

□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ (□ □□□□□) □□□ □□□ □□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□) □ □ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□  
□□□□□□

□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□  
□□

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□  
□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□, □□□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□ □ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□  
□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□□ □ □□ □ □□□□ □□□  
□□□ □□□

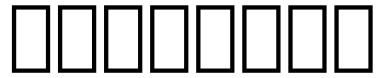
---

□□

□□□□

□□□□□□

□□□□□□



‘……’ 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』

□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □  
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□



□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□□

○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○  
○○○○○○○○ ○○○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○○  
○○○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○○○  
○○○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○○○ ○○○○○ ○○○○○○○○ (○○○○○)○  
○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○ ○○ ○○○ ○○○○○○○○  
○○○○



□□□ □□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□



‘…………… 亂世の魔の手を離れて、このまま死んでしまった方がいい。」  
「…………… 亂世の魔の手を離れて、このまま死んでしまった方がいい。」  
「…………… 亂世の魔の手を離れて、このまま死んでしまった方がいい。」  
「…………… 亂世の魔の手を離れて、このまま死んでしまった方がいい。」

□□□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□



□ □ □ □ □ □ ' □

A horizontal row of six empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

10

1

A row of five empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A row of five empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

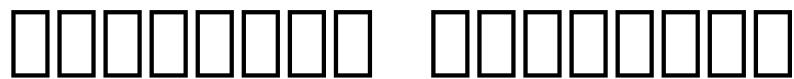
The image consists of two identical horizontal rows of five empty rectangular boxes. Each box is defined by a black outline and contains no internal content.

（\_\_\_\_\_） \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_

□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□□□□ □□□ □ □□□  
□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□-□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □  
□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□



□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□'



и заслужил прозвище «Бог», а также «Богатырь». Важнейшим достижением в жизни Григория был факт, что он сумел избежать смертной казни за убийство своего отца.

Следует отметить, что Григорий был не только воином, но и полководцем, а также стратегом. Он имел отличное военное образование и был способен руководить армией в боях.

---

Григорий Потапов родился в 1750 году в селе Потапово, ныне Красногорский район Тверской области. У него было пять братьев и две сестры. Отец его был крестьянином, мать — домохозяйкой. Григорий был старшим сыном в семье. С детства он проявлял интерес к военному делу, часто сопровождал отца на охоту и помогал ему в различных работах.

В 1768 году Григорий Потапов был призван в армию. Он служил в артиллерии, занимаясь обслуживанием орудий. В 1775 году он был произведен в рядовые и направлен в Бессарабскую губернию, где участвовал в войнах с турками. В 1787 году Григорий Потапов был произведен в солдаты и направлен в Кавказскую губернию, где участвовал в войнах с персами.

В 1794 году Григорий Потапов был произведен в унтер-офицеры и направлен в Азовскую губернию, где участвовал в войнах с турками. В 1803 году Григорий Потапов был произведен в капитаны и направлен в Кавказскую губернию, где участвовал в войнах с персами.

В 1812 году Григорий Потапов был произведен в подполковники и направлен в Азовскую губернию, где участвовал в войнах с турками.

В 1820 году Григорий Потапов был произведен в полковники и направлен в Кавказскую губернию, где участвовал в войнах с персами. В 1830 году Григорий Потапов был произведен в генерал-майоры и направлен в Кавказскую губернию, где участвовал в войнах с персами.

В 1840 году Григорий Потапов был произведен в генерал-лейтенанты и направлен в Кавказскую губернию, где участвовал в войнах с персами. В 1850 году Григорий Потапов был произведен в генерал-лейтенанты и направлен в Кавказскую губернию, где участвовал в войнах с персами.

Извините за отсутствие в тексте описания схемы, но я не могу ее показать из-за ограничения на количество символов.

Все же я могу описать ее кратко: это блок-схема, состоящая из нескольких блоков, соединенных логическими операторами. Основные блоки включают в себя прием данных, обработка, вывод и управление. Управление осуществляется с помощью условий и циклов, что позволяет блоку возвращаться к началу или пропускать определенные шаги в зависимости от текущего состояния.

---

Блок-схема включает в себя следующие основные блоки:

- Блок приема данных (входные данные).
- Блок обработки (логика обработки данных).
- Блок вывода (вывод результата).
- Блок управления (условия и циклы).

Схема имеет линейную структуру, где данные поступают из приемного блока в обработочный, а затем выводятся из выходного блока. Управление осуществляется путем возврата к началу обработки в зависимости от выполнения определенных условий.

Для более точного описания, можно представить блок-схему в виде:

```
graph TD; A[Прием данных] --> B[Обработка]; B --> C[Вывод]; D[Uправление]; C --> D; D --> B;
```

Здесь A, B, C, D — это блоки, соединенные стрелками, указывающими направление потока информации. Блок D (управление) имеет обратную связь, возвращающуюся к блоку B (обработка).

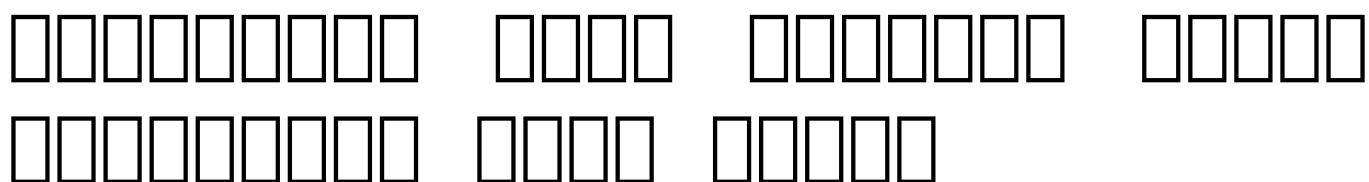
Блок-схема может включать в себя дополнительные блоки, такие как временные задержки, выборочные операции и т.д., но основная структура остается такой же. Для более детального описания потребуется предоставить полную схему, включая все блоки и их взаимосвязи.

Если у вас есть конкретный вопрос о блок-схеме или ее детальном описании, пожалуйста, уточните его, и я постараюсь помочь вам более подробно.

□□□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □

□□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □ □□□-  
□□□□□□□

□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□



□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□: □□□□□□□□