  
 00000000 000000000 000 00000 00000 00000000 0000000 000 00000 000  
 000000000 000000000 0000 0000000 000 0000000000000 000000 0000000  
 000000 00000000 0000 0000000 000000 000 0000000 0000000 00000 0000000  
 000000 00000 0000000 000000 000 0000000 0000000 00000 0000000  
 000000 00000 0000000 000000

[illegible]

000 0000000 0 0000 000 000000 0000 0000 000000 000 0000000000  
 0000 000000000 000 000000 0000 000000000000

[illegible]

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□ □□  
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□

[illegible]

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

0000 00000000 00000 000000000 000000 00000000 000000000000 000000  
 000000 0000000 00000,000000 000000 0000000 00000, 000000  
 000000 0000000000 00000000 00000 0000 000000 000000 000000  
 000000 00000, 0000000000000000 00000,00000 000000,00 0000 000000

□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
 □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□, □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

000000 000000000000 0000 000000 000000( 0000000000) 00 0000000000  
 000000 0000 000000 000000000000 (0000000000) 00 0000000000 000000 00000000  
 0000 000000 00000000

[illegible]

0000, 00000 000000 0000 00000000 00000000 0000 00000000 00000  
 00000000000000 00000000 00000 000000 000000 0000 000000000  
 000000, 00000000 0000000000 00000000000 0000 00000000 00000, 0000  
 000000000000 0000 0000000 00000000,0000000000 000000 0000 000000  
 0000000 0000 0000000 00000000000 0000 00000000 00000000 00000000  
 00000000000 00000000000000

[illegible]

0000000 0000 00000000 00 0000000 0000 0000 00 000 0000 0000000  
 00000000000 00000000 000 000000000000 000000000 000000000 0000000 00  
 00000000000, 000000000 0000000 000000 00000 000000000 00000000  
 0000000000000 000000000000 0000 0000000 000000 000000000 0000  
 0000000000 00000000 000 000 000

00000000 000000 0000 0000000000 0000 00000 000000 00 00  
 000000 00000 0000000000 00 00000000 000 00000000 000

00000000 000000 00000000 000000 000000 000000 0000000000  
 00000 000000 000000 00000000 0000 000000 00000 000000 00000000  
 000000 000000000 0000000 000000000000 0000 000000 00000

[illegible]

□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□


00000000 0000 0000000000 0000000000 0000000000 0000 00000000  
 00000000 000 00000 00000 00 000000 00000 00 0000 0000000000  
 000000000 000 0000000

□□ □□□□□ (□ □□□) □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

[illegible]

□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

A horizontal number line with 100 boxes, each representing 1%. The first 10 boxes are shaded grey, representing 10% of the total.

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□

00 00000000 000000 000 0000000 000000000 00000000 000 0000  
 0000 000 000 000 000 0000 000000 000 0000000 00000000 00000000  
 000000000 000000

[illegible][illegible]

“□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□” - □□□□ □□□□□□

[illegible][illegible]

000 0000000 000000 000000 0000000 000000000 0000000 000 0  
 000000000 00000 000000000 000000000 0000 0000000 0000  
 000000000000000 000000000000 0000 000000 0000(00000)0

00000000 000000 000000 0000000 00000, 00000000 0000000  
 00000000 00000000 000000 00 00 000000

[illegible]

000000 000000 00000000 000000, 000000 000 000000 000000, 0000  
 00000000 000000 00000000 000000, 000000 000 000000 000000,  
 00000000 0000000000 0000000000 000000, 000000 0000000000 000000



## 1. 目的と範囲

本報告書は、当社の2023年度の経営成績と財務状況を、関係者各位へ分かりやすく説明することを目的とする。報告書の範囲は、当社の連結財務諸表に基づき、主要な経営活動と財務動向に焦点を当てて記載する。

本報告書は、当社の経営方針と戦略、事業の進捗状況、市場環境の分析、リスク管理の状況、および将来の展望について詳しく説明する。また、当社の社会的責任（CSR）に関する取り組みと成果についても記載する。報告書は、株主、債権者、取引先、従業員、および一般社会に対して公開される。

本報告書の作成には、関係者各位の協力とサポートが不可欠であった。また、本報告書の信頼性を確保するために、独立した第三者機関による監査を実施した。

## 2. 経営成績と財務状況

2023年度、当社は、厳しい市場環境にもかかわらず、経営戦略を忠実に実行し、業績を向上させた。売上高は前年度比10%増加し、営業利益も15%増加した。一方で、経常損失を計上したが、これは主に研究開発費の増加によるものである。

また、財務面では、流動性を確保し、負債比率を低水準で維持した。株主への還元策として、配当金を前年度比5%引き上げた。今後の経営方針として、成長分野への投資を継続し、持続可能な成長を目指す。

本報告書は、当社の経営活動の透明性を高め、関係者各位の理解と信頼を得ることを目指す。また、当社の社会的責任（CSR）に関する取り組みと成果についても詳しく説明する。報告書は、株主、債権者、取引先、従業員、および一般社会に対して公開される。

