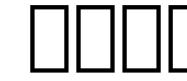
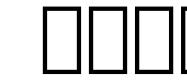
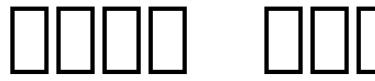
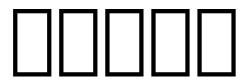
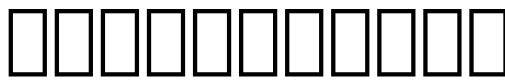
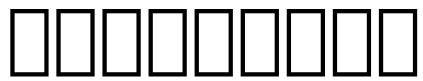


□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□, □□□□,
□□□□□, □□□□□, □□□□, □□□□, □□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□, □□□□□, □□□□,
□□□□□, □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□
□□□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ
ପାଦିତ କାମକାଳୀ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ, ଏ ପାଦିତ (ଏ ପାଦିତ) ପାଦିତ କାମକାଳୀ
ପାଦିତ କାମକାଳୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ ଏ ପାଦିତ କାମକାଳୀ
ପାଦିତ କାମକାଳୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ ଏ ପାଦିତ
କାମକାଳୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ ଏ ପାଦିତ କାମକାଳୀ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ, ଏ ପାଦିତ କାମକାଳୀ ଏ. ଏହି (ଏହି: ଏହି
ପାଦିତ), ଏହି. ଏହିଏହି (ଏହିଏହି: ଏହିଏହି ଏହି), ଏହି. ଏହିଏହି (ଏହିଏହି:
ଏହିଏହିଏହି), ଏହି. ଏହି (ଏହିଏହି: ଏହି ଏହି), ଏହି. ଏହି ଏହିଏହି
(ଏହିଏହି: ଏହିଏହି ଏହି ଏହିଏହି)ଏ ଏ ଏହିଏହି ଏହିଏହିଏହି
ଏହିଏହିଏହିଏହିଏହି ଏହିଏହି ଏହିଏହି ଏହିଏହିଏହି ଏହିଏହି

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ
ଏ
ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ
ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ
ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ
ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ
ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ

ଏହିଏହିଏହିଏହିଏହି

ଏହିଏହିଏହିଏହିଏହି

ଏହିଏହି

ଏହିଏହିଏହିଏହିଏହି

ଏହିଏହିଏହି

ଏହିଏହିଏହିଏହି

ଏହିଏହିଏହିଏହିଏହିଏହି

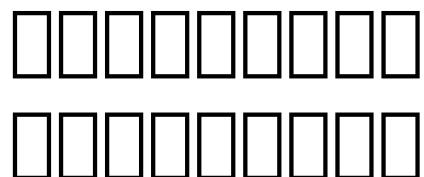
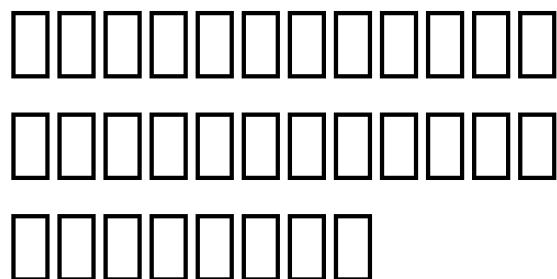
ଏହିଏହିଏହିଏହି

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାଦିତ କାମକାଳୀ ଏ ଏ ଏ “ଏହିଏହି ଏହିଏହି”
ଏ ଏହିଏହି ଏହିଏହି ଏହିଏହି ଏହିଏହି (ଏହି) ଏହିଏହି
ଏହିଏହିଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି
Benedetta Odorisio

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□
□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□, □□□□□ □ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□

，
，
。



□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□,
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

представляют собой языковые единицы, имеющие определенные грамматические и лексические характеристики, а также определенную функцию в языке. К ним относятся слова, фразы, предложения, а также более сложные единицы, такие как предикаты, глаголы, наречия и т. д.

Слово – это минимальная единица языка, которая имеет значение и может выступать в роли самостоятельной единицы в речи. Слово может состоять из одного или нескольких звуков, но всегда имеет смысловую нагрузку. Фраза – это совокупность слов, объединенных общим смыслом и имеющая определенную структуру. Предложение – это высшая единица языка, состоящая из слова и его зависимостей.

Слово – это минимальная единица языка, которая имеет значение и может выступать в роли самостоятельной единицы в речи. Слово может состоять из одного или нескольких звуков, но всегда имеет смысловую нагрузку. Фраза – это совокупность слов, объединенных общим смыслом и имеющая определенную структуру. Предложение – это высшая единица языка, состоящая из слова и его зависимостей.

Слово (или единица языка) – это минимальная единица языка, которая имеет значение и может выступать в роли самостоятельной единицы в речи. Слово может состоять из одного или нескольких звуков, но всегда имеет смысловую нагрузку. Фраза – это совокупность слов, объединенных общим смыслом и имеющей определенную структуру. Предложение – это высшая единица языка, состоящая из слова и его зависимостей.

Слово – это минимальная единица языка, которая имеет значение и может выступать в роли самостоятельной единицы в речи. Слово может состоять из одного или нескольких звуков, но всегда имеет смысловую нагрузку. Фраза – это совокупность слов, объединенных общим смыслом и имеющей определенную структуру. Предложение – это высшая единица языка, состоящая из слова и его зависимостей.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

7

A horizontal row of twelve empty rectangular boxes, each with a black border, used for input fields or placeholder text.

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black double-line border. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

A row of five empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

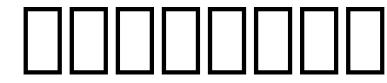
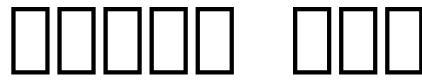
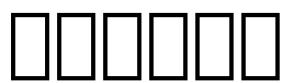
（ ）

 <u

□□□ □□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□. □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□



□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□-□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା
ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା
ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା
ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା, ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା

A horizontal row of ten empty square boxes, each with a vertical line through its center, intended for children to write their names in.

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□-□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□



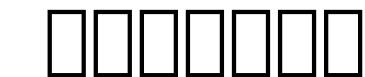
□□□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ (□ □□□□□) □□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□, □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□

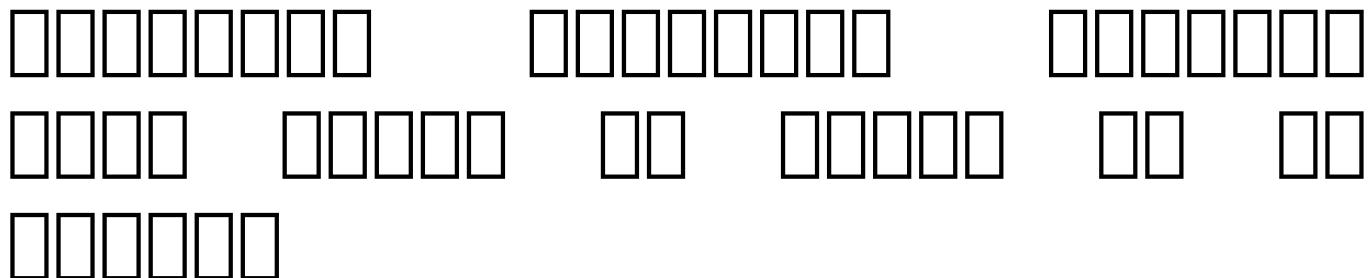
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□, □□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□
□□□, □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□□□



□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□-□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□

□□□□□ (□ □□□□□) □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□ □ □□□□□□□ □□□□

_____ 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、
乱世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、
乱世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、
乱世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、 亂世の間、



□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □
□□□□□ □□ □□ □□□□□□□

□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□
□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□

Любимые писатели и поэты, читавшие в детстве, вдохновляли на писательство, а также на любовь к книге и чтению.

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□

Она сидела на полу в окружении ящиков, коробок и пакетов из-под обуви, края которых были ободраны, а содержимое изъедено грызунами. Всё это было её собственностью, и она не хотела, чтобы кто-то из членов семьи, кроме неё, видел её. Но в этот раз она не могла устоять перед соблазном открыть один из ящиков.

Внутри находился старый деревянный ящик с резной крышкой, на которой изображалась птица. Он был покрыт пылью и грязью, но она не могла устоять перед мыслью, что это может быть что-то ценное.

Она осторожно открыла ящик, и из него послышался звук, который она никогда не слышала раньше. Это было нечто среднее между звуком дыхания и звуком сердца. Она была поражена, и это было её первым шагом на пути к тому, что она никогда не могла себе представить.

С тех пор она стала часто ходить в магазин, чтобы купить различные предметы, которые она считала необходимыми для своего выживания. Но это было не всё. Её интересы расширились, и она начала интересоваться различными вещами, которые она раньше не замечала. И это было началом её превращения в человека.

Она стала интересоваться различными предметами, которые она считала необходимыми для своего выживания. Но это было не всё. Её интересы расширились, и она начала интересоваться различными вещами, которые она раньше не замечала. И это было началом её превращения в человека.

Она стала интересоваться различными предметами, которые она считала необходимыми для своего выживания. Но это было не всё. Её интересы расширились, и она начала интересоваться различными вещами, которые она раньше не замечала. И это было началом её превращения в человека.

Она стала интересоваться различными предметами, которые она считала необходимыми для своего выживания. Но это было не всё. Её интересы расширились, и она начала интересоваться различными вещами, которые она раньше не замечала. И это было началом её превращения в человека.