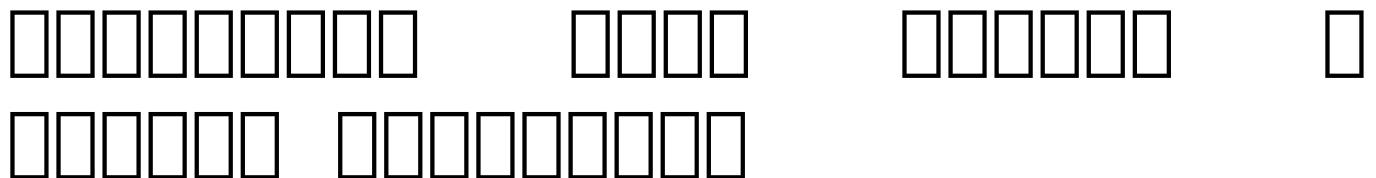


жизни, а не в смерти, ибо смертью
они хотят уничтожить мир на земле.
Но я говорю вам, что вы должны
стремиться к жизни, а не к смерти,
ибо смертью вы уничтожите мир на земле.
Но я говорю вам, что вы должны
стремиться к жизни, а не к смерти,
ибо смертью вы уничтожите мир на земле.
Но я говорю вам, что вы должны
стремиться к жизни, а не к смерти,
ибо смертью вы уничтожите мир на земле.
Но я говорю вам, что вы должны
стремиться к жизни, а не к смерти,
ибо смертью вы уничтожите мир на земле.



□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□-□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

A horizontal sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in five groups of four. After the fifth group, there is a minus sign (-) followed by three more empty boxes.

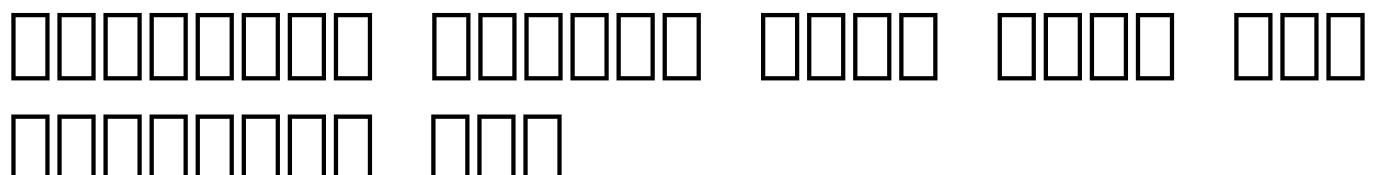
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□ (□□ □□□□□) □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□, □□□□□ □□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □ □□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □ □□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□



□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □'□□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ , □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

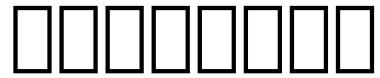
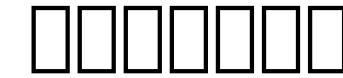
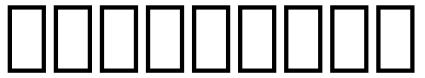
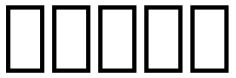
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□

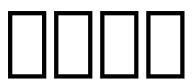
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□□□□ □□□□□□□ □□□,

The image consists of four horizontal rows of empty rectangles. The top row contains 8 rectangles. The second row contains 3 rectangles. The third row contains 8 rectangles. The bottom row contains 3 rectangles. A single comma symbol is positioned below the first row of rectangles.

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□



□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ (□□) □□□□□ □□ □□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

A horizontal row of seven identical rectangular blocks. Each block is divided into four equal horizontal sections by three internal vertical lines. The blocks are evenly spaced and extend across the width of the frame.

□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□/□□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□

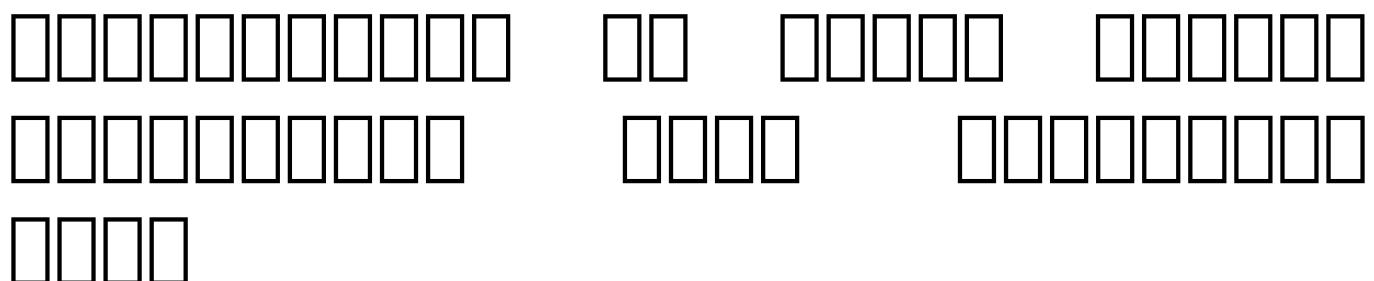
□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□□
□□/□ □ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ (□□□)
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□, □□□□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□
□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□



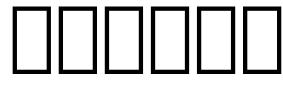
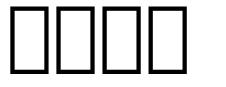
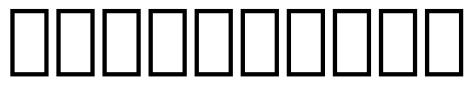
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

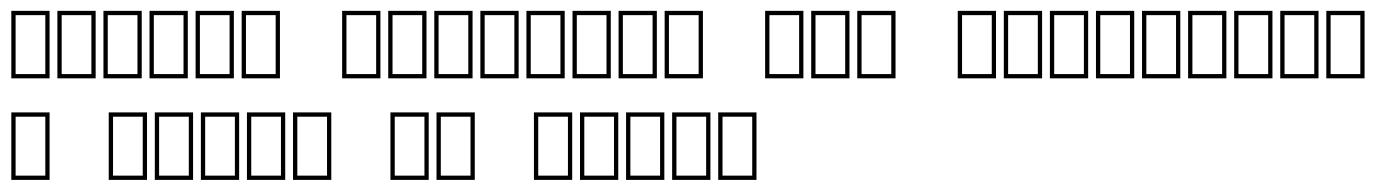
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□

○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○
○○○'○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ,○○○○○○ ○○○○
○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○
○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○
○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○
○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○
○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○



□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□ , □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□□□ □□□□□□
□□□, □□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□



Он сидел на скамейке в парке, глядя на проходящих мимо людей. Вокруг было много народа, но он ощущал себя одиноко.

Он вспоминал о своей жизни, о том, как он был счастлив, когда был молодым и полон сил. Но сейчас он чувствовал только одиночество и беспомощность.

Он думал о том, что ему нужно сделать, чтобы вернуть свою жизнь к прежнему блеску. Но не мог придумать ничего, кроме пустых мыслей.

Он сидел на скамейке, глядя на проходящих мимо людей. Вокруг было много народа, но он ощущал себя одиноко. Он думал о том, что ему нужно сделать, чтобы вернуть свою жизнь к прежнему блеску. Но не мог придумать ничего, кроме пустых мыслей.