

我說：「我會盡我所能，讓你過上一個美好的生活。」

□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□ □□□□) □□ □□□□□□□□
□ □□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□ : □□□□□□□□

A set of 11 empty rectangular boxes for drawing.

‘ ’

Four empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□

A sequence of 10 empty square boxes followed by a colon, and another sequence of 10 empty square boxes.

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row contains 12 empty rectangles arranged in a single horizontal line. The bottom row contains 12 empty rectangles arranged in four groups of three, with a gap between the groups.

ANSWER

A horizontal sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in a single row. This visual element is used to represent a sequence of 20 items or steps.

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□

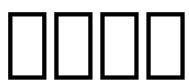
□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□ - □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□

Four sets of four empty square boxes each, arranged horizontally. This visual representation is used to show the structure of the multiplication problem 4 x 4 = 16.

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□- □□□□ □□□□□□ □□□□□□

A row of 10 empty rectangular boxes for drawing.

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ (□□□□□□□□□) □□□□ □
□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, divided into four distinct groups by thin vertical lines. Each group contains five boxes. The boxes are white with black outlines.

□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□'□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□

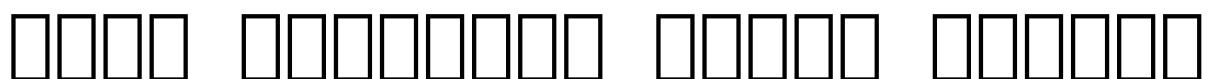
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□

‘…………… …………… …………… …………… …………… …………… …………… ……………
……………， …………… …………… …………… …………… …………… …………… …………… ……………
…………… …………… …………… …………… …………… ……………’ – …………… ……………
…………… …………… …………… …………… …………… …………… …………… ……………
…………… …………… …………… …………… …………… …………… …………… ……………

□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□-□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□ ‘□□□□□□□□’ □□ □□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□

‘……………’

□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □-□□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□, □□□ □
□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□

□ □ □ □ □ : □ □ □ □ □ □ □

A horizontal row of 12 empty rectangular boxes. The first 10 boxes are grouped together, followed by a short horizontal dash, and then the last two boxes are separate. These boxes are intended for a child to write the number 100 in.

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□,
□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □ □□□□□□ □ □ □□□□□□□□
□□□ □ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□□ □ □ □□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□
□□□□□-□ □ □ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□

□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ ‘□’ □□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□-□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□ □
□□□□ □□□□□□□, □□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□

□□□□□ : □□□□□□□□

The image consists of three identical horizontal rows of seven empty rectangular boxes. Each box is defined by a black border. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally. The entire set is centered on a white background.

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□
□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□
□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□

A diagram consisting of two rows of five empty rectangular boxes each. The boxes are arranged in two rows of five, with a colon in the middle.

The image consists of three identical horizontal rows of seven empty rectangular boxes. Each box is defined by a black border. The first row is on the left, the second in the middle, and the third on the right. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□

Five empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to write their names in.

111

A horizontal row of 11 empty rectangular boxes, followed by a pair of single quotes (' ').

我國的民族政策，是民族平等、民族團結、各民族共同繁榮的政策。民族平等，就是各民族都有平等的地位，都有平等的權利，都有平等的機會，都有平等的義務。民族團結，就是各民族都有團結的權利，都有團結的義務。各民族共同繁榮，就是各民族都有共同繁榮的權利，都有共同繁榮的義務。民族平等、民族團結、各民族共同繁榮，這三項政策，是互相關連、互相依存、互相促進的。

□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□ □ □□□□□□□□□□
□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□

A row of 10 empty square boxes followed by a colon, and another row of 10 empty square boxes.