

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□

□□ □□□ □□□□ □ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□

□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□ (□) □□□ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □
□□□ □□□□□□□

□ □□□□ (□ □□□) □□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□
□□□ □□□□ □□ □

□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ (□□) □□□□□ □□□ □
□□□ □□□□□ □□□

□□□ □□□, □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□

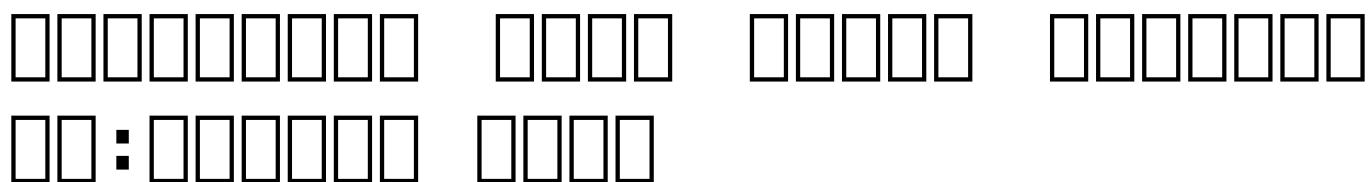
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□ □ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□ □ □□□□ □ □ □□□
□□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□ □ □□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□, □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□, □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ ? □□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□



□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□

□ □□□□ □□□□, □ □□□□ □□□□□□□, □ □□□□ □□□□, □ □ □□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□ □ □ □□□□
□□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□□) □□□□□□□ □ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□ □/□ □□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

The image consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row contains 10 boxes arranged horizontally. The bottom row contains 7 boxes, also arranged horizontally. Both rows of boxes are identical in size and shape.

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□, □□□ □ □□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

， 以 之 代 替 了 一 些 有 价 值 的 金 属 和 矿 物 资 源。 例 如， 在 19 世 纪 末 和 20 世 纪 初， 英 国 为 了 得 到 铁、 铜、 锌、 铅、 锡、 银、 金 等 金 属， 不 断 地 扩 大 其 在 世 界 上 的 帝 国 主 义 政 治 和 经 济 球 场 中 的 地 位。 例 如， 在 19 世 纪 末 和 20 世 纪 初， 英 国 为 了 得 到 铁、 铜、 锌、 铅、 锡、 银、 金 等 金 属， 不 断 地 扩 大 其 在 世 界 上 的 帝 国 主 义 政 治 和 经 济 球 场 中 的 地 位。 例 如，在 19 世 纪 末 和 20 世 纪 初， 英 国 为 了 得 到 铁、 铜、 锌、 铅、 锡、 银、 金 等 金 属， 不 断 地 扩 大 其 在 世 界 上 的 帝 国 主 义 政 治 和 经 济 球 场 中 的 地 位。 例 如，在 19 世 纪 末 和 20 世 纪 初， 英 国 为 了 得 到 铁、 铜、 锌、 铅、 锡、 银、 金 等 金 属， 不 断 地 扩 大 其 在 世 界 上 的 帝 国 主 义 政 治 和 经 济 球 场 中 的 地 位。 例 如，在 19 世 纪 末 和 20 世 纪 初， 英 国 为 了 得 到 铁、 铜、 锌、 铅、 锡、 银、 金 等 金 属， 不 断 地 扩 大 其 在 世 界 上 的 帝 国 主 义 政 治 和 经 济 球 场 中 的 地 位。

□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□

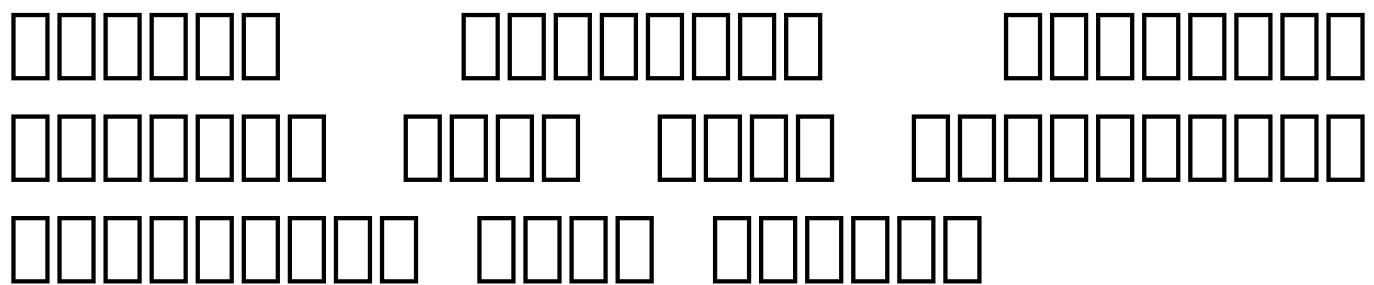
□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□ (□□) □□□□□ □□□□ □
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ (□□) □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□ □□□□ (□□ □□□□) □□□ □□ □□ □□□□ □
□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□



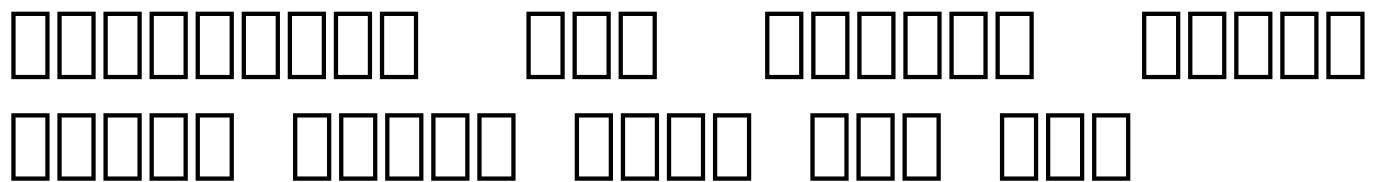
□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□
□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□



□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□□

□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□

□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□



蒙古族文化 传统与现代 传统与现代 在蒙古族文化中，传统与现代并存。蒙古族人民在长期的游牧生活中，形成了自己独特的文化传统。这些传统包括蒙古语、蒙古族服饰、蒙古族音乐、蒙古族舞蹈、蒙古族饮食等。同时，随着社会的发展，蒙古族人民也逐渐接受了现代文明的影响，如使用现代化交通工具、接受现代教育、参与现代社会生活等。

蒙古族文化 传统与现代 传统与现代 在蒙古族文化中，传统与现代并存。蒙古族人民在长期的游牧生活中，形成了自己独特的文化传统。这些传统包括蒙古语、蒙古族服饰、蒙古族音乐、蒙古族舞蹈、蒙古族饮食等。同时，随着社会的发展，蒙古族人民也逐渐接受了现代文明的影响，如使用现代化交通工具、接受现代教育、参与现代社会生活等。

蒙古族文化 传统与现代 传统与现代 在蒙古族文化中，传统与现代并存。蒙古族人民在长期的游牧生活中，形成了自己独特的文化传统。这些传统包括蒙古语、蒙古族服饰、蒙古族音乐、蒙古族舞蹈、蒙古族饮食等。同时，随着社会的发展，蒙古族人民也逐渐接受了现代文明的影响，如使用现代化交通工具、接受现代教育、参与现代社会生活等。

“蒙古族文化 传统与现代” 传统与现代 传统与现代 在蒙古族文化中，传统与现代并存。蒙古族人民在长期的游牧生活中，形成了自己独特的文化传统。这些传统包括蒙古语、蒙古族服饰、蒙古族音乐、蒙古族舞蹈、蒙古族饮食等。同时，随着社会的发展，蒙古族人民也逐渐接受了现代文明的影响，如使用现代化交通工具、接受现代教育、参与现代社会生活等。

蒙古族文化 传统与现代 传统与现代 在蒙古族文化中，传统与现代并存。蒙古族人民在长期的游牧生活中，形成了自己独特的文化传统。这些传统包括蒙古语、蒙古族服饰、蒙古族音乐、蒙古族舞蹈、蒙古族饮食等。同时，随着社会的发展，蒙古族人民也逐渐接受了现代文明的影响，如使用现代化交通工具、接受现代教育、参与现代社会生活等。

蒙古族文化 传统与现代 传统与现代 在蒙古族文化中，传统与现代并存。蒙古族人民在长期的游牧生活中，形成了自己独特的文化传统。这些传统包括蒙古语、蒙古族服饰、蒙古族音乐、蒙古族舞蹈、蒙古族饮食等。同时，随着社会的发展，蒙古族人民也逐渐接受了现代文明的影响，如使用现代化交通工具、接受现代教育、参与现代社会生活等。

蒙古族文化 传统与现代 传统与现代 在蒙古族文化中，传统与现代并存。蒙古族人民在长期的游牧生活中，形成了自己独特的文化传统。这些传统包括蒙古语、蒙古族服饰、蒙古族音乐、蒙古族舞蹈、蒙古族饮食等。同时，随着社会的发展，蒙古族人民也逐渐接受了现代文明的影响，如使用现代化交通工具、接受现代教育、参与现代社会生活等。

□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□:□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□,
□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□, □□□□
□/□/□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

