

ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ଏବଂ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପରିମାଣ କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ
ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ, ଏବଂ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ,
ଏବଂ ଏବଂ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ/-
ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□ (□□) □ □ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□ □-□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□

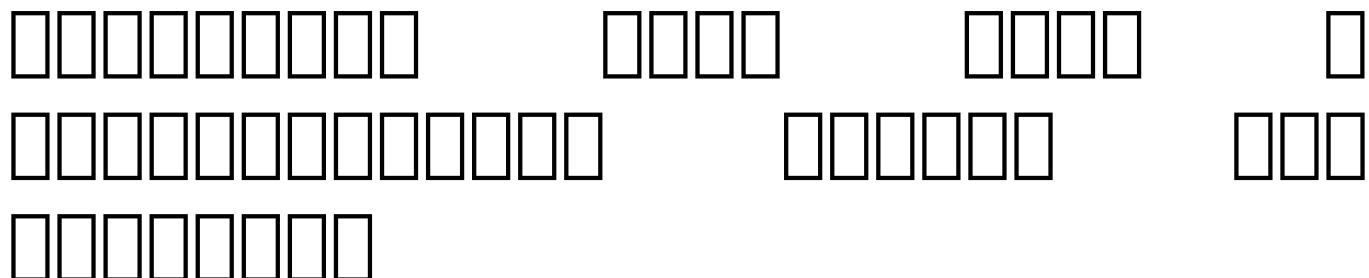
（二）（三）（四）（五）（六）
（七）（八）（九）（十）

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ (□□□)
□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □-□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□

□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □ □□□ □□ □□□□□ □□.□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□



□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □

□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ (□□□□□) □□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ (□□□□) □ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□
□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ (□□□□□□) □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□ □□□□

The image consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains 10 boxes arranged horizontally. The bottom row also contains 10 boxes, but it is positioned below the first row. A single black comma is placed between the two rows of boxes.

（二）（三）（四）（五）（六）
（七）（八）（九）

□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □-
□□□□□□ □□□ □ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ (□□□□□□□) □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

The image consists of three horizontal rows of empty rectangular boxes. The top row contains 10 boxes. The middle row contains 11 boxes. The bottom row contains 6 boxes. All boxes are identical in size and shape, with a thin black border.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□

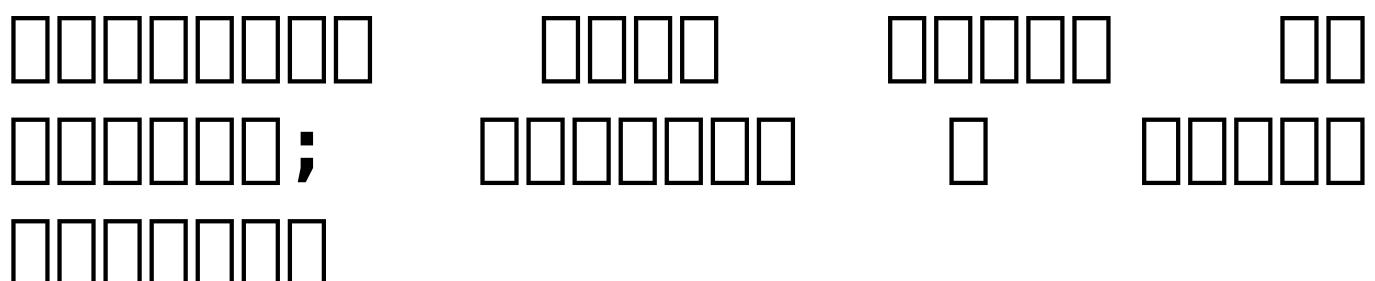
□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□-□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□, □□□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□

A horizontal sequence of 20 small rectangular boxes, each containing a black dot, arranged in five groups of four. This visual representation likely corresponds to the number of digits in the binary representation of the number 10.

□□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□,
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□,
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □□-□□□□
□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□

○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○○○
○○○○○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○‘○○○○○○ ○○○○○○○’
○○○○○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○
○○○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○



□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □
□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□:
□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

жизни, а не в смерти. Итак, мы видим, что в смерти нет смысла, а в жизни — есть.

Но если мы хотим жить, то нам нужно уметь жить. А для этого нам нужно уметь жить в соответствии с правилами жизни. И эти правила жизни — это правила, которые определяют, как мы должны жить, чтобы быть счастливыми и здоровыми.

Но если мы хотим жить, то нам нужно уметь жить. А для этого нам нужно уметь жить в соответствии с правилами жизни. И эти правила жизни — это правила, которые определяют, как мы должны жить, чтобы быть счастливыми и здоровыми.

Но если мы хотим жить, то нам нужно уметь жить. А для этого нам нужно уметь жить в соответствии с правилами жизни. И эти правила жизни — это правила, которые определяют, как мы должны жить, чтобы быть счастливыми и здоровыми.

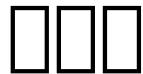
Но если мы хотим жить, то нам нужно уметь жить. А для этого нам нужно уметь жить в соответствии с правилами жизни. И эти правила жизни — это правила, которые определяют, как мы должны жить, чтобы быть счастливыми и здоровыми.

Но если мы хотим жить, то нам нужно уметь жить. А для этого нам нужно уметь жить в соответствии с правилами жизни. И эти правила жизни — это правила, которые определяют, как мы должны жить, чтобы быть счастливыми и здоровыми.

Но если мы хотим жить, то нам нужно уметь жить. А для этого нам нужно уметь жить в соответствии с правилами жизни. И эти правила жизни — это правила, которые определяют, как мы должны жить, чтобы быть счастливыми и здоровыми.

□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□



A decorative horizontal bar at the bottom of the page. It features three distinct rows of vertical bars. The top row is composed of white bars. The middle row consists of light blue bars. The bottom row is made of dark blue bars. These bars are arranged side-by-side to create a textured, layered effect across the width of the page.

□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ (□□□□□□□) □□□ □□□: □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□ □ □□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□

A horizontal row of six empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to write their names in.

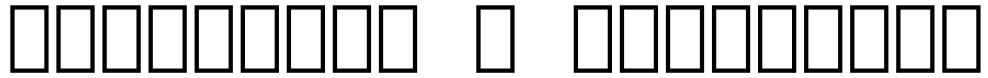
A decorative separator consisting of three groups of five vertical rectangles each, separated by commas.

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

ପ୍ରକାଶ ପାତାରେ ଏହାର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପାତାରେ ଲାଗିଥାଏ, ଏହା ପାତାରେ ଏହାର
ପାତାରେ ଏହାର ଏହାର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପାତାରେ ଲାଗିଥାଏ ଏହାର ପାତାରେ ଏହାର
ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପାତାରେ ଏହାର ଏହାର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପାତାରେ ଲାଗିଥାଏ, ଏହାର
ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପାତାରେ

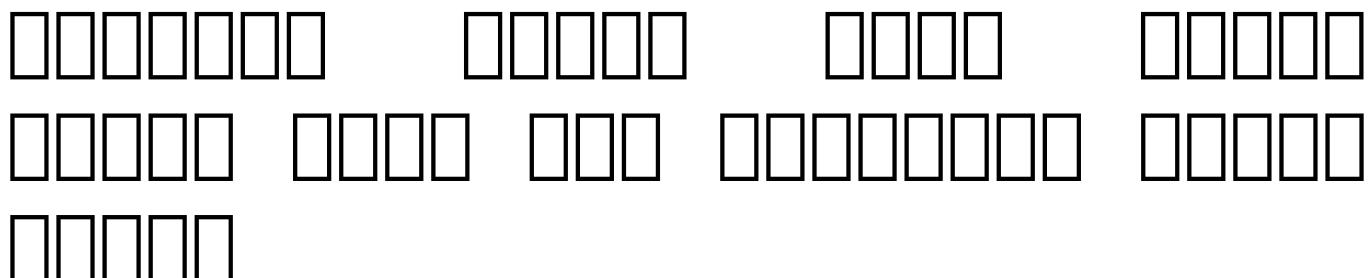
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□





□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□-□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □ □
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□-□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □



□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□
□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□ □□ □
□□□□□ □□□□□ □□, □ □ □□□□□□ □□ □□, □ □ □□□□□□ □□□□□,
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□