

□□□□-□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□-□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□

□ □□□□□ □□□, □□□□□, □□□ □□□□□, □□□, □□□□□, □□□  
□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□  
□□□□□□□

□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□, □□□□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□-□□□□□

---

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
'□□□□ □□□□ □□□□'

□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □ □ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□□) □□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □  
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□

и вспоминали о нем с любовью и восхищением. Их воспоминания о нем были яркими и живыми, как будто он был живой и настоящий. Их воспоминания о нем были яркими и живыми, как будто он был живой и настоящий.

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

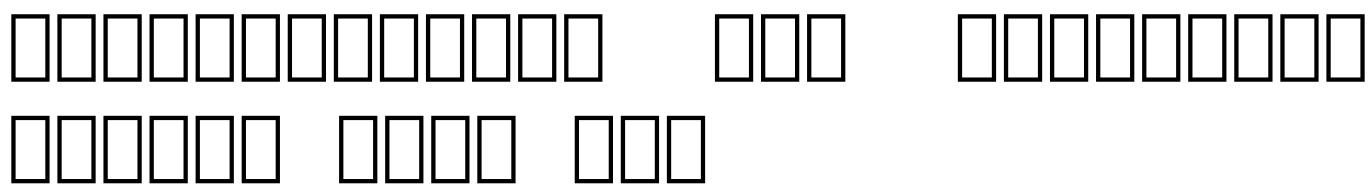
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□, □□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□; □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□; □□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□; □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□;  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□; □□□□ □□ □□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

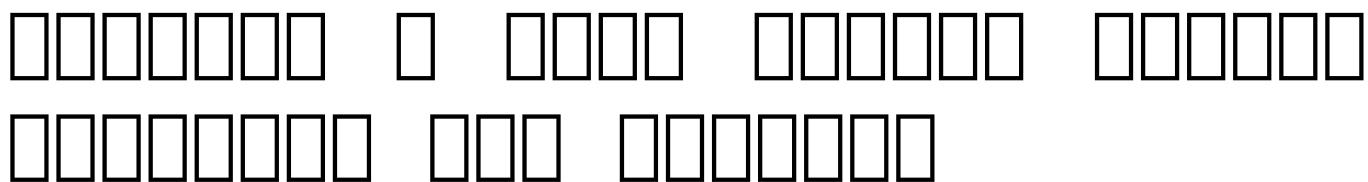
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □ □ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □-  
□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□

□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□  
□□□□□□□□ □□□, □□□ □/□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□  
□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□ □□□□ □□ □□□□

□ □ □ □ □ - □ □ □ □ □ □ □



□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□  
□□□□□ - □□□□□□

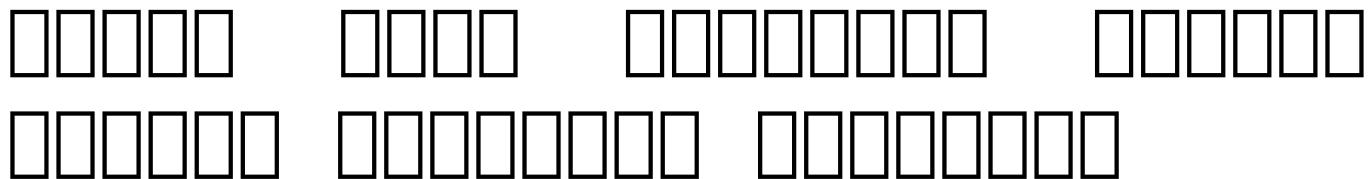


□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□-□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□

□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□ □□□ □□□□□ □ □ □ □ □ □ □□□□□□□□□□ □□□□ □  
□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□ □ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□□□ □□□ □□□

□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□; □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□  
□□□ □□□, □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□,  
□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□-□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□-□□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□□□

□□-□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○○ ○○ ○○○○○○○○ ○○-  
○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○  
○○○○ ○○ ○○○○○○○ ○○○○○ ○○○○○○○ ○○○○○○○ ○○○○○○○ ○○○○○○○  
○○○○ ○○○○○○○ ○○○○ ○○○○-○○○○○○

□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□,

□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□  
□□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□ □□□ □ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□

□□□□□ □□□□□□ □□ □□□, □□ □□□, □□□□ □□ □□  
□□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□

□ □□□□

□□□□ □□□ □□□□

□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □ □□ □□□□ □□  
□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□

□□□ □□ □□ □□

□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□  
□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□

□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□

A horizontal row of 12 empty square boxes, followed by a space, then two more groups of two empty square boxes each.

□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □  
□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for children to draw or write in.

□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

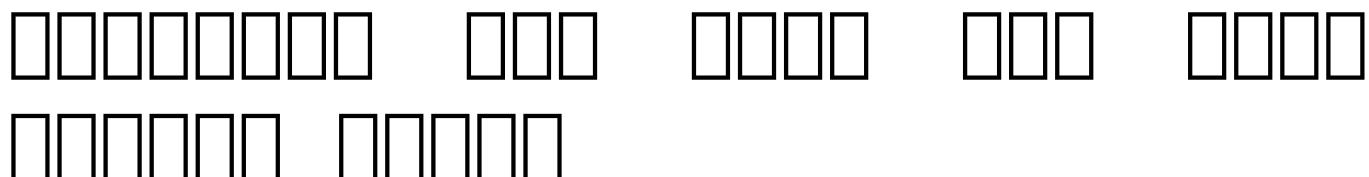
A decorative horizontal separator consisting of a series of rectangular boxes of varying widths, followed by a pair of large, thin vertical brackets enclosing a central section.

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□-□□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□□,  
□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □ □ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□-□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□



ପ୍ରକାଶିତ, ପ୍ରକାଶିତ କାହାର ପରିମାଣରେ କାହାର କାହାର  
ପରିମାଣରେ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, ପରିମାଣ  
ପରିମାଣରେ କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର



□□□□ □□□□□□-□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□

□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□

A horizontal row of 10 empty square boxes, followed by a space, then two more groups of three empty square boxes each.

□□□□-□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□ □ □ □□ □□ □□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□ □ □□□□ □□□  
□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □  
□□□ □□□□ □□□-□□□□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□-□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□-□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□

□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

ପ୍ରକାଶ ମହିନା, ଏହାରେ କାହାରଙ୍କିମାତ୍ରା ଏହା କାହାରଙ୍କିମାତ୍ରା କାହାରଙ୍କିମାତ୍ରା ଏହା-ଏହାରେ  
କାହାରଙ୍କିମାତ୍ରା ଏହାରେ କାହାରଙ୍କିମାତ୍ରା ଏହାରେ କାହାରଙ୍କିମାତ୍ରା ଏହାରେ କାହାରଙ୍କିମାତ୍ରା  
ଏହାରେ କାହାରଙ୍କିମାତ୍ରା ଏହାରେ କାହାରଙ୍କିମାତ୍ରା ଏହାରେ କାହାରଙ୍କିମାତ୍ରା

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□-□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□□□

□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□, □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□

Историями о любви и счастье, которые они приносят людям. Но есть и другие истории, которые не так радостны. Одна из них - история о том, как в деревне на берегу реки жил старик с женой. У них было много детей, но старик был одиноким. Однажды он решил пойти на рыбалку, чтобы отвлечься от забот. Но вдруг он увидел на берегу реки маленькую девочку, которая плакала. Старик спросил, что случилось, и девочка сказала, что ее мать умерла, и она не знает, что делать. Старик взял девочку к себе домой и принял ее. Он знал, что у него нет денег, чтобы содержать ее, поэтому начал работать на земле, чтобы заработать. И вот спустя некоторое время девочка выросла и стала красивой девушкой. Она нашла работу в городе и стала работать там. Старик был очень рад, что его девочка стала успешной и счастливой. Но однажды девушка вернулась домой, чтобы сказать, что она беременна. Старик был очень рад, что его девочка стала матерью. Но вскоре девушка умерла, оставив старика сиротой. Старик был очень грустен, но он знал, что девочка была счастлива и прожила долгую жизнь. И это история о том, что любовь и счастье могут приносить радость, но и горю.

□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□

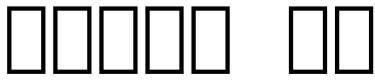
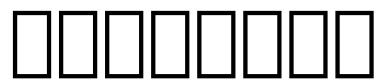
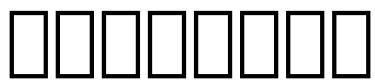
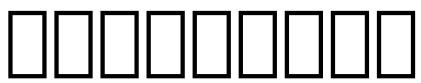
□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□ - □□□□□□



ତେଲସହବ ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର, ତେଲସହବ ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର  
ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର (Telesheba) ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର  
ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର  
ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର ପାଦମଣିର

ପ୍ରକାଶିତ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ, ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ  
ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ,  
ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ  
ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ  
ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ  
ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ ମହାନ୍ତିରୀଣ - ମହାନ୍ତିରୀଣ  
ମହାନ୍ତିରୀଣ



Однажды в селе Красногорском жил старик-бабник. У него было много детей, но он не любил их. Однажды старик-бабник решил убить своих детей. Он привел к себе в село старуху-вудуху и сказал ей:

— Старуха, я хочу убить моих детей. Помоги мне!

Старуха-вудуха сказала:

— Я помогу тебе, но тебе придется отдать меня властелину.

Старик-бабник согласился. Он отвел старуху-вудуху к властелину и сказал:

— Властелин, я тебе отдал старуху-вудуху.

Властелин спросил:

— Ты хочешь убить своих детей?

Старик-бабник ответил:

— Да.

Властелин сказал:

— Тогда я дам тебе детей, но ты не будешь их любить.

Старик-бабник согласился. Власти

□□□□□□□ □□□□ □□-□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□ □□  
□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ (□□□□ □□□□□□) □□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□-□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□

жизни. Важно помнить, что в жизни каждого из нас есть как позитивные, так и негативные моменты. Использование техники «Беседы с собой» поможет вам лучше понять себя, свои мысли и чувства, а также научитьсяправляться с негативными эмоциями и стрессами.

A decorative horizontal bar at the bottom of the page. It features three distinct groups of vertical bars, each group containing five bars of varying heights. The groups are separated by small gaps.

□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □,□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□-□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

A decorative horizontal bar consisting of a series of small, evenly spaced rectangles.

ପ୍ରକାଶ ଦୀନ ପ୍ରକାଶ ଦୀନ, ଏହି ପ୍ରକାଶ ଦୀନ ପ୍ରକାଶ ଦୀନ ପ୍ରକାଶ ଦୀନ-ପ୍ରକାଶକାରୀ  
ପ୍ରକାଶକାରୀ