

မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ
မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ မြန်မာ, မြန်မာ မြန်မာ
မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ
မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ

□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□
□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□

□□ □□□□ □□'□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□-□□ □ □□□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □ □□ □□□□□ □□
□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□, □□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□

မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြာ၊ မြန်မာနိုင်ငြာ၊ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြာ
မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ မြန်မာ၊ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြာ၊ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြာ

□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□ □ □□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□, □□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□
□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□ □□□□□□□□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□, □□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□

A horizontal row of ten empty square boxes, followed by a colon, and another horizontal row of ten empty square boxes.



□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each consisting of a thin black border and a white interior, intended for handwritten names.

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ : □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□□

The image consists of five separate groups of three empty rectangles. Each group is aligned horizontally. The groups are evenly spaced and aligned with each other.

ପାତାଳାରୁ ପାତାଳାରୁ (ପାତାଳ) ପାତାଳାରୁ ପାତାଳାରୁ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳାରୁ ପାତାଳାରୁ ପାତାଳାରୁ ପାତାଳାରୁ ପାତାଳାରୁ ପାତାଳାରୁ

□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□

ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ , ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ , ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ , ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ

我國的民族政策，是民族平等、民族團結、民族共同繁榮，民族平等是核心，民族團結是前提，民族共同繁榮是落腳點。

…………… 亂世の魔女 ‘魔女アリス’ の魔女

□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

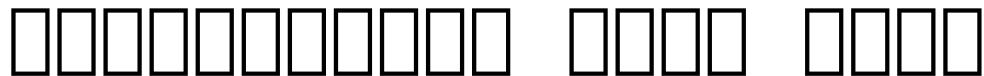
□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□□

□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ : □□□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□
□□□ □□□□

□□□□□ : □□□□□□ □□ □□□□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□□□, □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□

A horizontal sequence of 100 small, empty rectangular boxes arranged in a single row. This visual element likely represents a timeline or a sequence of 100 discrete time steps or events.



…………… …………… …………… …………… …………… …………… ……………
…………… …………… …………… …………… …………… …………… ……………
…………… …………… …………… …………… …………… …………… ……………

□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□-□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

我 们 一 起 去 看 一 看 今 天 的 天 气 ， ‘天 气 真 好 ， 今 天 一 定 会 有 一 个 好 天 气 ！’

□□□□□ : □□□□□□□□

The diagram consists of four horizontal rows of rectangles. The top row has four groups of rectangles: the first group has 10 rectangles, the second has 4, the third has 3, and the fourth has 10. Below each of these groups is a row of 4 small rectangles. The rectangles are outlined in black and filled with white space.

□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□?

□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□
□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□
□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□

□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□

□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □-□□□□□ □□□□□□□, □ □□□□□□
□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□

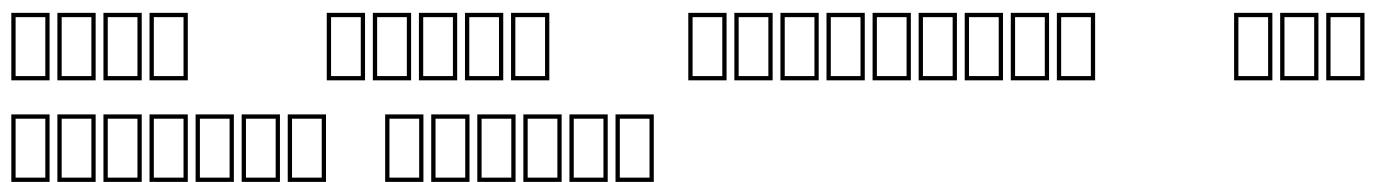
A sequence of five groups of five empty square boxes each, followed by a question mark. This visual pattern is used to represent the concept of a sequence of five groups of five elements, with the final element being unknown or a variable.

□ □ □ □ □ : □ □ □ □ □ □ □

A diagram consisting of two rows of empty rectangular boxes. The top row contains 15 boxes in a single horizontal line. To the right of this row is a vertical ellipsis (three dots in a vertical column), followed by a single empty box, another vertical ellipsis, and then a second row of 10 empty boxes.

□□□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □ □□□
□□□□□ □□□, □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□ □ □□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□□□
□□ □□, □□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□, □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□

□□□□□ : □□□□□□□□ □□□□□□□□



□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□