

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ
କାହାର ପାଇଁ, କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ
କାହାର ପାଇଁ, କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ, କାହାର ପାଇଁ
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ, କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ
କାହାର ପାଇଁ, କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ, କାହାର
ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ, କାହାର ପାଇଁ କାହାର
ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ



□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□ (□□) □□□□□ □ □ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□□)
□□)

□□ □□□□□ (□□ □□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□-□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□, □□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□
□□□□□

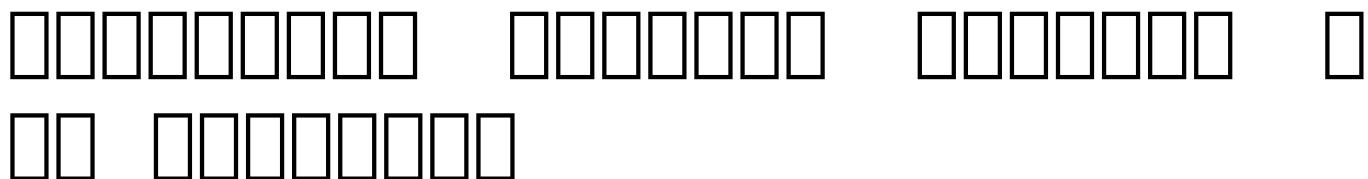
The image features a decorative horizontal border. It is composed of three distinct rows of rectangular shapes. The top row contains four groups of four rectangles each, separated by small gaps. The middle row contains three groups of five rectangles each. The bottom row contains three groups of three rectangles each. All rectangles are outlined in black and have a white interior.

□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□

Следовательно, в соответствии с законом, поданный в суд иск о взыскании с ответчика денежных средств не подлежит удовлетворению.

□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□ (□)□

□□□□□ □□□□□-□, □□□□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□, □□□ □□□□□-□ □□□□□□□ □□□□□,
□□□□□ □□: □□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□, □
□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ (□□□□), □□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□□□) □□□
□□□□□□□□□, □□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□: □□□□□ □□, □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□



□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

『アーニング』の書名は、著者の本業である「アーニング」の言葉をそのまま用いています。著者は、この言葉を「アーニング」と定義づけており、「アーニング」とは、人間が自身の経験や知識を活用して、新しい価値や意味を見出していくプロセスのことです。

□□ □□□□□ (□□ □□□□) □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□ □ □ □□□□ □ □□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□

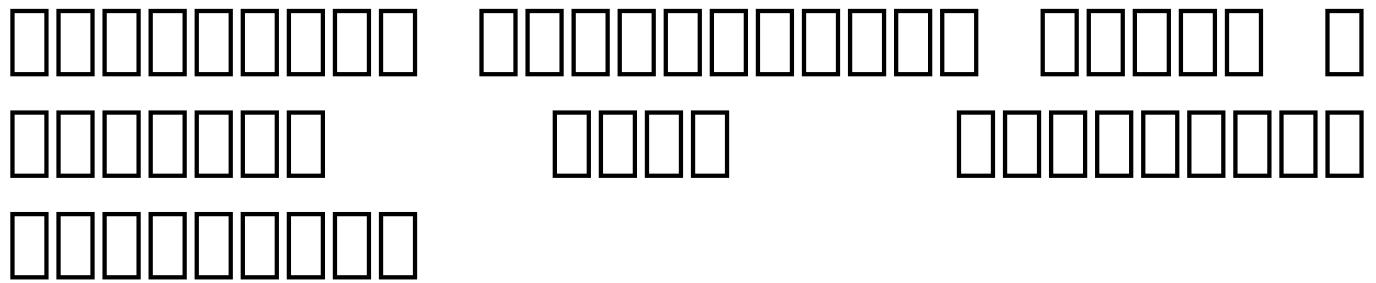
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ (□□
□□□□) □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □
□□(□)□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□(□)(□) □
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □/□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □
□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□

□□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□



□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□, □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□ □
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

କୋରିନ୍ଗିଲ୍ ପାଇଁ ଆମେ ପାଇଁଥିଲୁବାବୁ, ଆମେହା ଆମେହାରେ ଦେଖିବା
ପାଇଁ, ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଦେଖିବା ପାଇଁଥିଲୁବାବୁ, ଆମେ
ଆମେହାରେ, ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଦେଖିବା ପାଇଁଥିଲୁବାବୁ, ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଦେଖିବା ପାଇଁଥିଲୁବାବୁ, ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଦେଖିବା ପାଇଁଥିଲୁବାବୁ



କୋରିନ୍ଗିଲ୍ ପାଇଁ, ଆମେ ଆମେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଦେଖିବା
ପାଇଁଥିଲୁବାବୁ ଏ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଦେଖିବା ପାଇଁଥିଲୁବାବୁ ଏ
ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ
ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ

ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ,
ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ
ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ

ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ,
ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ
ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ

ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ,
ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ ଆମେହାରେ

A photograph showing a green fence in the foreground, a blue sky with clouds, and a white building in the background.



□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□, □□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□□□ □□, □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□



□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଏହାର ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଏହାର
ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଏହାର ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଏହାର ଅଧିକ ପରିମାଣରେ
ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଏହାର ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଏହାର ଅଧିକ ପରିମାଣରେ
ପରିମାଣରେ, ଏହାର ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଏହାର ଅଧିକ ପରିମାଣରେ, ଏହାର ପରିମାଣରେ
ଏହାର ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଏହାର ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଏହାର ଅଧିକ ପରିମାଣରେ,
ଏହାର ପରିମାଣରେ, ଏହାର ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଏହାର ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଉପରେ
ଏହାର ପରିମାଣରେ, ଏହାର ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଏହାର ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଉପରେ



□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□□□) □□□□□ □ □ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, intended for children to draw or write in.

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border and a white interior. The boxes are evenly spaced and extend across the width of the page.

□□ □□□□□ (□□ □□□□) □□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□

□□□□□□

□□

□□□□□□□

□□□□□

□□□□□

□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□

□ □□□□ (□ □□□) □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□

□□□□□□□ □□□□□ □□, □ □ □□□ □□□ □ □□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□, □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□
□ □ □ □ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□ □□ □□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□

□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□ □□□□ □
□□□□□ □/□□□ □ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □ □ □□ □□.□□.□□□ □□

□□□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□