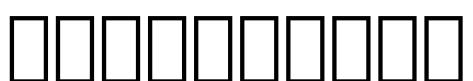


□□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □□□□ □□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ (□□□□□□)

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□



A horizontal row of 10 empty rectangular boxes for writing. Below this row is another row of 7 rectangular boxes. The last box in this second row contains an exclamation mark (!).

□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□-□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□ □ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □ □□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for children to write their names in, likely as a first step in a handwriting exercise.

□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□,
□□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□□□-□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□
□□□□□□□□ □□□□ □ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□-□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□-□□□□□

□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□
□□□□□-□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ, ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ-ପାଇଁରେ ପାଇଁ-ପାଇଁରେ, ପାଇଁରେ-ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□-□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □, □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □, □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □, □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □ □, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □ □ □ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □

□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□

_____ 1000000 1000000 1000000, 1000000000 1000000000 1000000000
1000000000000 1000000000000 1000000000000 1000000000000 1000000000000
1000000000000

Городской суд Краснодара, Краснодарский край, 238017
ул. Краснодарская, 100/102, тел. 8 (861) 230-00-00

A 3x5 grid of 15 empty rectangular boxes, likely for a crossword puzzle. The grid is composed of three rows and five columns of boxes.

ପାଇଁ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□ □ □□ □□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □
□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □

□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

Следует отметить, что в последние годы в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества и улучшению качества производимой продукции. Важной причиной этого является то, что китайские производители начали уделять большое внимание качеству и надежности своих изделий. В результате этого китайские производители смогли выйти на мировой рынок и занять там значительную долю. Китайские производители также начали инвестировать в производство новых видов продукции, что способствует дальнейшему развитию отрасли. Важной задачей для китайских производителей является дальнейшее улучшение качества и снижение цен на свою продукцию, чтобы оставаться конкурентоспособными на мировом рынке.

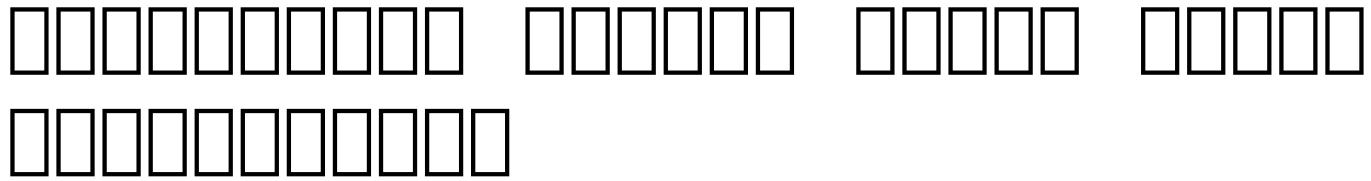
The image consists of four separate groups of seven empty rectangular boxes. Each group is aligned horizontally. The boxes are white with black outlines. There is a small gap between the groups of boxes.



_____ 10000 10000000000 100000 10000 10000000000 00 10000 10000 0
1000000 1000000 1000000 000, 10000000000 10000 1000
1000000000 10000 1000 1000000 1000000 10000 10000 00 1000000000
000 1000 1000 1000000 1000 10000 10000

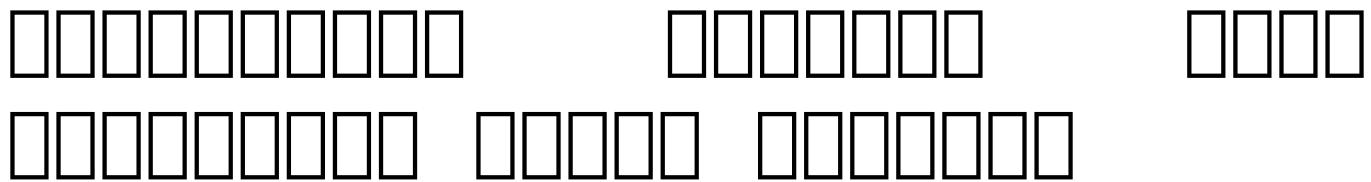
□□□□□□□□□□ □□□□□□-□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□





କାନ୍ତିର ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ
ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ, ପାଦରୀ, ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ
ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ
ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ

□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □
□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□
□□ □□□□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ (□□□□) □□□□□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□

□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □/□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□
□□□□ (□□□) □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□
□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□

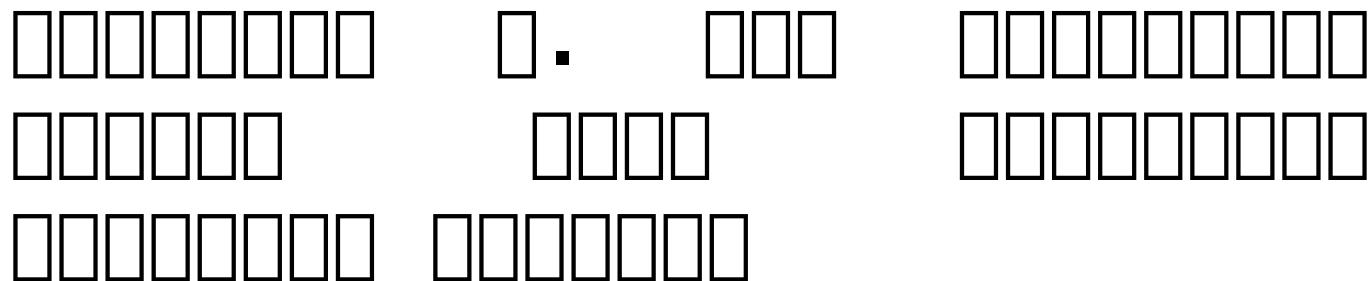
□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

Онлайн-конференция «Современные тенденции в изучении языка и культуры в Университете имени Ахмета Касима»

ପାଇଁ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାରକାହାର କାହାର କାହାର କାହାରକାହାର କାହାରକାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାରକାହାର କାହାରକାହାର କାହାର
କାହାରକାହାର କାହାର କାହାର କାହାରକାହାର କାହାରକାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାରକାହାର କାହାରକାହାର
କାହାର

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□



□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□
□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

The diagram consists of three horizontal rows of empty rectangles. The top row has 15 rectangles. The middle row has 10 rectangles, with a small gap of one empty rectangle between the first and second groups of five. The bottom row has 5 rectangles.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□□ □.□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

