

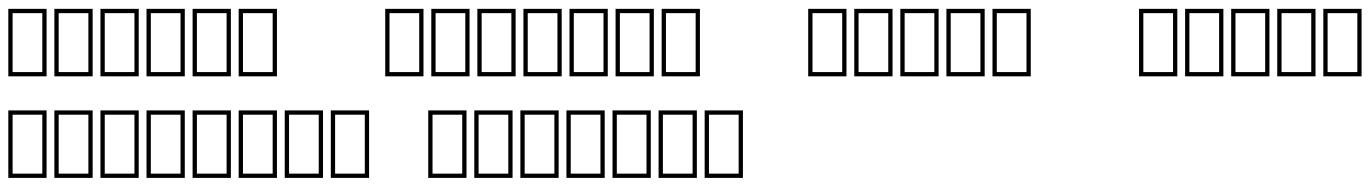
□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□'□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□, □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□

ପାଦପାଦିତ ପାଦ, ପାଦପାଦିତ ପାଦରେ ପାଦପାଦିତ ପାଦରେ, ପାଦ ପାଦରେ ପାଦରେ

□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□ : □□□□□□□□



□□□□ □□□□, □ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□□ □□?—□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□  
□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□ □□ □□ □□□□□ □□?

□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□

□□□□□ ; □□□□□□□□

A 3x10 grid of 30 empty rectangular boxes, likely for a word search puzzle. The grid is composed of three rows and ten columns of boxes.

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

\_\_\_\_\_ 1000000000 00000000 00 0000 00000000 000000000000 0000000000 00  
000000 000000 000000 000000 0000 0000 0000, 000  
00000000, 0000 000000 0000 00 00000000 0000 0000 00  
0000 00 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 00  
000000 00 00 0000 0000 K 0000 00000000 0

□□□□□ : □□□□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, followed by a single apostrophe, and then another row of ten empty rectangular boxes.

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□ □ □□□□□□-□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□

□□□□□ : □□□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ ‘□□□□□’  
□□□□□’ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ ‘□□□□□ □□□’  
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□- □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□ □□□, □□□ □□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□, □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□□□ □□□

□□□□: □□□□□□

---

□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□  
□□□□□□□

□□ □□□ □□ □□□, □ □□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□! □□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□  
□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□

□□□□□□□□ □□—□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□?

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□, □□□□ (HIFU) □□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ ‘□□□□  
□□□□’ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□-□□□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□

Любимый писатель А. Солженицын, автор знаменитой книги «Архипелаг ГУЛАГ», в своем романе «Красное Солнце» описывает страшные преступления, совершенные в СССР в 1930-х годах. В книге рассказывается о том, как тысячи людей были арестованы, депортированы в трудовые лагеря и казнены. Солженицын пишет о жестоком обращении с заключенными, о том, как они вынуждены были работать в тяжелых условиях, часто подвергаясь физической и психической травле. Он также описывает, как в лагерях практиковалась система пыток и казней, чтобы добиться признания виновных. Книга «Красное Солнце» является важным историческим источником, который помогает лучше понять страшные страницы советской истории.

□□□ □□, □□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□ □□□ □ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □ □□□  
□□□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □ □□□ □□□  
□□□□□□□□

□□□□□ : □□□□□□□□

A horizontal sequence of 10 empty rectangular boxes, followed by a colon (:) on the right. Below this, there is another horizontal sequence of 5 empty rectangular boxes.

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□  
□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□-□□□ □□  
□□□□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□  
□□□ □□□ □□□□□ □□ □ □□□□□□, □□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□, □□□□□, □□□ □ □□□□□-□□ □□□□□ □□ □ □□□□□  
□□□□□□□

‘……’

我 一 直 以 为 他 是 一 个 普 通 的 人， ‘ 但 一 个 普 通 的 人 为 什 么 会 有 那 么 多 的 知 识 呢 ？ ’

□□□□□ : □□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□

□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□, □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□

Онлайн-школа «Мозговой штурм» предлагает вам пройти курс по изучению языка программирования Python. В рамках курса вы получите базовые знания языка Python, а также практические навыки в решении задач на Python. Курс включает в себя теоретическую часть и практические задания, которые помогут вам закрепить изученное материала.

Все темы курса будут изложены в доступной и понятной форме, с использованием наглядных примеров и задач. Вы научитесь использовать различные структуры данных, алгоритмы и методы программирования, а также решать задачи на Python.

Цель: изучение языка Python

---

Модули курса: Уроки 1-5, Уроки 6-10, Уроки 11-15, Уроки 16-20, Уроки 21-25

Команды курса: Уроки 1-5, Уроки 6-10, Уроки 11-15, Уроки 16-20, Уроки 21-25, Уроки 26-30, Уроки 31-35, Уроки 36-40, Уроки 41-45, Уроки 46-50, Уроки 51-55, Уроки 56-60, Уроки 61-65, Уроки 66-70, Уроки 71-75, Уроки 76-80, Уроки 81-85, Уроки 86-90, Уроки 91-95, Уроки 96-100.

Команды курса: Уроки 1-5, Уроки 6-10, Уроки 11-15, Уроки 16-20, Уроки 21-25, Уроки 26-30, Уроки 31-35, Уроки 36-40, Уроки 41-45, Уроки 46-50, Уроки 51-55, Уроки 56-60, Уроки 61-65, Уроки 66-70, Уроки 71-75, Уроки 76-80, Уроки 81-85, Уроки 86-90, Уроки 91-95, Уроки 96-100.

Команды курса: Уроки 1-5, Уроки 6-10, Уроки 11-15, Уроки 16-20, Уроки 21-25, Уроки 26-30, Уроки 31-35, Уроки 36-40, Уроки 41-45, Уроки 46-50, Уроки 51-55, Уроки 56-60, Уроки 61-65, Уроки 66-70, Уроки 71-75, Уроки 76-80, Уроки 81-85, Уроки 86-90, Уроки 91-95, Уроки 96-100.

Команды курса: Уроки 1-5, Уроки 6-10, Уроки 11-15, Уроки 16-20, Уроки 21-25, Уроки 26-30, Уроки 31-35, Уроки 36-40, Уроки 41-45, Уроки 46-50, Уроки 51-55, Уроки 56-60, Уроки 61-65, Уроки 66-70, Уроки 71-75, Уроки 76-80, Уроки 81-85, Уроки 86-90, Уроки 91-95, Уроки 96-100.

