

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ ‘□□□□□□’ □□
□□□□□□□□□’

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□-□□□□□ □□
□□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□ □□□□ □□□□□ □□
‘□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□’ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□’ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ (□ □□□□□)
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□
□□□□□□□-□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□, □-□□□□□□□□ □□-
□□□□□□□-□□□□ □□□□□, □-□□□□□□□□ □□ □□□□ □□
□□□□-□□□□ □□□□□□ □-□□□□□□□□ □□-□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□-□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□ □-□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□

□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□-□□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□-□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □-
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ (□□□□□) □□
□□□+□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□
□□□□ □ □□□□□□ □ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□
□□□□ □□□□, □□□□ □□□ □ □□□□□□ □□ □□□ □□□
□□□□-□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□
□□□□ □ □□□□ □□□

□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □.□ □□□□ □□□□

The image consists of four rows of empty rectangular boxes. The first row contains 10 boxes. The second row contains 10 boxes. The third row contains 4 boxes. The fourth row contains 10 boxes. There is a small gap between the first two rows, and a larger gap between the third and fourth rows.

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲାରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ
ପାଠ୍ୟମାଲାରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ, ପାଠ୍ୟମାଲାରେ ଉପରେ ଉପରେ
ପାଠ୍ୟମାଲାରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ
ପାଠ୍ୟମାଲାରେ

○○ ○○○○○○○○ ○○ ‘○○○○-○○ ○○○○○○’○ ○○○○ ○○○○○○
○○○○○○ ○○ ○○○○○○○○ ○○○○ ○○○○○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○
○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○○○
○○○○○○ ○○○○

A horizontal sequence of ten groups of vertical bars, each group containing four bars. The groups are separated by small gaps.

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□, □□ □□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□
□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□, □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□, □□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□

A decorative horizontal separator consisting of four groups of vertical bars, each group enclosed in single quotes. The first three groups have 8 bars each, and the fourth group has 4 bars.

□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□? □□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□=‘□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□’□□

□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□□□

□□□□□ : □□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ ‘□□□□’ □□□ □□□ □□□□□

□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□-□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□-
□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□ ‘□□□□□□□’ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□-□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ : □□□□□

‘□ □□□□ □□□□□□□□□’ □□□
□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□ □ ‘□ □□□□ □□□□□□□’-□ □ □□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ ‘□ □□□□ □□□’
□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□

‘**我** **是** **一** **个** **好** **人**’ **我** **说** **着** **我** **想** **着** **我** **是** **一** **个** **好** **人**
我 **是** **一** **个** **好** **人** 我 **是** **一** **个** **好** **人** 我 **是** **一** **个** **好** **人** 我 **是** **一** **个** **好** **人**
我 **是** **一** **个** **好** **人** 我 **是** **一** **个** **好** **人** 我 **是** **一** **个** **好** **人** 我 **是** **一** **个** **好** **人**
我 **是** **一** **个** **好** **人** 我 **是** **一** **个** **好** **人** 我 **是** **一** **个** **好** **人** 我 **是** **一** **个** **好** **人**

‘我 想要 去 看 你 的 脸 一 下， 我 想要 去 看 你 的 脸 一 下。’

ବ୍ୟାକ୍ ପାଇଁ ଦେଖିବାରେ ଆମଙ୍କ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରେ ଆମଙ୍କ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରେ
ଆମଙ୍କ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରେ ଆମଙ୍କ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରେ ଆମଙ୍କ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରେ
ଆମଙ୍କ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରେ ଆମଙ୍କ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରେ ଆମଙ୍କ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରେ
(<https://www.facebook.com/oppobangladesh>) ଆମଙ୍କ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରେ

1



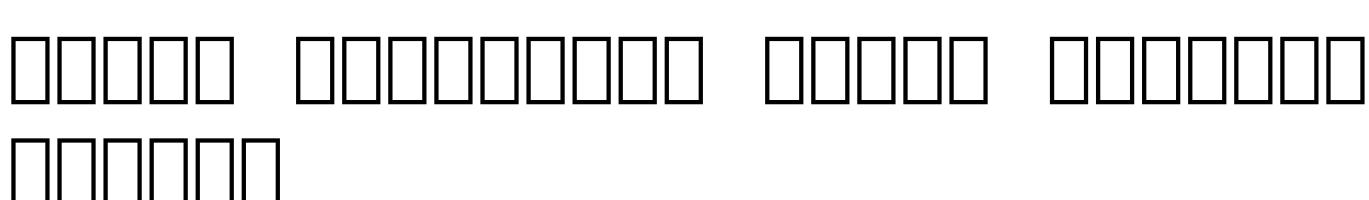
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ (□□□□□□□) □□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□, □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□
□□□ □□□□

□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small black rectangles of varying widths.



我 们 一 起 去 吧， 我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起 去 吧
我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起
去 吧 我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起
去 吧 我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起 去 吧 我 们 一 起

□□□ □□□ □□□□□- □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□, □□
□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □ □□□□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□
□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□ □□ □□□, □□-□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

「…………」「…………」「…………」「…………」「…………」「…………」「…………」「…………」「…………」



A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely for input or selection, followed by a large black exclamation mark at the end.

○○ ○○ ○○○○○○ ○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○
○○○ ○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○○ ‘○○○○○○’○○ ○○ ○○○○○○ ○○○
○○○○○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○
○○○

□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A row of five empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

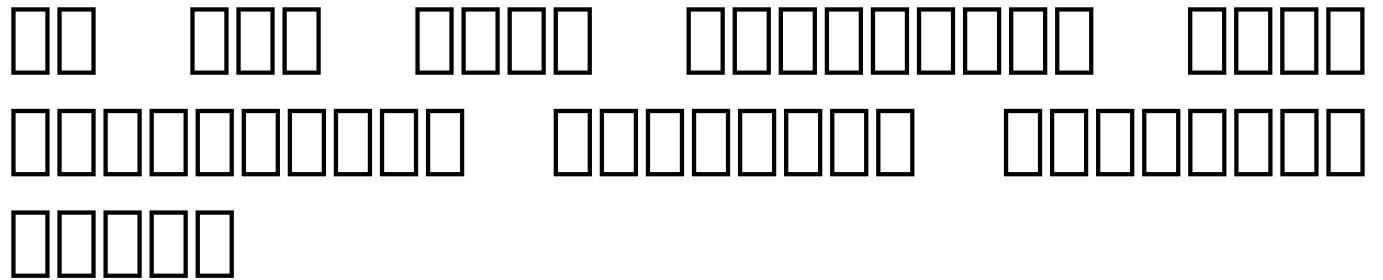
Six empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

A horizontal sequence of 21 empty rectangular boxes. The first 10 boxes are grouped together on the left, and the remaining 11 boxes (the last 10 plus an additional one) are grouped together on the right, separated from the first group by a small gap.

□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□
□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□

 :



ফেসবুকের প্রতিষ্ঠান (facebook.com.bd) এর সম্পর্কে আমি আলোচনা করব। এটি একটি অন্যত্ব যা আমাদের জীবন ও প্রতিষ্ঠান এবং সামাজিক সংযোগের প্রভাব পরিচয় দেয়। এই প্রতিষ্ঠানটি আমাদের জীবনে একটি গুরুত্বপূর্ণ ক্ষেত্র হিসেবে কাজ করে।

ফেসবুক একটি অন্যত্ব যা আমাদের জীবন ও প্রতিষ্ঠান এবং সামাজিক সংযোগের প্রভাব পরিচয় দেয়। এই প্রতিষ্ঠানটি আমাদের জীবনে একটি গুরুত্বপূর্ণ ক্ষেত্র হিসেবে কাজ করে।

এ প্রতিষ্ঠানটি আমাদের জীবন ও প্রতিষ্ঠান এবং সামাজিক সংযোগের প্রভাব পরিচয় দেয়।

ফেসবুক একটি অন্যত্ব যা, ‘এ প্রতিষ্ঠানটি আমাদের জীবনের প্রভাব পরিচয় দেয়।’ এই প্রতিষ্ঠানটি আমাদের জীবন ও প্রতিষ্ঠান এবং সামাজিক সংযোগের প্রভাব পরিচয় দেয়। এই প্রতিষ্ঠানটি আমাদের জীবনের প্রভাব পরিচয় দেয়।

এ প্রতিষ্ঠানটি আমাদের জীবন ও প্রতিষ্ঠান এবং সামাজিক সংযোগের প্রভাব পরিচয় দেয়।